SÉPTIMO
Básico





Planificación para el profesor
Semestre I · Año 2017

Introducción

Las planificaciones de APTUS CHILE son una propuesta de clases de trabajo diario y sistemático cuyo principal referente son las Bases Curriculares del MINEDUC. Este material ha sido diseñado como un modelo de clase que aborda en detalle las etapas conducentes a alcanzar los Objetivos de Aprendizaje. Su finalidad es entregar una herramienta eficaz y tangible a todos los profesores, y así facilitar un proceso de enseñanza aprendizaje significativo y profundo en los estudiantes.

Las planificaciones se basan en los principios de tres grandes modelos instruccionales:

- La Instrucción explícita[1], que profundiza en los distintos elementos instruccionales, dentro de un proceso guiado de enseñanza/aprendizaje.
- El Diseño en Reverso y para la Comprensión[2], que considera dos principios: El alineamiento al objetivo de aprendizaje curricular como un foco esencial para la efectividad de la instrucción, y la comprensión profunda por parte de los alumnos.
- Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)[3], que son las estrategias y principios que sustentan la educación inclusiva.

Así, el diseño de estas clases están organizadas en unidades según el programa de estudio de las Bases Curriculares, y estructuradas a través de cinco prácticas instruccionales que se denominan en las planificaciones de la siguiente manera: Preparar el aprendizaje – Enseñar un nuevo conocimiento - Práctica guiada - Práctica independiente – Consolidar el aprendizaje.

Para adquirir los distintos conocimientos se requieren variadas estrategias y prácticas instruccionales, que dependiendo de la dificultad y tipo de objetivo de aprendizaje, se pueden utilizar total o parcialmente. De ahí, que dentro de la lectura de las planificaciones de APTUS CHILE, se podrán encontrar clases en las cuáles los docentes realizarán todas las prácticas instruccionales, o bien, solo aquellas que se requieran. Estas planificaciones permiten que cada docente, considerando la realidad de su contexto, las adapte a los distintos niveles de aprendizaje de sus alumnos, pero siempre guardando un riguroso alineamiento al objetivo de aprendizaje de cada clase.

A su vez, se han desarrollado pruebas intermedias y finales para cada unidad[4]. Estos instrumentos buscan levantar información acerca de los aprendizajes efectivamente obtenidos por los alumnos.

Ellas se encuentran alineadas al Currículum Nacional vigente, y están disponibles en la Plataforma APTUS CHILE (https://www.aptuschile.cl/apt_system/)[5]

Sugerencias para la implementación en el aula:

- Es fundamental leer y estudiar la planificación con anticipación, para interiorizar los objetivos de aprendizaje de cada clase, la progresión de contenidos en el cronograma, los materiales adjuntos y la evaluación correspondiente.
- Para ampliar y profundizar los contenidos conceptuales y procedimentales propuestos en las planificaciones, recomendamos investigar en distintas fuentes como: textos escolares, materiales didácticos, internet, laboratorios, etc.

[1] Archer, A. L, & Huhges, C. A, (2011). Explicit Instruction: Effective and efficient teaching. New York. Guildford press

[2] Wiggins, G.D..& MC Tigue, J. (2008). Understanding by design. Alexandria. Va: Association for supervision and curriculum development.

[3] Gordon, D. Meyer, A, & Rose, D. (2016) Universal design for learning. Peaboyu: Cast professional Publishing.

[4] Ciencias Naturales e Historia, Geografía y Ciencias Sociales solo cuentan con pruebas finales de unidad.

[5] Cada colegio cuenta con nombre de usuario y contraseña.

Las planificaciones de Historia, Geografía y Ciencias Sociales han sido elaboradas con el fin de acompañar a los profesores de la asignatura en el proceso de enseñanza-aprendizaje propio de esta materia.

Su diseño está alineado con lo establecido en los objetivos de aprendizaje de las Bases Curriculares y por ende, se articulan en función de 4 unidades anuales.

El desafío está orientado a preparar a los estudiantes para que se formen frente a su sociedad con una mirada profunda y creativa. En ese sentido, el desarrollo de habilidades de pensamiento temporal y espacial, de comunicación, de análisis y trabajo de fuentes y de pensamiento crítico es fundamental.

Las clases se estructuran por medio de prácticas instruccionales cuya función es guiar detalladamente el aporte que realiza el docente dentro del aula. Las planificaciones cuentan con recursos pedagógicos en el cuaderno de trabajo de los alumnos, pero además en las proyecciones de láminas y presentaciones. A su vez, se ha incorporado al final de cada clase un ticket de salida o material pedagógico que tiene por objetivo central evaluar la efectividad de cada clase.

Esta asignatura se caracteriza por educar a los estudiantes en aspectos que les permitan conocer mejor su cultura y por ello, hace énfasis en la reflexión sobre la conciencia de su entorno, la formación del pensamiento geográfico, la formación del pensamiento histórico, la visión panorámica de la Historia de Chile, el desarrollo de competencias ciudadanas, el respeto y la valoración de la diversidad humana y finalmente, la valoración y aplicación de los métodos de estudio de ñas Ciencias Sociales.

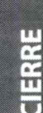
El estudio de estas materias y habilidades por tanto, facilita que los alumnos desarrollen competencias que les permitan adaptarse con mayor facilidad a la compleja realidad social de hoy.

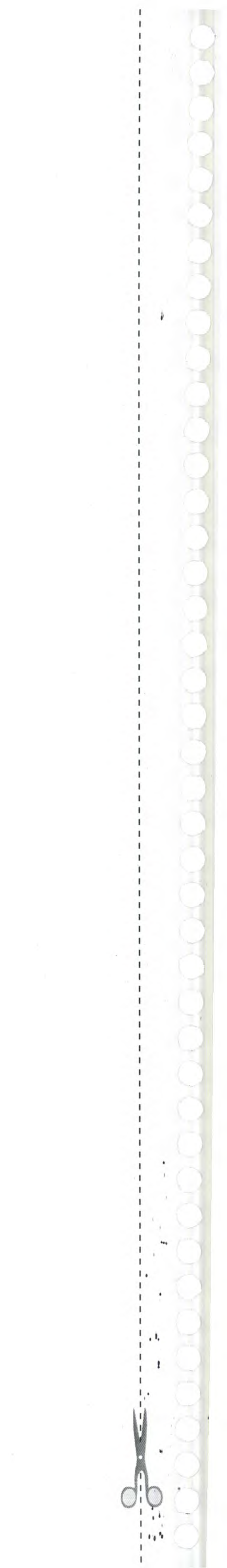
En esta planificación se hacen referencia al texto entregado por el MINEDUC para todos los estudiantes. El texto MINEDUC para el curso de 7º básico es:
Victoria Pinto Arratia y Luis Landa del Río (2015). Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 8º básico. Santiago, Chile. Ediciones SM.

PROGRAMACIÓN ANUAL 7º BÁSICO

I SEMESTRE	
Unidad 1	**Unidad 2**
Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones	**El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura**
17 clases	16 clases
38 horas pedagógicas	36 horas pedagógicas

INICIO	**Paso 1: Preparando el aprendizaje** • Realizar una actividad para activar conocimientos previos en los alumnos. • Comunicar al alumno el objetivo en lenguaje adecuado a la edad: qué van a aprender y qué van a ser capaces de hacer al finalizar la clase, y/o recordar dónde están o en qué parte del gran objetivo están. • Explicar por qué el aprendizaje vale la pena y por qué podría ser importante en la vida. • Evaluar los preconceptos (control corto, revisión de tarea día anterior). • Revisar el dominio de habilidades "prerrequisito" en los alumnos. (En caso necesario). • Explicar los indicadores de evaluación o criterios de éxito de la actividad. • Entregar al estudiante la agenda, esto es, la lista de actividades o secuencia de eventos que desarrollarán.	BUENAS PREGUNTAS
DESARROLLO	**Paso 2: Presentando la nueva información** • Presentar la nueva información o guiar para que los alumnos la adquieran por sí solos: - A través de experimentos, modelos, ejemplos, videos, narraciones, uso de fuentes, etc. - En forma breve modelar la habilidad a los alumnos para su adquisición. - Utilizando variadas estrategias de aprendizaje, de tal manera que los alumnos reciban la información con los sentidos visual, auditivo y kinestésico. - Ofreciendo oportunidades a los alumnos para que apliquen lo aprendido ("aprender haciendo") de forma inmediata y lo transfieran a otros ámbitos.	
	Paso 3: Práctica guiada El profesor: • Modelar para los alumnos un **ejercicio o habilidad** (Ej. cómo responder una pregunta o tarea o análisis de texto, etc.) • Modelar en voz alta (preguntas y respuestas o estrategias paso a paso). • Favorecer el trabajo en pares y en grupo. • Chequear la comprensión de los estudiantes, guiando con preguntas y dando incentivos tanto físicos, como visuales o verbales) (Ej. ayudar a hacer letras, mostrar modelos, leer textos, etc.) Acciones del alumno: • Trabajar en pares, en grupo o de forma individual el ejercicio o actividad guiados por el profesor • Adquirir la habilidad gradualmente hasta demostrar que puede por sí mismo.	
	Paso 4: Práctica independiente Acciones del alumno: • Trabajar de forma autónoma o en pares, pero sin el andamiaje del profesor. (Recibe un estímulo o desafío para ser resuelto de forma autónoma. Acciones del profesor: • Dar pistas para el desarrollo autónomo de la actividad o dar un ejemplo modelo. • Monitorear el trabajo de los alumnos. (Retroalimentación).	
CIERRE	**Paso 4: Consolidar el aprendizaje** La consolidación puede ser realizada por el profesor, por el alumno o por ambos: • El profesor puede: - Finalizar la clase haciendo un chequeo de la comprensión de lo aprendido. - Realizar un ticket de salida utilizando diversas formas rápidas de monitorear el aprendizaje de todos los alumnos. - Dejar el final abierto y desafiar a sus alumnos con una pregunta para la próxima clase. • Los estudiantes pueden: - Hacer una síntesis (5 minutos). - Reorganizar la información: explicarlo con sus palabras, hablar de lo aprendido, explicárselo a otro, aplicarlo. - Realizar metacognición del proceso respondiendo preguntas como: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me confundió? ¿Qué fue lo que más me interesó, lo que menos me gustó, lo que logré en clases hoy? ¿Qué aprendí de la discusión de la clase? ¿Cómo fue mi desempeño en la clase?	
	Tarea Tarea que refuerza lo aprendido o revisa conceptos que se requieren para la siguiente clase. Debe explicarse de modo que todos los alumnos comprendan qué deben hacer en forma muy concreta.	







Clase 5 — Unidad: El planeta que habitamos; nuestra relación con la Tierra — AptusChile

Número de la clase ← **Clase 5**
Duración de la clase ← 1 hora

Objetivos de aprendizaje

Temático:
- Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos. **(OA8)**

Habilidad:
- Formular opiniones fundamentadas sobre temas de su interés, apoyándose en datos o evidencia. **(OAg)**

→ Objetivos de Aprendizaje:
- Temático
- Habilidad

Referencia Texto MINEDUC ← **Referencia Texto MINEDUC**
- *¿Qué climas hay en la Tierra?* Páginas 78 a 80.

Recursos pedagógicos
- Ficha 5.

→ Recursos pedagógicos de la clase

Paso 1 ← **Preparando el aprendizaje**

Si tuviéramos un pariente que vive en la Antártida y sabemos que vendrá a vivir con nosotros durante un año, y nos pidiera un consejo sobre qué tipo de ropa traer, **¿qué le diríamos?** Los niños responden

El docente les explica que como nos vestimos depende del lugar de la tierra en donde estemos. De hecho si queremos ir al desierto o a la Patagonia en Chile, durante el invierno, deberemos llevar vestimentas distintas. Mientras que en algunos lugares hace mucho frío, en otros hace mucho calor, algunas localidades son húmedas y

Lámina

→ Material proyectable:
- Láminas
- Presentaciones

Paso 2 ← **Presentando la nueva información**

Con ayuda de la ficha nº5 aprenden el concepto del clima: Es el comportamiento de la lluvia, la humedad, el viento y la temperatura en un determinado espacio geográfico.

Paso 3 ← **Práctica guiada**

El profesor les explica que para determinar el clima de una zona, los científicos observan el comportamiento de la lluvia, la humedad, el viento y la temperatura por varios años. Por ejemplo observan la sucesión de las estaciones.

Luego, lee las instrucciones del trabajo de la ficha nº 5.

Paso 4 ← **Práctica independiente**

Los niños realizan la actividad (describen las estaciones del año y visten a los niños dibujados según estación).

Paso 5 ← **Consolidación del aprendizaje**

Los alumnos comparten sus respuestas y dibujos.

El profesor enfatiza el hecho de que el clima influye mucho en la manera en que vivimos las personas y que lo más evidente es que afecta nuestra forma de vestirnos.

Les puede preguntar cuál es su estación favorita y por qué motivo lo es.

38 3º Básico, Primer Semestre

Cronograma semestral



	MES		MARZO			
	SEMANA POR MES		1	2	3	4
UNIDAD	CLASE	TEMÁTICA				
UNIDAD DEL ORIGEN DEL HOMBRE A LAS GRANDES CIVILIZACIONES (OA 1, 2, 3, 4, 21, 22 y 23)	Clase 1	Introducción y periodificación inicial	x2			
	Clase 2	Origen y evolución del ser humano	x2			
	Clase 3	Evidencias acerca de la evolución de la especie humana		x2		
	Clase 4	Manifestaciones culturales durante el Paleolítico		x2		
	Clase 5	Las migraciones de los primeros homínidos			x2	
	Clase 6	Teorías sobre el poblamiento americano			x2	
	Clase 7	La revolución del Neolítico				x2
	Clase 8	El Hombre y el medio en el Neolítico				x2
	Clase 9	Evaluación				
	Clase 10	Surgimiento y características de las primeras civilizaciones				
	Clase 11	Proyecto de investigación primeras civilizaciones (parte 1)				
	Clase 12	Proyecto de investigación primeras civilizaciones (parte 2)				
	Clase 13	Proyecto de investigación primeras civilizaciones (parte 3)				
	Clase 14	Las relaciones del ser humano con su medio geográfico				
	Clase 15	¿cómo afecta la acción humana a nuestro medio de vida, el planeta? (sesión 1)				
	Clase 16	¿cómo afecta la acción humana a nuestro medio de vida, el planeta? (sesión 2)				
	Clase 17	Evaluación				
UNIDAD EL LEGADO DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA EN NUESTRA CULTURA (OA 5, 6, 7, 8 y 17)	Clase 1	Introducción y concepto de legado				
	Clase 2	Mar Mediterráneo				
	Clase 3	Geografía y polis griega				
	Clase 4	Expansión griega				
	Clase 5	Geografía Romana				
	Clase 6	Comercio en Mar Mediterráneo				
	Clase 7	Democracia Ateniense				
	Clase 8	Democracia ayer y hoy				
	Clase 9	Instituciones político-romanas				
	Clase 10	Herencia grecoromana				
	Clase 11	Evaluación				
	Clase 12	Administración territorial romana				
	Clase 13	El Imperio Romano				
	Clase 14	El Cristianismo				
	Clase 15	Reflexiones sobre el legado grecoromano				
	Clase 16	Evaluación				

- El cronograma semestral indica la cantidad de clases asignadas a cada unidad. Las clases se encuentran repartidas en las semanas correspondientes. Cada clase tiene asignado un número que representa la cantidad de horas pedagógicas totales consideradas para cada módulo.
- Ejemplo: X1: 1 hora pedagógica X2: 2 hora pedagógica X3: 3 hora pedagógica



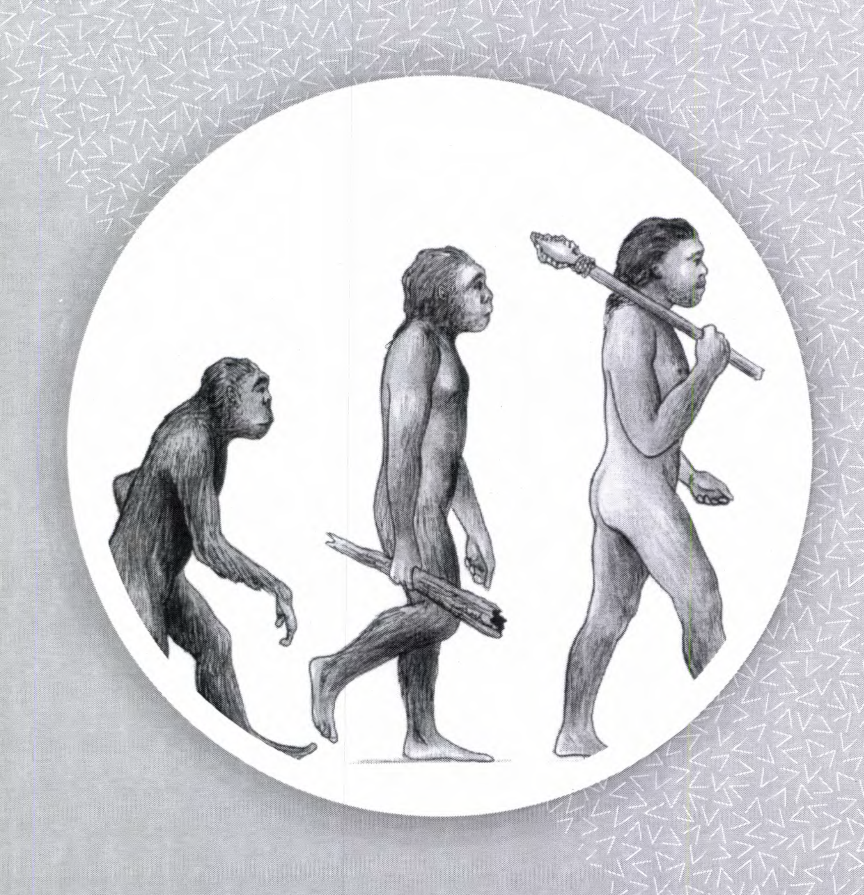
ABRIL				MAYO					JUNIO				JULIO	
5	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	
														Clase 1
														Clase 2
														Clase 3
														Clase 4
														Clase 5
														Clase 6
														Clase 7
														Clase 8
x4														Clase 9
	x2													Clase 10
	x2													Clase 11
		x2												Clase 12
		x2												Clase 13
			x2											Clase 14
			x2											Clase 15
				x2										Clase 16
				x2	x2									Clase 17
					x2									Clase 1
						x2								Clase 2
						x2								Clase 3
							x2							Clase 4
							x2							Clase 5
								x2						Clase 6
								x2						Clase 7
									x2					Clase 8
									x2					Clase 9
										x2				Clase 10
										x2	x2			Clase 11
											x2			Clase 12
												x2		Clase 13
												x2		Clase 14
													x2	Clase 15
													x2	Clase 16

- El cronograma considera el tiempo necesario para la preparación, desarrollo y retroalimentación de las distintas evaluaciones semestrales.
- En el cronograma se asigna una mayor cantidad de horas pedagógicas para el proceso evaluativo.



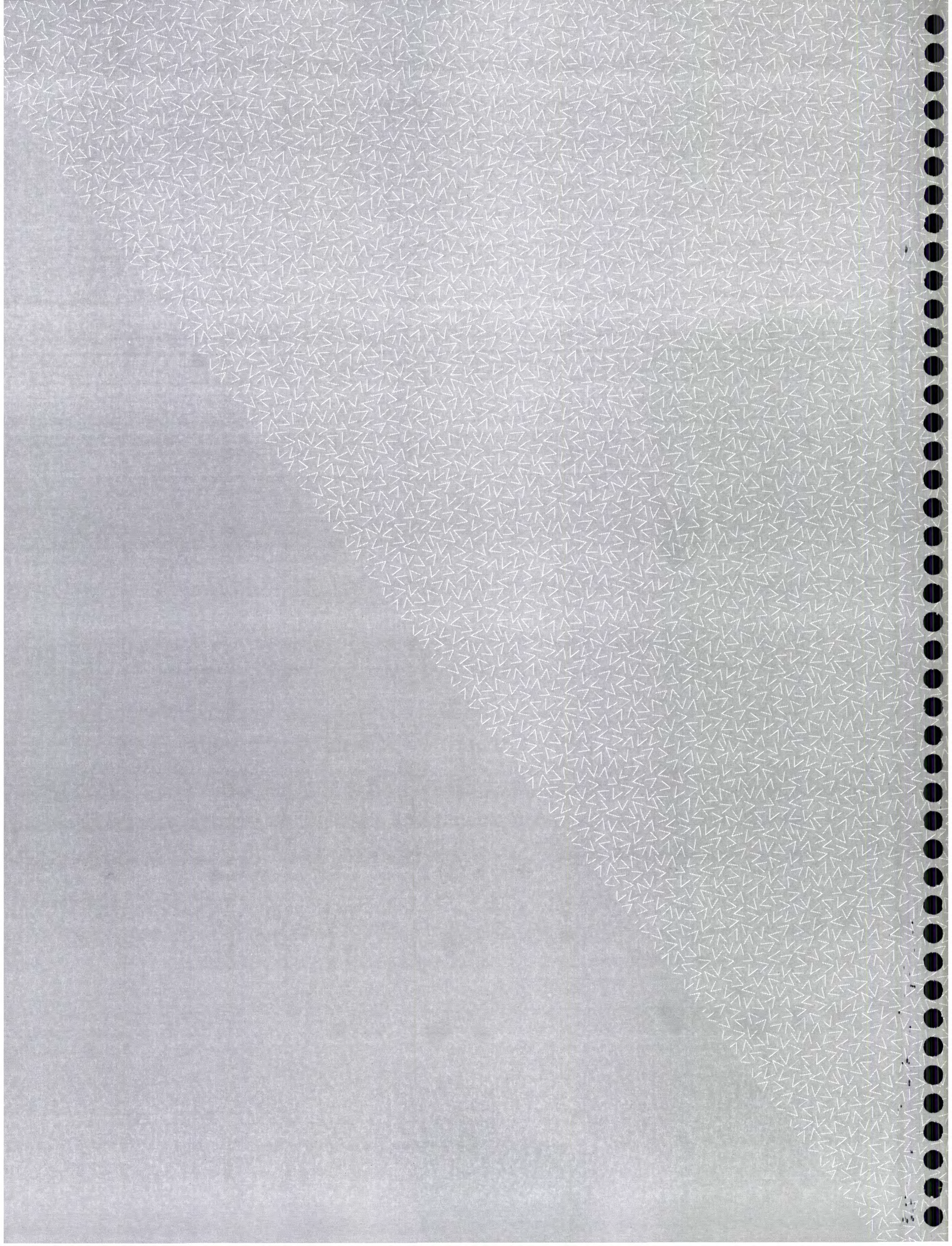
EJE	OA		PÁGINA	FICHA	PRESENTACIÓN	LÁMINAS	LISTADO DE MATERIALES
	UNIDAD 1: DEL ORIGEN DEL HOMBRE A LAS GRANDES CIVILIZACIONES						
HISTORIA	OA 1, 2, 3, 4, 21, 22 y 23	Clase 1	20	1	-	-	**LISTADO DE MATERIALES**
		Clase 2	28	2	2	-	
		Clase 3	37	3	3	-	
		Clase 4	46	4	4	-	
		Clase 5	53	5	-	5	
		Clase 6	61	6	-	6	
		Clase 7	71	7	-	7	
		Clase 8	81	8	8	-	mapa de Africa
		Clase 9	88	Evaluación			
		Clase 10	89	10	10	10	
		Clase 11	95	11	-	-	
		Clase 12	102	12	-	-	
		Clase 13	107	13	-	-	
		Clase 14	111	14	14	14	
		Clase 15	120	15	-	-	
		Clase 16	126	16	-	-	
		Clase 17	129	Evaluación			
	UNIDAD 2: EL LEGADO DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA EN NUESTRA CULTURA						
HISTORIA	OA 5, 6, 7, 8 y 17	Clase 1	138	1	-	1	
		Clase 2	143	2	-	2	Atlas , papelógrafo y lápices de colores
		Clase 3	149	3	3	-	
		Clase 4	156	4	4	-	
		Clase 5	166	5	-	5	Atlas
		Clase 6	177	6	-	-	
		Clase 7	184	7	7	-	
		Clase 8	190	8	-	8	
		Clase 9	200	9	-	9a- 9b	
		Clase 10	208	10	-	-	
		Clase 11	216	Evaluación			
		Clase 12	217	12	-	-	
		Clase 13	223	13	-	-	
		Clase 14	233	14	14	-	
		Clase 15	243	15	15	-	
		Clase 16	249	Evaluación			





Unidad 1

Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones





OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD

- Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano. **(OA1)**

- Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico. **(OA 2)**

- Explicar que en las primeras civilizaciones la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura. **(OA 3)**

- Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos. **(OA 4)**

- Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la población ante las amenazas del entorno). **(OA 21)**

- Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos. **(OA 22)**

- Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar su impacto a escala local. **(OA 23)**



HABILIDADES

Pensamiento temporal y espacial	a. Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel. b. Analizar elementos de continuidad y cambio entre periodos y procesos abordados en el nivel. c. Representar la ubicación y características de los lugares, y los diferentes tipos de información geográfica, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas. d. Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
Análisis y trabajo con fuentes	e. Seleccionar fuentes de información, considerando: • la confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención) • la relación con el tema • el uso de diversas fuentes y los distintos tipos de información que entregan f. Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel. g. Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: • definición de un problema y/o pregunta de investigación • planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes • aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida • elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales • comunicación de los resultados de la investigación • utilización de TIC y de otras herramientas
Pensamiento Crítico	h. Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: • formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel • formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel • fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia • comparar críticamente distintos puntos de vista • evaluar críticamente las diversas alternativas de solución a un problema • establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos • evaluar rigurosamente información cuantitativa
Comunicación	i. Participar en conversaciones grupales y debates, expresando opiniones fundamentadas mediante fuentes, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. j. Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.

ACTITUDES PARA LA UNIDAD:

- Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica. **(OA C)**
- Demostrar valoración por el aporte de las ciencias sociales a la comprensión de la realidad humana y su complejidad, mediante distintas herramientas metodológicas y perspectivas de análisis. **(OA D)**
- Demostrar valoración por la vida en sociedad, a través del compromiso activo con la convivencia pacífica, el bien común, la igualdad de hombres y mujeres y el respeto a los derechos fundamentales de todas las personas. **(OA F)**
- Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.). **(OA G)**
- Desarrollar actitudes favorables a la protección del medio ambiente, demostrando conciencia de su importancia para la vida en el planeta y una actitud propositiva ante la necesidad de lograr un desarrollo sustentable. **(OA H)**
- Demostrar una actitud propositiva para contribuir al desarrollo de la sociedad, mediante iniciativas que reflejen responsabilidad social y creatividad en la búsqueda de soluciones, perseverancia, empatía y compromiso ético con el bien común. **(OA I)**
- Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación para la obtención de información y la elaboración de evidencia, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas. **(OA J)**

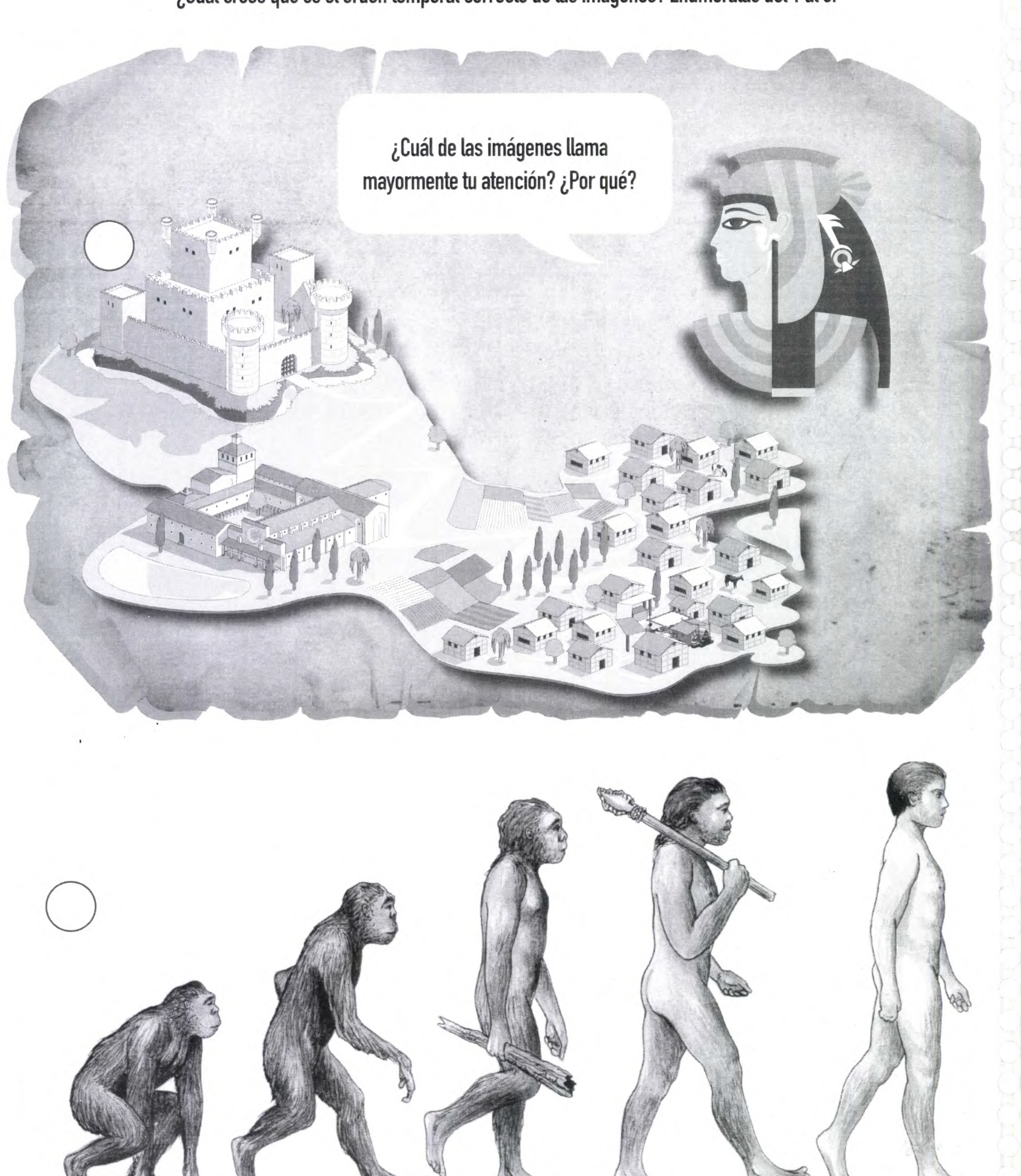
TIPOS DE ACTIVIDADES POSIBLES PARA EL APRENDIZAJE:

- Lectura de diversas fuentes.
- Talleres de investigación.
- Análisis de documentos.
- Conversaciones grupales.
- Observación de videos.

SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN (FORMATIVAS Y SUMATIVAS):

- Identificar los objetivos de aprendizaje de cada unidad y ajustar los ítemes de evaluación a ese propósito.
- Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo que los alumnos hayan desarrollado durante el proceso de aprendizaje y por ende, les sean familiares.
- Considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos y brindar la posibilidad de desarrollar distintos productos para un mismo proyecto y/o variar el estilo de las evaluaciones durante el año.
- Dar a conocer a los alumnos los criterios y pautas de evaluación antes de ser evaluados (lista de cotejo, rúbricas, etc.)
- Retroalimentar junto al curso el resultado de cada evaluación realizada para que los alumnos puedan participar y hacerse cargo de su propio aprendizaje.

¿Cuál crees que es el orden temporal correcto de las imágenes? Enuméralas del 1 al 6.



Unidad 1: Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones





Clase 1

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 1**	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	**OA a**	Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Identificar la duración temporal y ordenar temporalmente los principales procesos ocurridos durante la etapa de los Tiempos Primitivos a partir de la confección de una línea de tiempo.

Recursos pedagógicos

Ficha N°1

Organizador gráfico

Preparar el aprendizaje

El docente presenta a los alumnos el Programa del Semestre (evaluaciones y aspectos formales), los temas, habilidades y actitudes que van a trabajar. Les pide que observen en sus cuadernillos el Organizador Gráfico. Trabaja con ellos, de manera oral, las preguntas planteadas en dicho apartado. Los alumnos responden y el profesor los incentiva a comenzar un trabajo comprometido y responsable.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El docente indica a los alumnos que en esta unidad comprenderán la etapa más larga de la historia del ser humano: Los Tiempos Primitivos.

Dice que profundizarán en comprender esta etapa ya que ahí sucedió todo un proceso de transformación en los modos de vida del ser humano y de su relación con el entorno, que lo hizo evolucionar desde sus antepasados primates hasta hoy.

Señala luego que la relación entre la duración de uno y otro período (Historia y Tiempos Primitivos o Prehistoria) podría representarse más o menos así:

Dibuja un reloj en el pizarrón, y representa la prehistoria o tiempos primitivos con una duración de 23 horas 59 minutos, y la Historia, es decir, desde la aparición de la escritura hasta hoy, sólo habrían transcurrido 1 minuto.

Les indica que hay edades geológicas y procesos culturales y biológicos que se superponen en la Prehistoria. Les señala que el Paleolítico ocupa el tiempo más largo, que comprende todas las edad geológicas. Representa y explica superficialmente la relación entre el tiempo geológico (Holoceno, Pleistoceno, Plioceno) y el Paleolítico (Superior, Medio e Inferior).

Les indica que las primeras especies de homínidos nacieron incluso antes del Paleolítico Inferior (que se inicia alrededor de 2,85 millones de años atrás), entre 4 y 3 millones de años atrás, pero que las especies que

fueron más cercanas a los hombres, surgieron en pleno Paleolítico, alrededor de 2,5 y 1,6 millones de años atrás. Es decir, la mayoría del proceso de evolución humana se sitúa en este período.

Práctica guiada

A continuación, los siguientes hitos en el pizarrón y les pide que investiguen en su texto de estudio la ubicación temporal de cada uno de estos hitos y períodos, con lo cual deberán confeccionar una línea de tiempo.

- Paleolítico (Superior, Medio, Inferior)
- Aparición primer homínido
- Invención de la Agricultura
- Neolítico
- Edad de los metales
- Invención de la Escritura
- Primeras Civilizaciones.

El docente organiza al curso en parejas y les indica que cada pareja deberá trabajar con las instrucciones planteadas en la Ficha N°1 con la cual aprenderán a realizar una línea de tiempo y analizarla. Les recuerda que la línea de tiempo es una herramienta fundamental para los historiadores, ya que les permite situar los eventos en el tiempo y agruparlos en distintos grupos o periodos.

El docente modela la actividad comentando con el curso.

Práctica independiente

Luego de realizar la Línea de tiempo, de manera individual, los alumnos desarrollan la actividad 2 de la Ficha donde deberán analizar la Línea de Tiempo que construyeron en la actividad N°1.

Consolidar el aprendizaje

Revisan las líneas de tiempo en conjunto y completan la información que les faltó. (los alumnos pueden salir a la pizarra.

El profesor les indica que el nombre de los períodos de una línea de tiempo es una convención o acuerdo entre los historiadores, es decir, que no es fijo, y puede ser discutido. Así ocurre con el término "Prehistoria".

Puede ayudarse por la siguiente información:

"Denominar Prehistoria a este período podría llevar a equívocos, pues supondría que el hombre tiene historia solamente a partir del momento de la invención de la escritura, por lo que todo su quehacer anterior no sería considerado como historia (o históricamente). Al respecto, y desde la ciencia antropológica y arqueológica, se ha ampliado la definición. Es importante señalar que el concepto es producto de discusión académica y está en constante cambio, de acuerdo a diversas fuentes y especialistas.

El primer uso del término Prehistoria se remonta al siglo XIX, y se utilizó en el contexto del positivismo que animaba a los estudios científicos. Hoy, el término se pone en duda al revisar los inmensos avances que se han realizado desde otras disciplinas cercanas a las Ciencias Sociales. No es posible pensar que los pueblos o culturas anteriores a la invención de las primeras formas de escritura no tengan historia, por el solo hecho de haber existido antes de la creación de ella.



(Fuente: http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=133320)

La diferencia radica en la facilidad que presentan los estudios de aquellas culturas que crearon algún tipo de escritura, ya que los historiadores e historiadoras pueden "acceder" a ellas con mayor facilidad a través de los escritos. Por lo tanto, se trabaja relativizando el término y se utiliza solamente como un referente, como un acuerdo entre la comunidad historiográfica, para referirse al período más antiguo y extenso de las diferentes épocas históricas."

De este modo les invita a comprender la importancia de los primeros pasos de la humanidad para lo que somos como especie en la humanidad.

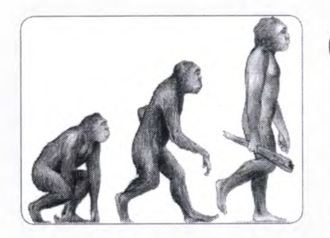


Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Las creencias mayas sobre lo sagrado

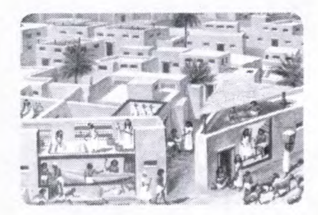
1. Observa las imágenes y relaciónala con uno de los procesos ocurridos en los tiempos primitivos. Escribe su nombre en el casillero vacío y luego asígnale un número del 1 al 4 y anótalo en el círculo en blanco según su orden de ocurrencia.



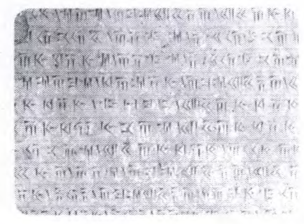
1 *R: Aparición del Primer homínido*



2 *R: desarrollo de la agricultura*



3 *R: desarrollo de las primeras civilizaciones-*





4 *invención de la escritura*

2. Explica el orden de los sucesos que enumeraste, justificando el orden cronológico que realizaste.

En primer lugar surgió el primer homínido, a partir del cual evolucionaron el esto de las especies de homínidos que conocemos. Los seres humanos pasaron de ser cazadores y recolectores únicamente

Tarea

Los estudiantes deben averiguar: **¿Qué otros nombres recibe el período comúnmente conocido como "Prehistoria"?**

Anotan en su cuaderno los nuevos términos que encuentren y eligen cuál consideran más adecuado para nombrar el primer gran período de su línea de tiempo.

Deben traer por escrito la justificación de su elección. (Por ejemplo: "Tiempos Primitivos": lo elegí porque representa bien el tipo de vida del período).

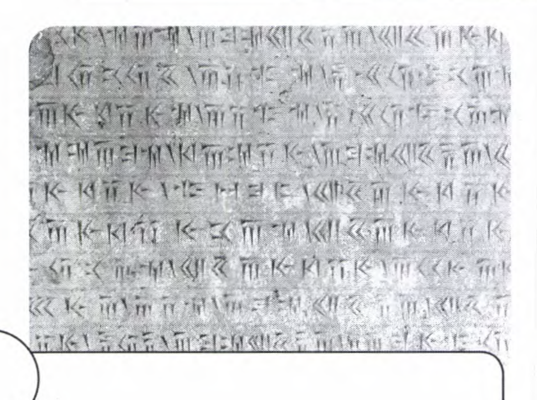
Ticket de salida

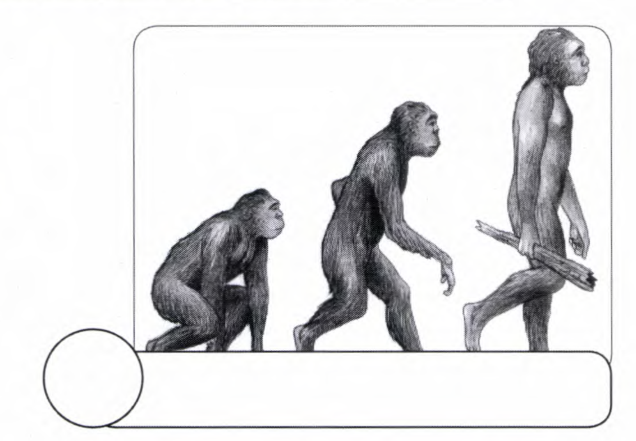
Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

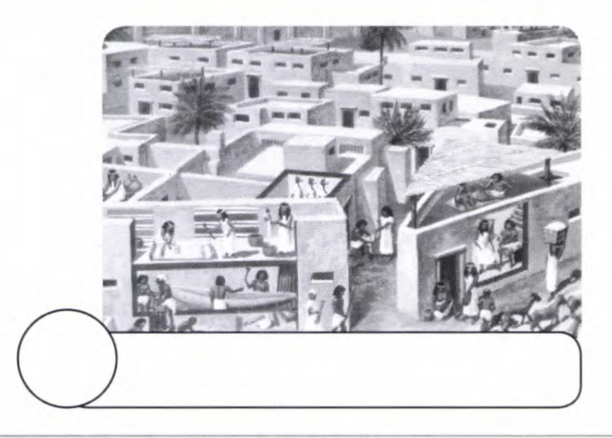
1. Observa las imágenes y relaciónala con uno de los procesos ocurridos en los tiempos primitivos. Escribe su nombre en el casillero vacío y luego asígnale un número del 1 al 4 y anótalo en el círculo en blanco según su orden de ocurrencia.

Aparición del Primer homínido- desarrollo de las primeras civilizaciones- invención de la escritura- desarrollo de la agricultura









2. Explica el orden de los sucesos que enumeraste, justificando el orden cronológico que realizaste.

TICKET DE SALIDA





Actividad N°1: Construyamos una línea de tiempo.

- Probablemente muchas veces has observado líneas de tiempo en clases. Esta vez te corresponderá a ti, junto a un compañero(a) construir una. Estamos de acuerdo en que la Historia no se trata de aprender un montón de fechas. Sin embargo, conocer el orden en el que sucedieron las cosas puede resultar bastante útil. Aquí encontrarás los pasos que debes seguir cuando leas una línea de tiempo.

Para crear una línea de tiempo, sigue los siguientes pasos

1. Decide el objetivo de tu línea de tiempo. Por ejemplo, si estás investigando acerca de la vida de una persona, puedes registrar los eventos más importantes de su vida.
2. Elige un título para tu línea de tiempo. Esto te ayudará a decidir si los elementos que incluyes son importantes y apropiados. Por ejemplo, puedes incluir le fecha de nacimiento de una persona, la de sus hermanos, y eventos importantes que transcurrieron en su vida.
3. Decide la escala de tiempo que utilizarás. Si realizarás una línea de tiempo de la Guerra del Pacífico, podrías utilizar meses. Si estás registrando eventos de la historia de un país, podrías utilizar siglos.
4. Aplica la información registrada en tu línea de tiempo. Las líneas de tiempo son útiles para reunir información que te ayudará a responder preguntas sobre el pasado o analizar las causas y consecuencias de un evento.

- Con la información de tu libro de texto construye una línea de tiempo que considere los siguientes procesos y su ubicación temporal (cuándo fue y cuánto duró

1. Paleolítico (Superior, Medio, Inferior)
2. Aparición primer homínido
3. Invención de la Agricultura
4. Neolítico
5. Edad de los metales
6. Invención de la Escritura
7. Primeras Civilizaciones.

Al realizar la división de cada una de las etapas considera la duración de cada una de ellas. Es decir si hay una etpa que contemple un tiempo significativamente mayor que otro en la línea de Tiempo esa etapa deberá ser más larga.

AptusChile
Potenciadora Educacional
SIP Colegios / Fundación Reinaldo Solari
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 1
Clase 1

Construye en este espacio tu línea de tiempo





Actividad N°2. Analicemos la Línea de Tiempo.

De manera individual, desarrolla las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el título de la línea de tiempo? ¿Qué tema está abordando?

____

____

2. Revisa el rango de tiempo presente en la línea de tiempo. ¿En qué fecha comienza? ¿En qué fecha finaliza? ¿Tiene sentido la duración de la línea de tiempo con el tema tratado?

____

____

____

____

____

3. ¿Cuál es la escala utilizada en la línea de tiempo? Algunas líneas de tiempo utilizan una escala en décadas; otras siguen escalas de siglos...

____

4. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de esta línea de tiempo?

____

____

____

____

____

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones
Ficha 1
Clase 1

5. ¿Cuál es la etapa más larga de tu línea?¿por qué crees tú que es así?

6. ¿De qué me sirve la información de esta línea de tiempo?



Clase 2

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 1**	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	**OA a**	Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Explicar el proceso de hominización de la especie humana por medio del análisis de videos y el desarrollo de un cómic alusivo.

Recursos pedagógicos

Ficha N°2.

Presentación 2

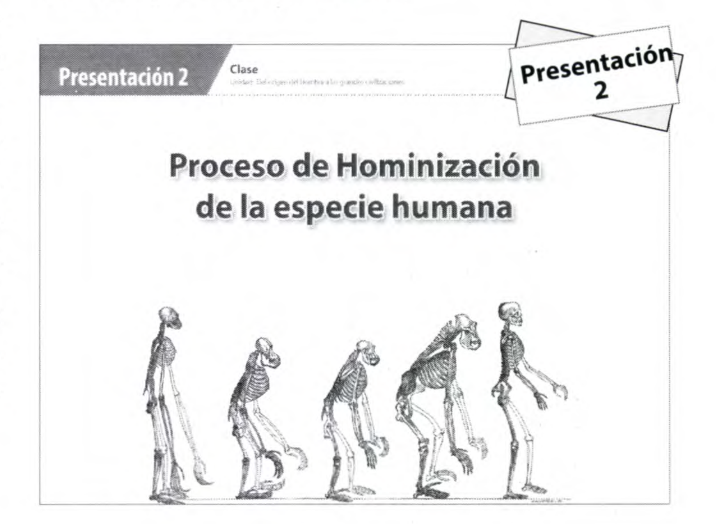
Preparar el aprendizaje

El profesor pregunta a los alumnos: ¿Cuál es el origen del hombre? Les da tiempo para reflexionar y recoge sus respuestas. Idealmente debe conducir la conversación hasta que se establezca la presencia de las dos versiones más difundidas: la visión creacionista y la visión científica. El profesor manifiesta que ambas son teorías y el convencimiento sobre una de ellas, no implica la negación ni menos el desconocimiento de la otra. Les invita a la reflexión y el diálogo respetuoso.

Luego les declara a los alumnos el objetivo de la clase con la siguiente pregunta: **¿Cuál es la teoría avalada por la ciencia respecto del origen de los seres humanos y que etapas y característica contempla?**

Enseñar un nuevo Conocimiento

Se proyecta la **presentación 2**. El profesor desarrolla el concepto de hominización.



Les indica que dentro de dicho proceso hablamos de la evolución biológica y una cultural de la especie humana hasta lograr las características actuales. Les explica y da ejemplos de las diferencias entre ambas. El docente les indica que las tres grandes etapas del proceso de hominización fueron: Homo Afaerensis, Homo Erectus y Homo Sapiens. Estas especies representan los principales avances de la evolución humana: (biológicas) aumento capacidad craneal, bipedismo, liberación de la mano; (culturales) el descubrimiento del fuego y el uso de herramientas .

Práctica guiada

El profesor invita a los alumnos a desarrollar la actividad 1 de la Ficha N°2, que contiene imágenes y un cuadro para completar sobre las tres especies mencionadas. Les indica que van a ver un video del cual tendrán que obtener la información para completar respecto a cada especie, identificando aspectos biológicos y culturales. Para ello, el docente organiza un concurso "Quién sabe más", invitando a los alumnos a obtener la mayor cantidad de información posible para completar su guía. Ganará el que tenga mas información (correcta) anotada. Pueden hacer el concurso en parejas.

Guia del Video:

Video Parte 1: https://www.youtube.com/watch?v=5tRXxWU8Lp0 (duración total 10'08") Presenta todos los homínidos a estudiar (H. Afaerensis, H. Erectus, H. Sapiens). Se centra en características de H. Afaerensis

Video Parte 2: https://www.youtube.com/watch?v=j2_V4R8gKNA (duración total 9'10') Continua con H. Afaerensis. Comienza con H. Erectus (minuto 6'26")

Video Parte 3: https://www.youtube.com/watch?v=wllFqsS4_o0 (duración total 10'03") Continua H. Erectus.

Video Parte 4: https://www.youtube.com/watch?v=LMp95BGO-Ss (duracion total 9'27") Continua H. Erectus. Comienza H. Habilis (5'45").

Los alumnos siguen las instrucciones y al finalizar, el profesor realiza una retroalimentación general. Revisa los resultados y asigna un ganador. El premio puede consistir en algún objeto adquirido con antelación o, si las condiciones del establecimiento lo permite, décimas para una prueba o una anotación positiva.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 2 de sus ficha, en la cual aplican sus conocimientos desarrollando un cómic en el cual queden expuestas las características fundamentales de al menos dos de las especies de homínidos aprendidos. Al finalizar, cada alumno debe mostrar sus resultados a su compañero de banco explicándole su contenido.

Consolidar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que respondan en sus fichas la pregunta planteada en la actividad 3: Según lo aprendido en esta clase ¿Van juntas la evolución biológica y la evolución cultural? ¿Puedes explicar la relación entre ambas?

Los alumnos responden y comparten sus respuestas con el curso. El docente les indica que ambas están íntimamente ligadas, ya que la evolución biológica permitió el desarrollo intelectual. Pide a los alumnos ejemplos de la vida cotidiana como el crecimiento de los niños, la adaptación de la vida en lugares de condiciones extremas, etc.



Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

1. ¿Cuáles son los cambios esenciales que ocurrieron físicamente durante el proceso de hominización?

R:Caminar bípedo, desarrollo de pulgares oponibles, reducción de la mandíbula y aumento de la cavidad craneana.

2. ¿Cuáles son los cambios esenciales que ocurrieron culturalmente durante el proceso de hominización?

R:Manejaron la naturaleza fabricando herramientas, desarrollaron el lenguaje hablado, prácticas para enterrar a sus muertos y expresiones artísticas como la música, el baile y la pintura rupestre.

3. ¿Cuál fue la importancia del proceso de hominización para la especie humana?

R:Permitió el desarrollo de diversas prácticas y la evolución de los homínidos para lograr el desarrollo de nuestra especie actual y permitió aprendizajes necesarios para nuestra historia.

Referencias al docente



Hominización	*http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/1000/1006/html/web4/fuego/hominizacion.htm*
Presenta todos los homínidos a estudiar (H. Afaerensis, H. Erectus, H. Sapiens). Se centra en características de H. Afaerensis (duración total 10'08")	*https://www.youtube.com/watch?v=5tRXxWU8Lp0*
Continua con H. Afaerensis. Comienza con H. Erectus (minuto 6'26")	*https://www.youtube.com/watch?v=j2_V4R8gKNA*
Continua H. Erectus. (duración total 10'03")	*https://www.youtube.com/watch?v=wIlFqsS4_o0*
Continua H. Erectus. Comienza H. Habilis (5'45").	*https://www.youtube.com/watch?v=LMp95BGO-Ss*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Recuerda los elementos centrales de la clase de hoy y responde las preguntas planteadas.

1. ¿Cuáles son los cambios esenciales que ocurrieron físicamente durante el proceso de hominización?

2. ¿Cuáles son los cambios esenciales que ocurrieron culturalmente durante el proceso de hominización?

3. ¿Cuál fue la importancia del proceso de hominización para la especie humana?

TICKET DE SALIDA

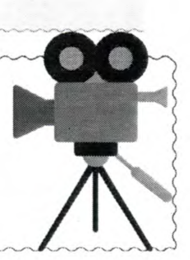


Ficha 2
Clase 2 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Actividad N°1: ¿Quién sabe más?

A continuación observarás extractos del documental "**El Origen del hombre**". Pon mucha atención y toma todos los apuntes correctos posibles que te permitan caracterizar cada etapa de la hominización y clasificarla en aspectos culturales y biológicos. Cuando lo requieras, pide a tu profesor que detenga la proyección y realiza las preguntas necesarias.



HOMO AFAERENSIS

1 Aspectos Biológicos:

____

____

____

____

____

____

2 Aspectos Culturales:

____

____

____

____

____

____

____



Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 2
Clase 2

HOMO ERECTUS

1 Aspectos Biológicos:

2 Aspectos Culturales:



Ficha 2
Clase 2 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

AptusChile
Potenciadora Educacional

HOMO SAPIENS

1 Aspectos Biológicos:

2 Aspectos Culturales:



Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 2
Clase 2

Actividad N°2. Construyamos un Cómic.

- Deberás utilizar los espacios en blanco para dibujar un breve cómic que te permita poner en práctica los nuevos conocimientos sobre el surgimiento del ser humano. En el debes desarrollar una breve historia que involucre al menos dos de las especies de homínidos, dando cuenta de sus características físicas y culturales esenciales.

!!!!





Actividad Nº3. En conclusión...

- Reflexiona en torno a la pregunta planteada y responde:

SEGÚN LO APRENDIDO EN ESTA CLASE ¿VAN JUNTAS LA EVOLUCIÓN BIOLÓGICA Y LA EVOLUCIÓN CULTURAL? ¿PUEDES EXPLICAR LA RELACIÓN ENTRE AMBAS?

Clase 3

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 1**	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)
Objetivos de la clase		
Por medio del análisis de fuentes analizan las evidencias que respaldan la ocurrencia del proceso de hominización de la especie humana.		
Recursos pedagógicos		
Ficha N°3. Presentación 3		

Preparar el aprendizaje

El profesor recoge lo aprendido la clase pasada sobre las etapas de la evolución homínida, recordando cada etapa y centrándose específicamente en el proceso de transformación biológica. Reitera ideas clave como: el aumento de la capacidad craneana; el bipedismo; la habilidad manual, etc.

Luego les pregunta: **¿Qué es una teoría? Una vez que los alumnos responden les vuelve a preguntar: ¿Qué hace que una teoría sea válida?¿Es la teoría sobre el origen y evolución del hombre una teoría válida? ¿Por qué?**

Les comenta que el objetivo de la clase es conocer las evidencias que respaldan la teoría aprendida en la clase anterior.

Enseñar un nuevo Conocimiento

Luego, les pregunta:

- *¿Cómo creen que llegamos a ser los hombres que somos hoy?*
- *¿Cómo creen que los primates se fueron "transformando" en seres humanos?*

La idea es que con estas preguntas el docente indague en los conocimientos o ideas previas de los alumnos sobre cómo opera el proceso de la selección natural o evolución biológica.

El profesor explica que la diversidad genética de las especies –que es propia de todo grupo humano, al igual que hoy-, tuvo como consecuencia que hubieran individuos más aptos que otros para adaptarse al medio, y que esos, por ser más aptos fueron capaces de sobrevivir y reproducirse. Es así, en el tiempo muy largo y por medio de la selección natural, que opera el proceso evolutivo. Es fundamental dejar muy en claro esta idea.El docente les presenta el concepto de "Evolución Biológica" y lo explica. Luego, construye una línea de tiempo y sitúa la aparición del primer



primate del género Homo (4,4 millones de años atrás) y nuestro presente, indicándoles que para llegar a ser como somos hoy, este primer homínido sufrió muchas modificaciones biológicas, es decir, en su cuerpo y órganos. Sin embargo, les pregunta:

- *¿Qué evidencia tenemos para afirmar nuestra relación con la familia de los primates?*

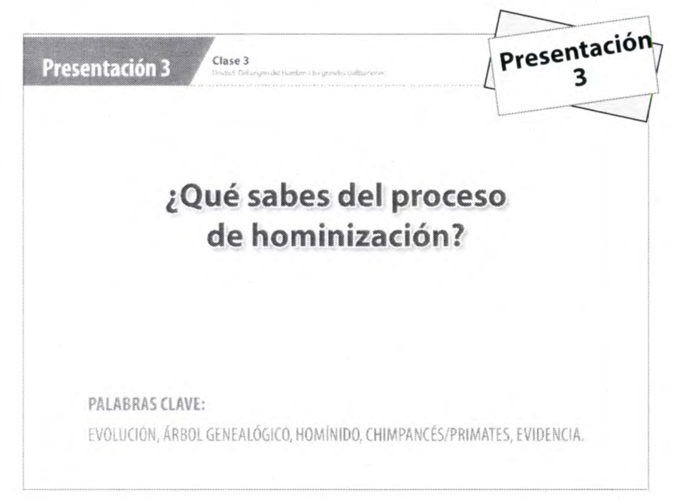
El profesor recoge las respuestas, y les señala a los estudiantes que los historiadores y arqueólogos trabajan con un método científico basado en evidencia, que les permite conocer el pasado y formular hipótesis. Luego, el profesor utilizando la **Presentación 3** se refiere a las tres evidencias que permiten afirmar que el hombre proviene del primate:

Diapositiva 1: Evidencia Anatómica.

Explica que los humanos coincidimos en todo con la estructura anatómica de los chimpancés africanos; no obstante los científicos inicialmente discutieron esta tesis, luego hubo acuerdo en que las únicas diferencias eran las proporciones en brazos y piernas; la movilidad del pulgar; el pelo del cuerpo; la pigmentación de la piel; el tamaño del sistema nervioso central, particularmente el lóbulo frontal.

Diapositiva 2: Evolución Molecular:

La comparación entre las macromoléculas humanas y las macromoléculas de los chimpancés, permite dar una luz sobre el proceso evolutivo. Los científicos han analizado a ambos seres y han podido afirmar que las moléculas humanas son más parecidas a las del chimpancé que a las de cualquier otro organismo, y en particular, que son más similares con los primates africanos que con cualquier otro tipo de primate. Es tanta la similitud, que tenemos encimas y proteínas que todavía son idénticas entre los hombres y los primates, por ejemplo, la hemoglobina de la sangre. Les indica que hay diferencias, pero que éstas son incluso menores que las que hay entre los chimpancés y los monos. Les indica que esta similitud causó tanto impacto en el siglo XIX cuando fue descubierta, que muchas personas no quisieron aceptarla esta similitud entre hombre y animal (*ver frase Huxley Ppt. 3).



Diapositiva 3: Evidencia Fósil.

Les explica que esta es la evidencia más compleja de afirmar, ya que el conocimiento fósil es una evidencia cambiante, en que cada nuevo hallazgo puede cuestionar las teorías, como sucede –les explica el profesor- con la mayoría de las investigaciones en el área de la historia y las ciencias sociales. A ello, se suman otras dificultades. Les señala que no se han encontrado todavía restos del período entre 5 y 8 millones de años atrás, que fue donde ocurrió el proceso mismo de transformación del chimpancé al primer homínido. También que los fósiles están en su mayoría incompletos, por lo que hay que reconstruirlos, lo cual es una tarea subjetiva. Les indica que lo que sí muestran restos fósiles que datan de 5 millones de años atrás, es que hubo etapas intermedias entre el chimpancé y los humanos.

Práctica guiada

El profesor invita a los alumnos a desarrollar la actividad 1, les comenta que en la Ficha N°3 verán cómo se construye el conocimiento sobre el proceso evolutivo y cómo este se renueva con nuevos descubrimientos y sobre la base de evidencia.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad N°2 de la Ficha. En esta instancia deberán resolver ejercicios de reflexión y aplicación de los contenidos de la clase.

El profesor pide a algunos alumnos que compartan sus respuestas.

Consolidar el aprendizaje

Para finalizar, el docente les pregunta y discuten: (Actividad 3)

- *¿Por qué los científicos han llamado a estas transformaciones humanas "evolución"?*
- *¿Podría pensarse que al desarrollar todas estas características físicas nuevas los humanos perdimos algunas capacidades que antes teníamos?*
- *¿Qué cambios podrían suceder en el futuro?¿Qué evidencias podrían apoyar tu respuesta?*

Al finalizar,

El docente guía la discusión afirmando la idea de que la evolución de los homínidos es llamada así (no"involución") no porque sea positiva en sí misma, sino porque implicó una transformación de las características humanas que les permitió a los hombres adaptarse mejor al medio –y sobrevivir a este- y así poder desarrollar todo su potencial físico e intelectual.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Completa la frase con la idea que te parezca más adecuada en base a lo aprendido en clases.

1. El proceso de evolución de la especie humana es una teoría porque

R:No hay fuentes que permitan comprobarla completamente.

2. Buscar evidencias para confirmar las teorías es importante porque

R:Así se da solución a las dudas o preguntas que puedan existir y dar valor científico a los planteamientos de la teoría.

3. Si encontrara restos de una especie humana y quisiera analizarlo debería partir por revisar

R:Su procedencia y antigüedad.

4. La búsqueda de evidencias es un aporte para el estudio de la Historia porque

R:Permite enriquecer el estudio del pasado de la especie humana.

Referencias al docente

	Material sobre evolución biológica:	*http://www.profesorenlinea.cl/Ciencias/EvolucionPruebas.htm*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa la frase con la idea que te parezca más adecuada en base a lo aprendido en clases.

1. El proceso de evolución de la especie humana es una teoría porque

___

___

___

2. Buscar evidencias para confirmar las teorías es importante porque

___

___

___

3. Buscar evidencias para confirmar las teorías es importante porque

___

___

___

4. La búsqueda de evidencias es un aporte para el estudio de la Historia porque

___

___

___

TICKET DE SALIDA


Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones Ficha 3 Clase 3

Actividad N°1. Leamos y reflexionemos.

- En parejas, leen el siguiente artículo del diario El Mercurio titulado "El más antiguo antepasado directo del hombre vivió en Sudáfrica hace 3 millones de años" y respondan las preguntas a continuación.

El más antiguo antepasado directo del hombre vivió en Sudáfrica hace 3 millones de años.

El Mercurio, Viernes 11 de Septiembre de 2015.

"Mas de 1.530 fósiles, correspondientes a al menos 15 individuos, constituyen un Tesoro para un paleoantropólogo. Y más si se trata de una especie del género Homo, el del ser humano, que hasta ahora no había sido identificado. Es justamente lo que ocurrió con el *Homo maleti*, que fue ayer presentado en Johannesburgo, Sudáfrica, por el equipo de investigadores, liderado por el paleoantropólogo Lee Berger, que lo descubrió hace dos años.

Ocurrió al mismo tiempo que la revista científica eLife dio a conocer su descripción, mientras que la prestigiosa publicación National Geographic lo presentó como el tema principal en su ultima edición.

El *Homo Naledi*, bautizado así porque los restos fueron hallados en la Cámara Naledi ('estrella" en lengua Sesotho) de la Cueva 'Rising Star', en Sudáfrica. Está situada dentro del yacimiento conocido como Cueva de la Humanidad, porque allí se han encontrado restos de antepasados de los humanos desde mediados del siglo XX, pero nunca tan antiguos como estos, que tendrían unos 3 millones de años. Es decir, prácticamente contemporáneos de los de Lucy, el *Australopithecus afarensis* hallado en 1974, el homínido más antiguo capaz de caminar en forma bípeda.

Aparte de esa singular capacidad, en la mayoría de los otros aspectos, Lucy era más parecida a un simio que a un humano moderno, aunque por mucho tiempo fue considerado lo más cercano al 'eslabón perdido' que relacionaría a humanos y simios.

"Esto es diferente a cualquier homínido de los que hemos encontrado antes", dijo John Hawks, investigador de la Universidad de Wisconsin-Madison y coautor del estudio que lo describe.

H. Naledi presenta también rasgos semejantes a los de los simios, pero además posee características más cercanas a los humanos. En especial, unas manos con dedos extremadamente curvados, aptos para trepar, pero también para manejar herramientas. Sus piernas le habrían permitido caminar en forma bípeda y desplazarse largas distancias.

En cuanto a su aspecto, aunque todavía primitivo, presenta características cercanas a las del hombre, especialmente en su rostro, cráneo y dientes pequeños, que lo hicieron merecedor de integrar el género Homo. Sin embargo, lo que más intriga a







los investigadores es que los restos fueron puestos de forma intencional en una cámara o tumba de difícil acceso, lo que se creía, hasta ahora, era un comportamiento ritual que había aparecido mucho más tarde.

Es un descubrimiento espectacular y poco usual, dice el antropólogo físico de la Universidad de Chile, Eugenio Aspillaga, "Es raro que se encuentren tantos elementos fósiles en un solo sitio"; afirma.

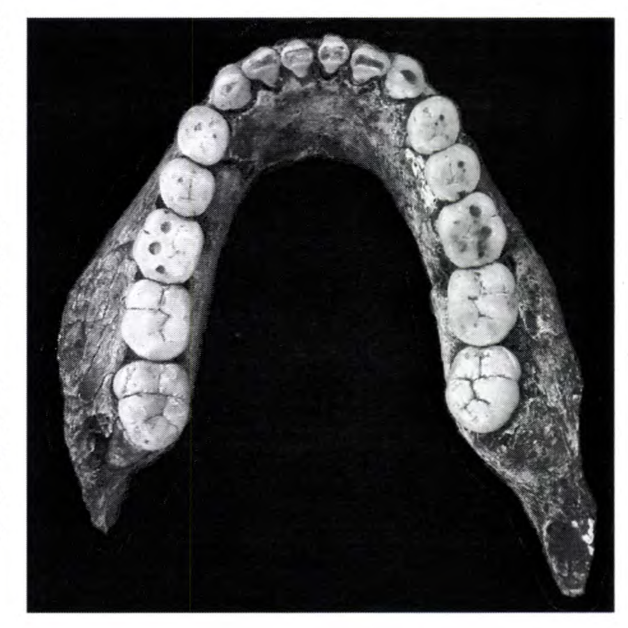
No obstante, el investigador estima que todavía falta conocer más datos precisos del material encontrado y que requieren de un análisis en profundidad antes de asegurar con certeza de que se trata de un representante nuevo de nuestro género.

Por ejemplo, si bien sus manos se parecen a las humanas, la visión de conjunto del esqueleto muestra a individuos de brazos largos y robustos, y pulgares largos, es decir, todavía muy lejanos a los humanos.

Han tenido lugar hallazgos recientes de individuos similares, como el *Australopithecus sediba*, en Kenia. "Tanto *Homo habilis* como *A. sediba* y ahora *H. naledi* tienen un elemento en común: que presentan tanto rasgos de homínidos más antiguos como otros más cercanos a la especie humana.

La conclusión es que, pese a la espectacularidad de los hallazgos, hay que seguir investigando por cuál vía la evolución condujo al género humano; si fue a través de la evolución de un individuo en particular, como podría haber sido Naledi, o de varias especies en forma simultánea.

En este momento, distintos equipos de paleontólogos trabajan en diferentes puntos de África en la búsqueda de nuevas pistas"



1. ¿Sobre qué tipo de descubrimiento trata el texto?

____

____

____

____

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones
Ficha 3
Clase 3

2. ¿Qué importancia tiene para el conocimiento del proceso de hominización?

3. ¿Qué evidencia permitió a los científicos afirmar que *Homo Naledi* era una nueva especie en el proceso de evolución?

4. ¿Qué evidencia pone en duda que *Homo Naledi* se trate realmente de un ser humano?

5. ¿Qué tienen en comun *Homo Naledi* y otras especies similares encontradas en el último tiempo?

6. ¿Qué piensan los demás científicos sobre este descubrimiento? ¿Es posible que se encuentren nuevas evidencias que contradigan este hallazgo? Argumenta.





Actividad N°2. Reflexionemos y apliquemos.

1. Si fueras un cientifico y encontraras un cuerpo de gran antigüedad, ¿En qué elementos/evidencias debieras fijarte para poder describir las formas de vida que tuvo esa persona?

2. ¿Qué elementos te permitirían afirmar que un ser mantiene una dieta carnivora? Explora.

3. ¿Qué ocurre con una teoría cuando aparece un nuevo descubrimiento? ¿Pierde total validez o pueden convivir? Explica

4. Imagina que nuestra especie se extingue esta semana y que en 1.000.000 de años una especie extraterrestre realiza hallazgos de cuerpos humanos. ¿Cómo crees que describirían física y culturalmente a nuestra especie? ¿Qué evidencias debieran utilizar?


Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones Ficha 3 Clase 3

Actividad N°3. Reflexionemos y compartamos.

1. ¿Por qué los científicos han llamado a estas transformaciones humanas "evolución"? Argumenta.

2. ¿Podría pensarse que al desarrollar todas estas características físicas nuevas los humanos perdimos algunas capacidades que antes teníamos?

3. ¿Qué cambios podrían suceder con la especie humana en el futuro?¿Qué evidencias podrían apoyar tu respuesta?





Clase 4

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	OA 1	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	OA a	Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia
Actitudinal	OA c	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Aplican sus conocimientos acerca de la vida en el Paleolítico en la construcción de un material concreto (a elección) que represente el periodo.

Recursos pedagógicos

Ficha N°4.

Presentación 4

Preparar el aprendizaje

El profesor pregunta a los alumnos qué diferencia a los animales de los seres humanos. Los alumnos responden y se espera que establezcan algunas diferencias vinculadas al desarrollo de la especie humana como generadora de cultura. Por ejemplo: creencias sobre la vida muerte, el arte, el lenguaje, la vestimenta, etc.

El profesor explica que el proceso necesario para que la especie humana alcanzara dicho nivel de desarrollo fue lento y progresivo en el tiempo y que se generó durante la primera etapa de los Tiempos primitivos: El paleolítico.

Luego, declara la pregunta que guiará la clase: ¿Qué características tuvo la vida en el Período Paleolítico y qué expresiones culturales fueron esenciales durante dicho período?

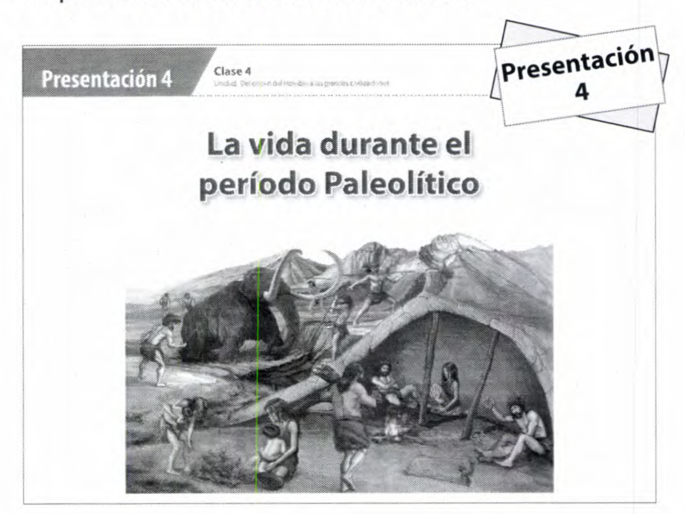
Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor con apoyo de la Presentación 4, explica a los alumnos los rasgos esenciales de la vida humana en el período Paleolítico, enfatiza en el desarrollo gradual de habilidades que requieren gran nivel de abstracción como el arte y las creencias religiosas. Les indica que parte de este proceso evolutivo fue el desarrollo cultural, en particular, la conciencia de la muerte y la necesidad de enterrar a sus muertos; la elaboración de pinturas rupestres con tintes vegetales en cavernas y la elaboración de pequeñas estatuillas o esculturas. Les pregunta luego;

¿Qué especie evolutiva, según lo que han visto, pudo haber sido capaz de crear estas manifestaciones, dadas sus características físicas y cognitivas?

Respuesta: Homo Sapiens (200.000 años desde el presente). El profesor resalta que debe valorarse el avance de las especies de homínidos previos para el logro de este nivel de creación cultural. Se valor el significado de

estas expresiones como aporte para nuestro conocimiento respecto a la historia de la humanidad.



Práctica guiada

En la actividad 1, los alumnos observan algunas de las imágenes relativas al arte rupestre y concluyen las motivaciones y los objetivos que podrán haber tenido estas expresiones. El profesor supervisa el trabajo de los alumnos y colabora en la resolución de la actividad.

Al finalizar, solicita a algunos alumnos que compartan sus resultados, sus compañeros contrastan sus respuestas y los invita a continuar con la actividad 2 de la Ficha.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 2 de la Ficha N°4. En ella, escogen una de las manifestaciones culturales estudiadas en esta clase: cerámica; arte rupestre; ritos fúnebres (los materiales fueron solicitados en la clase anterior)

Cada estudiante, de manera individual, trabaja en su obra.

Les indica que la obra deberá tener una ficha (un papelito rectangular, como en los museos) que indique:

- Título de la obra.
- Época a la que corresponde.
- Materiales utilizados.
- Inspiración o temática representada.

Nombre del alumno.

Consolidar el aprendizaje

Para cerrar la actividad, los alumnos comentan sobre cuáles las sus inquietudes actuales que podrían inspirar una obra de arte, haciendo el contraste con las inquietudes de los hombres en el paleolítico.

Se sugiere que el profesor y los alumnos monten una exposición con todas las manifestaciones artísticas, idealmente frente a la comunidad escolar o los apoderados del curso.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

1. Respecto a la vida en el Paleolítico es correcto afirmar que

R: La vida era fundamentalmente nómade.

Marqué esta alternativa porque

R: La letra b es errónea, y las otras dos no tienen relación con la pregunta.

2. La pintura rupestre, expresión artística del periodo Paleolítico, tenía como objetivo fundamental

R: Un sentido mágico religioso.

Marqué esta alternativa porque

R: Las otras tres alternativas no tienen relación directa con la pintura rupestre. La B no es posible porque la vida era principalmente nómade, y difícilmente podrían ocurrir la C y d.

3. Las expresiones artísticas y culturales del Paleolítico nos permiten afirmar que

R:Los grupos humanos fueron desarrollando ritos y prácticas abstractas cada vez más complejas.

Marqué esta alternativa porque

R: La A es la más correcta porque permite entender que todos los avances del ser humano son valiosos para el desarrollo de la especie. La B es una desvalorización de la pintura rupestre. Y c y d son derechamente erróneas.



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Lee atentamente las preguntas y marca solo una alternativa correcta. Luego, explica el porqué de tu selección.

1. Respecto a la vida en el Paleolítico es correcto afirmar que
   A) La vida era fundamentalmente nómade.
   B) La vida era principalmente sedentaria.
   C) Los hombres y mujeres ser reunían en grupos familiares muy pequeños.
   D) No se conoce mucho pues no hay fuentes escritas.

____

____

____

2. La pintura rupestre, expresión artística del periodo Paleolítico, tenía como objetivo fundamental
   A) Un sentido mágico religioso.
   B) Decorar y hermosear los lugares donde vivían.
   C) Confundir a los enemigos.
   D) Distraer a los animales.

____

____

____

3. Las expresiones artísticas y culturales del Paleolítico nos permiten afirmar que
   A) Los grupos humanos fueron desarrollando ritos y prácticas abstractas cada vez más complejas.
   B) Las personas solo desarrollaron pinturas y trazados muy básicos como los de un niño pequeño.
   C) Las personas solo se dedicaban a cazar y perseguir animales para sobrevivir.
   D) Este periodo no es de gran aporte para conocer la historia humana.

____

____

____

TICKET DE SALIDA

Ficha 4
Clase 4

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Actividad N°1. Observa, analiza y responde.

- Observa atentamente las imágenes y responde las preguntas planteadas a continuación.





1. ¿Qué finalidad habrá tenido este tipo de manifestación artística?

____

____

____

____

2. ¿Por qué, crees tú, que es posible plantear que estas expresiones tenían un sentido "mágico-religioso"?

____

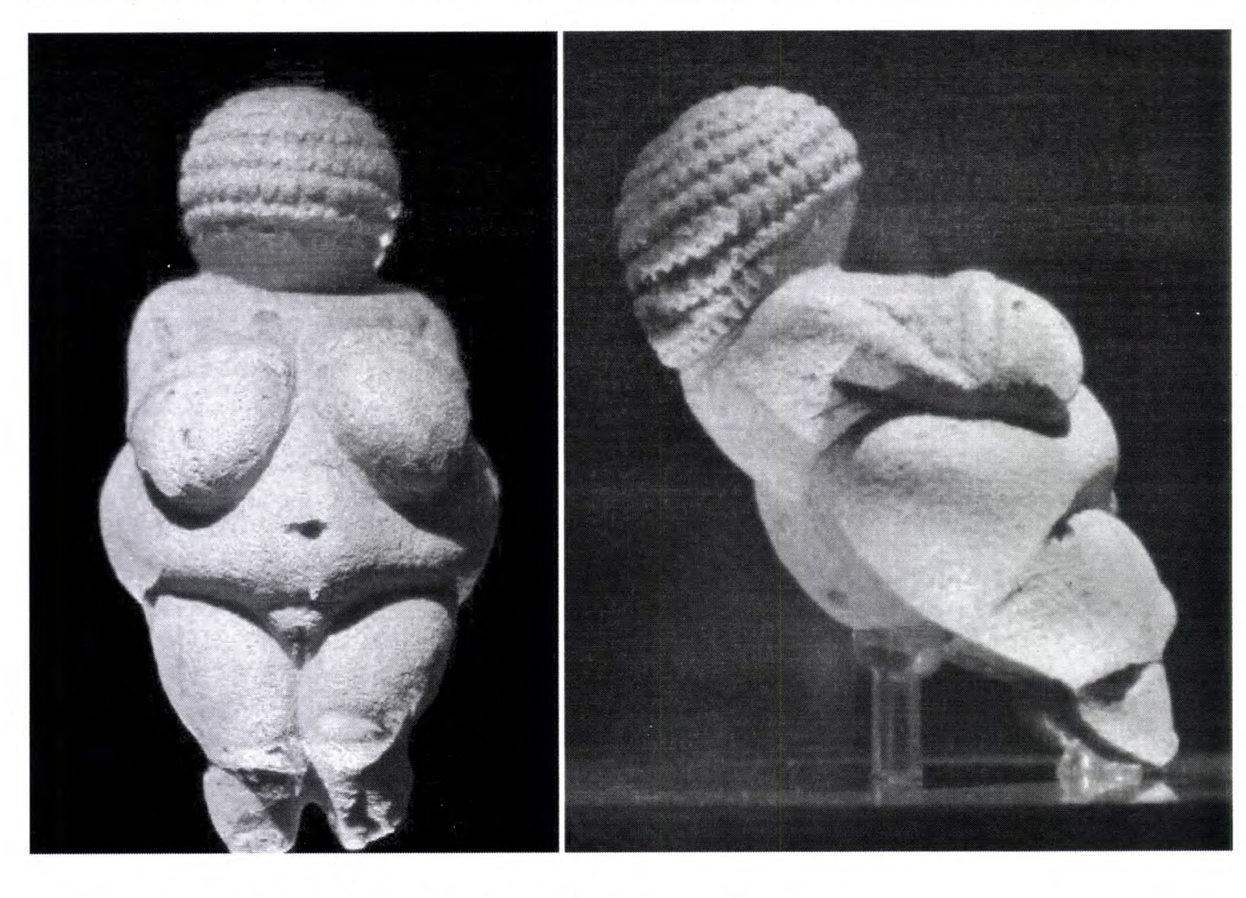
____

____

____







1. ¿Qué finalidad habrá tenido este tipo de manifestación artística?

2. ¿Qué diferencias tendría la representación de una figura femenina en la actualidad?¿Por qué?

Ficha 4
Clase 4
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones




1. ¿Por qué crees tú que los seres humanos comenzaron a desarrollar prácticas como la representada en la imagen?

____

____

____

____

____

____





Actividad N°2. ¡Manos a la obra!

- En base al material que trajiste, individualmente, debes seleccionar una de las manifestaciones culturales desarrolladas en el período Paleolítico. Puede ser: cerámica, arte rupestre o ritos fúnebres
- Al finalizar tu obra debes incluir un pequeño cartelito que considere:

Título de la obra

Materiales utilizados

Época a la que corresponde

Inspiración o temática representada.

Nombre del alumno

Clase 5

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 1**	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	**OA c**	nterpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia. - establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos.
Actitudinal	**OA c**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Caracterizan el proceso de migración de la especie humana por el mundo por medio del análisis de fuentes y la confección de mapas.

Recursos pedagógicos

Ficha N°5.

Presentación 5

Preparar el aprendizaje

El profesor retoma los contenidos vistos la clase anterior sobre las manifestaciones artísticas del paleolítico y si recuerdan que estas se encontraron en lugares como Francia y España (pintura rupestre), o Austria (esculturas de Venus). Les pregunta: ¿cómo es posible explicar esto, si los homínidos se encontraban en África?

Recoge respuestas de alumnos y plantea que el objetivo de la clase será descubrir las características del proceso de migración que llevaron a cabo las familias de homínidos, que implicó su dispersión por el planeta y el poblamiento de este.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El docente explica brevemente que en un determinado momento de la evolución humana, los homínidos se vieron obligados a migrar fuera de África en busca de mejores condiciones de alimento y sobrevivencia, debido a un cambio brusco en las condiciones climáticas del hábitat africano.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de la Ficha. En ella conocerán los motivos del viaje y las rutas que siguieron las familias de homínidos hasta poblar el planeta.

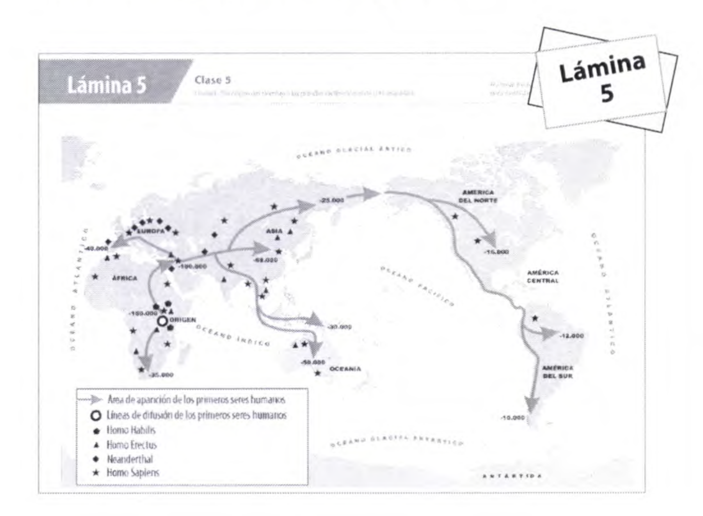
Práctica independiente

Los estudiantes realizan la actividad 2 de la Ficha donde marcarán, siguiendo lo detallado en la lectura, las rutas establecidas en el texto.



Consolidar el aprendizaje

El profesor solicita a los alumnos desarrollar la actividad de reflexión a partir del análisis de la **lámina 5** (con este fin, el profesor proyectará la diapositiva considerando que los alumnos tendrán en sus cuadernillos la Lámina en blanco y negro y no podrá observarse el significado de la simbología). Al finalizar pide a algunos de ellos que comenten sus reflexiones al resto del curso. Para cerrar, el docente comenta con el curso el concepto de "migración" según lo aprendido por los estudiantes. Luego, les señala que hoy en día existen muchos movimientos migratorios de la población tanto voluntarios como forzosos (se refuerza el análisis de la contingencia).



Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Lee el inicio de cada afirmación y luego encierra la mejor opción para completarla.

R: homínidos salieron de África motivados principalmente por ***la necesidad de encontrar alimentos para la superviviencia****/ la escasez de espacio para la construcción de viviendas.*

R: La migración de los homínidos desde Asia hacia América se produjo principalmente ***a pie, cruzando el Estrecho congelado que unía ambos*** *continentes / en embarcaciones, utilizando las corrientes oceánicas de la zona.*

R: Los homínidos que llegaron a territorio americano pertenecían principalmente ***a la especie*** *Homo Sapiens/Homo Habilis.*

R: Completa el cuadro y cuando tu profesor@ te lo indique, léelo a tus compañeros.

Hoy aprendí que…

R:Los alumnos pueden referirse a cualquiera de los elementos trabajados en clase.

Referencias al docente



Mapa con rutas migratorias e información de cada etapa (inglés):	*https://genographic.nationalgeographic.com/human-journey/*
Blog con buenos y diversos recursos didácticos (ingles):	*http://mrcainswebsite.weebly.com/early-humansarchaeology.html*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Lee el inicio de cada afirmación y luego encierra la mejor opción para completarla.

1. Los homínidos salieron de África motivados principalmente por la necesidad de encontrar alimentos para la superviviencia/ la escasez de espacio para la construcción de viviendas.

2. La migración de los homínidos desde Asia hacia América se produjo principalmente a pie, cruzando el Estrecho congelado que unía ambos continentes / en embarcaciones, utilizando las corrientes oceánicas de la zona.

3. Los homínidos que llegaron a territorio americano pertenecían principalmente a la especie Homo Sapiens/Homo Habilis.

4. Completa el cuadro y cuando tu profesor@ te lo indique, léelo a tus compañeros.

Hoy aprendí que...

____

____

____

____

____

____

____

____

TICKET DE SALIDA





Actividad N°1. El viaje de la Humanidad.

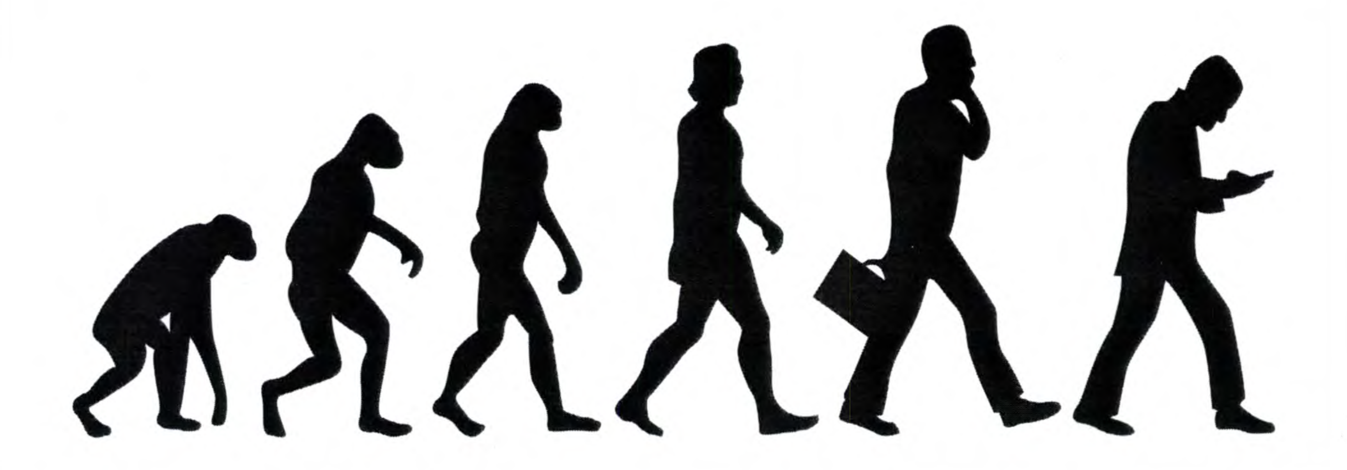
Organizar un viaje familiar es complicado, pues debe pensarse en todo. Nade quiere dejar lo necesario para estar cómodo y entretenido. Sin embargo, no todos los viajes de la Humanidad se han generado en condiciones ideales. Te invitamos a leer el siguiente texto y responder las preguntas para que conozcamos los detalles del viaje de la Humanidad

"El viaje de la Humanidad"

"Cuando los humanos se internaron por primera vez fuera de África, unos 60.000 años atrás, dejaron huellas genéticas aún visibles hoy. Rastreando la aparición y frecuencia de las marcas genéticas en la población moderna, podemos crearnos una imagen de cuando y donde los antiguos humanos se movieron por el mundo. Estas grandes migraciones llevaron a que los descendientes de un pequeño grupo de africanos llegaran a ocupar los rincones más alejados de la Tierra. [...]

Deacuerdoalosregistrosgenéticosypaleontológicos, empezamos a migrar desde África entre 60.000 y 70.000 años atrás. Lo que motivó este proceso es aún incierto, pero se cree que tiene relación con los importantes cambios climáticos que estaban sucediendo alrededor de esa época: un repentino enfriamiento del clima de la Tierra provocado por el inicio de una de las peores partes de la última Era del Hielo. Esta "siesta fría" habría hecho difícil la vida a nuestros ancestros, y la evidencia genética da cuenta de una grave reducción del tamaño de la población en esta época. De hecho, la población humana cayó probablemente a menos de 10.000. Nuestra sobrevivencia pendía de un hilo.

Una vez que el clima comenzó a mejorar, nos recuperamos de este período de casi extinción. La población se expandió y algunos exploradores intrépidos se aventuraron más allá de África. Las primeras poblaciones en colonizar el área de Eurasia, lo hicieron a través del paso Bab-Al-Mandab que separa los actuales países de Yemen y Djibouti. Estos primeros exploradores de costa, se expandieron



rápido por ésta hasta la India, alcanzando el sudeste de Asia y de Australia hace 50.000 años atrás. Esta primera gran incursión de nuestra especie fuera de África, nos llevó a recorrer todo el globo.

Poco tiempo después de los 50.000 años atrás, un segundo grupo comenzó un viaje por tierra, dejando atrás la seguridad de la vida cerca de los trópicos, para encaminarse hacia el medio este y la parte central de Asia. Desde estos campamentos base, se prepararon para colonizar las latitudes del norte de Asia, de Europa y más allá.

Alrededor de 20.000 años atrás, un pequeño grupo de estos cazadores asiáticos se dirigió al "centro de la tormenta", entrando en la zona este del Artico asiático durante la Última Glaciación. En este tiempo, las grandes porciones de hielo que cubrían el norte habían literalmente "chupado" casi toda el agua de la tierra a través de la expansión de los grandes bloques de hielo, que provocó que el nivel del mar bajara hasta 100 metros. Esto dejó a la vista un puente de tierra que conectaba el Viejo Mundo con el Nuevo Mundo, uniendo Asía y América. Al cruzarlo, los cazadores habían dado el último gran salto en el viaje de la humanidad. Hace 15.000 años atrás, habían penetrado la parte norte de América, y en solo 1.000 años habían logrado llegar a Sudamérica. Incluso algunos pudieron haber hecho este viaje por mar.

Por supuesto que la historia no termina aquí. El surgimiento de la agricultura, alrededor de 10.000 años atrás -y la explosión de población que produjo-, causó un dramático impacto en la carga genética. El surgimiento de imperios, los asombrosos viajes por el océano de los polinésicos, incluso el extraordinario incremento de las migraciones globales en los últimos 500 años, pudieron dejar sus huellas en nuestros genes. Hay todavía muchas preguntas sobre los viajes humanos esperando ser preguntas y contestadas.



Ficha 5
Clase 5 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



1. ¿Por qué el texto se denomina el "Viaje de la Humanidad"?

2. ¿Qué factores habrían motivado este viaje?

3. ¿Por qué los primeros viajeros habrían seguido la ruta de las costas?

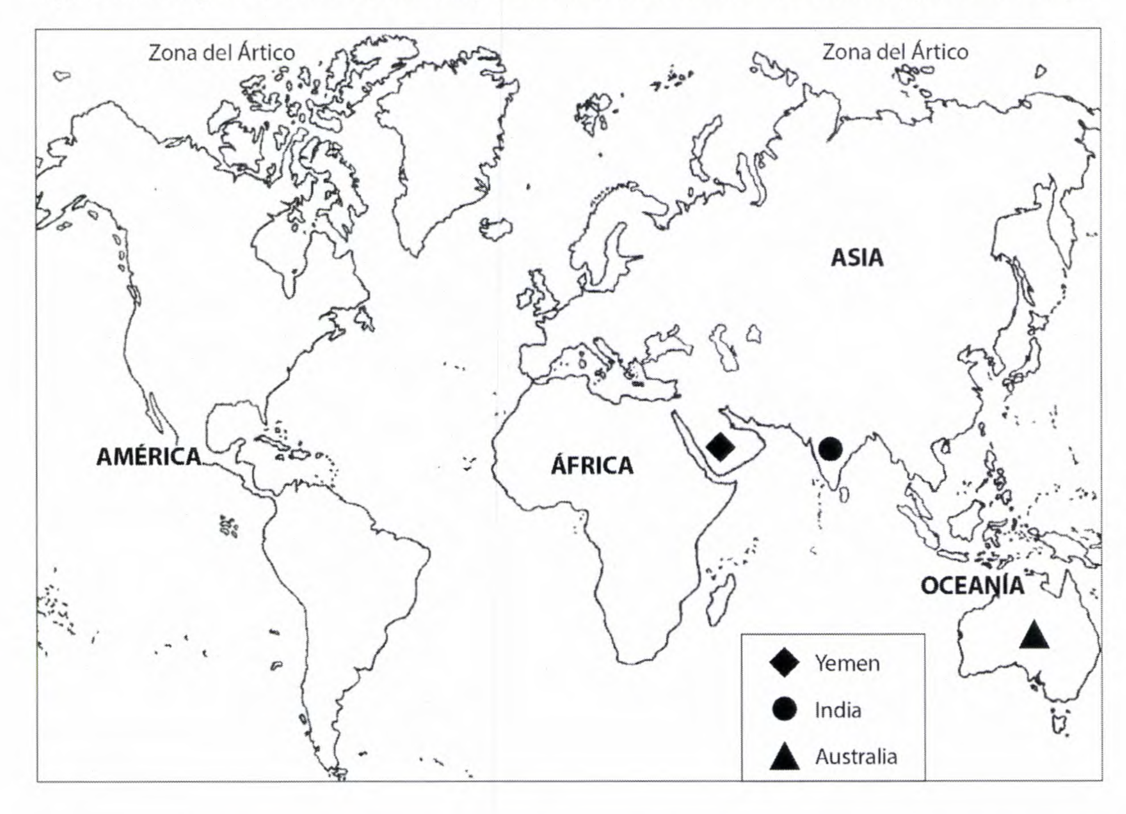
4. ¿Qué factor habría impulsado a los viajeros a acercarse al "centro de la tormenta" y cruzar el puente de tierra que conectaba ambos mundos?

5. ¿Qué fue lo que mas llamó tu atención del texto? ¿Por qué?


Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones Ficha 5 Clase 5

Actividad N°2. Apliquemos en el mapa.

- En base a la información obtenida del texto, completa el mapa marcando las rutas migratorias de cada viaje. Debes asignar un color a cada ruta y describirla brevemente en el cuadro leyenda del mapa.



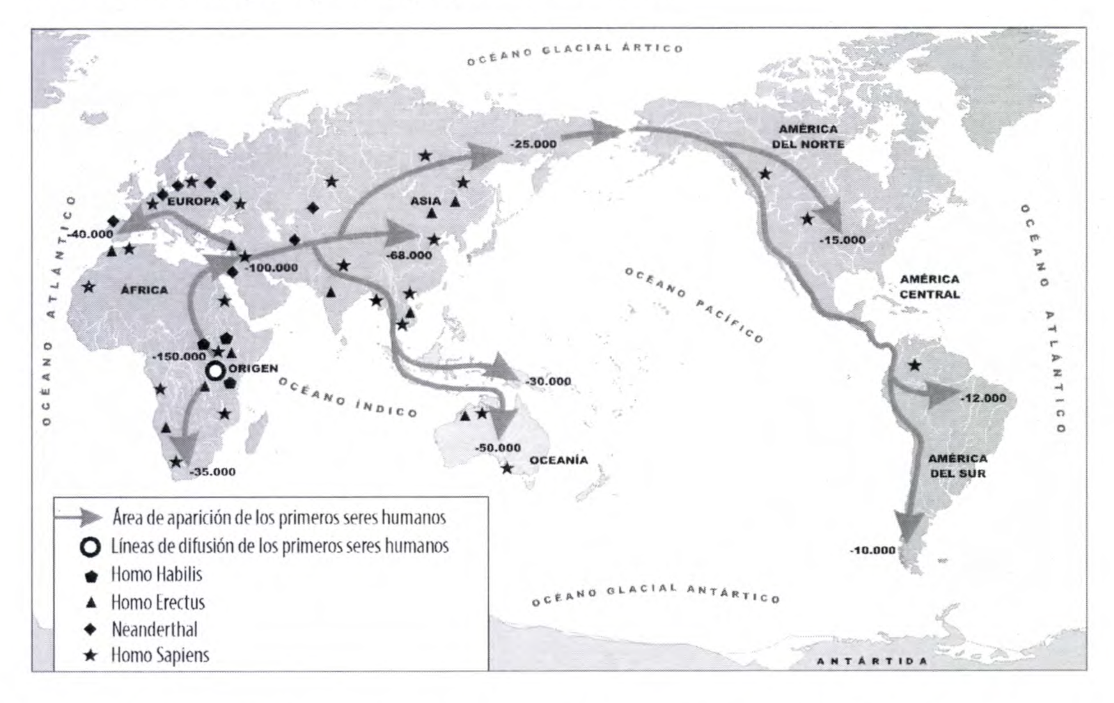
	Ruta	Color	Viaje	Ruta	Color
Viaje 1			Viaje 4		
Viaje 2			Viaje 5		
Viaje 3					





Actividad N°3. Observa el mapa y reflexiona.

- Los historiadores sostienen que el proceso de migración implicó que las familias de homínidos se separaran por primera vez, y que, quizás, nunca volvieran a encontrarse. Observa la lámina 5, en el cual se indica qué tipo de homínido podía encontrarse en los distintos continentes después de las migraciones. Según la información del mapa, responde las preguntas a continuación. Para que puedas observar la simbología, tu profesor proyectará esta Lámina.



1. ¿Qué especies de homínidos salieron de África y qué especies llegaron al Sur de América, el destino final de este viaje?

____

____

____

____

2. ¿Crees que las migraciones favorecieron el proceso de evolución humana? Argumenta tu respuesta.

____

____

____

Clase 6

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 1**	Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia.
	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia. - establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos.
Actitudinal	**OAd**	Demostrar valoración por el aporte de las ciencias sociales a la comprensión de la realidad humana y su complejidad, mediante distintas herramientas metodológicas y perspectivas de análisis.

Objetivos de la clase

Caracterizan el proceso de poblamiento americano a través del análisis de fuentes escritas.

Recursos pedagógicos

Ficha N°6.

Presentación 6

Preparar el aprendizaje

A continuación, proyecta la **Lámina 6** comenta el siguiente texto sobre el último período de las glaciaciones.

El último periodo glacial o última edad de hielo es el último período más o menos reciente en la historia de la Tierra en el cual extensas zonas de la superficie terrestre fueron ocupadas por casquetes de hielo, el clima se enfrió a nivel global, lo cual afectó incluso a zonas tropicales y provocó una regresión marina que disminuyó la superficie de océanos y mares. Las principales zonas cubiertas por hielo fueron los Andes patagónicos, Andes venezolanos, Nueva Zelanda, los Alpes, el norte de la Cordillera norteamericana, la zona de los grandes lagos, incluido todo el este de Canadá, Islandia, las islas británicas, además de Groenlandia y la Antártida que retienen sus glaciares desde entonces.



Producto de esta glaciación algunas zonas, hoy en día áridas, tuvieron mayores precipitaciones, como es el caso del Altiplano. El último periodo glacial empezó hace unos 110 000 años y tuvo su apogeo hace unos 20 000 años. Tuvo un colapso drástico hace unos 12 000 años.



Les indica que el fenómeno de las glaciaciones, en particular la última, permitió conectar algunas zonas del planeta, que habrían facilitado el desplazamiento humano [*El docente puede relacionar con la película "La Era del Hielo 4" porque grafica ese momento de congelamiento de la tierra].

Les señala que una de ellas, la que conectó los continentes de Asia y América, ha sido la principal base científica para explicar el origen del poblamiento de América. Esta es la teoría del famoso "Estrecho de Bering", que se afirma en la idea de que se abrió un camino transitable que unió ambos continentes, y que permitió poblar el continente de norte a sur. Sin embargo, les señala, hoy en día han surgido otras teorías que refutan la teoría del Estrecho de Bering como la única vía posible. Apoyándose en la imagen explica las otras teorías de poblamiento americano.

Práctica guiada

Los alumnos desarrollan la actividad 1 de la Ficha N°6. En ella leerán información relacionada con las principales teorías del poblamiento americano existentes en el presente, contrastarlas y evaluarlas. El profesor pide a algunos de los alumnos que comenten sus resultados y realiza una corrección general del cuadro.

Práctica independiente

Completan la actividad 2 de la Ficha Nº 6. En ella reflexionan (en el texto A) en torno al hallazgo de Monteverde en nuestro país y aplican conocimientos estableciendo con qué teoría del poblamiento americano es compatible este hallazgo, y retoman uno de los temas de la unidad (tratado en clases anteriores) relacionado con la importancia del hallazgo de evidencia para construir /rebatir el conocimiento histórico.

En el texto B reflexionan en torno al cuidado de los restos arqueológicos para el conocimiento de la historia.

Consolidar el aprendizaje

El profesor guía a los alumnos para que mencionen ideas centrales de la clase. Los alumnos piden la palabra y el profesor toma nota en la pizarra. Los alumnos completan el recuadro (actividad 3 de la Ficha).

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Poblamiento americano

Existen diversas teorías

R:Teoría de origen único

R:Teoría de origen múltiple

R:Migración australo tasmanoide

Se produjo principalmente por

R:Homo sapiens

La teoría más aceptada plantea

R:Que los homínidos cruzaron caminando el Estrecho de Bering (congelado)

En Chile este proceso se manifiesta en

R:Los rasgos de nuestros pueblos indígenas



(Para Tarea) Sitio web de la Fundación Monteverde:	*http://fundacionmonteverde.cl/*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa el esquema escribiendo las ideas en los espacios en blanco.

POBLAMIENTO AMERICANO

Existen diversas teorías

Se produjo principalmente por

La teoría más aceptada plantea

En Chile este proceso se manifiesta en

TICKET DE SALIDA



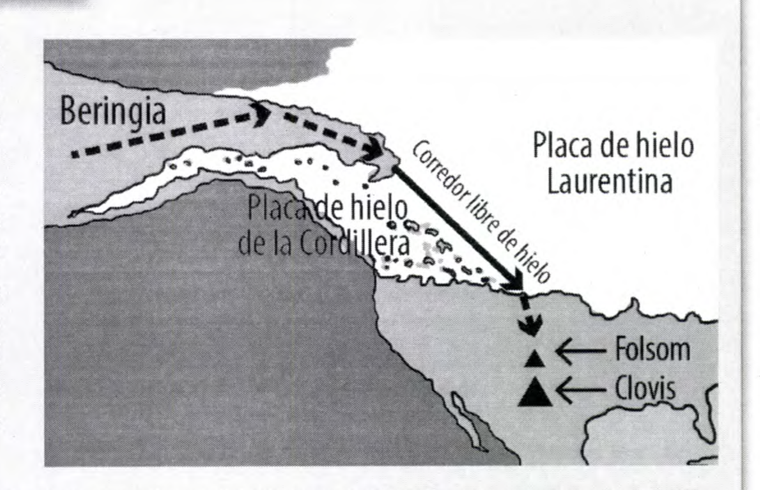


Actividad N°1: Un continente, muchas formas de llegar.

- Lee atentamente cada una de las teorías y completa el cuadro resumen con la información.

1 Teoría 1: La teoría del origen único

Según esta teoría, los amerindios (o indios de América) pertenecían a un solo tipo racial: el asiático. Los defensores de esta teoría sostienen que los amerindios llegaron a América provenientes del norte de Asia. Como resultado de la congelación de los océanos, el nivel del mar bajó, lo que dejó al descubierto masas de tierra que permitieron el paso de estos grupos por el estrecho de Bering, entre el nordeste de Asia y el noroeste de América. Es por eso por lo que se cree que esta migración ocurrió durante uno de los períodos de glaciación.

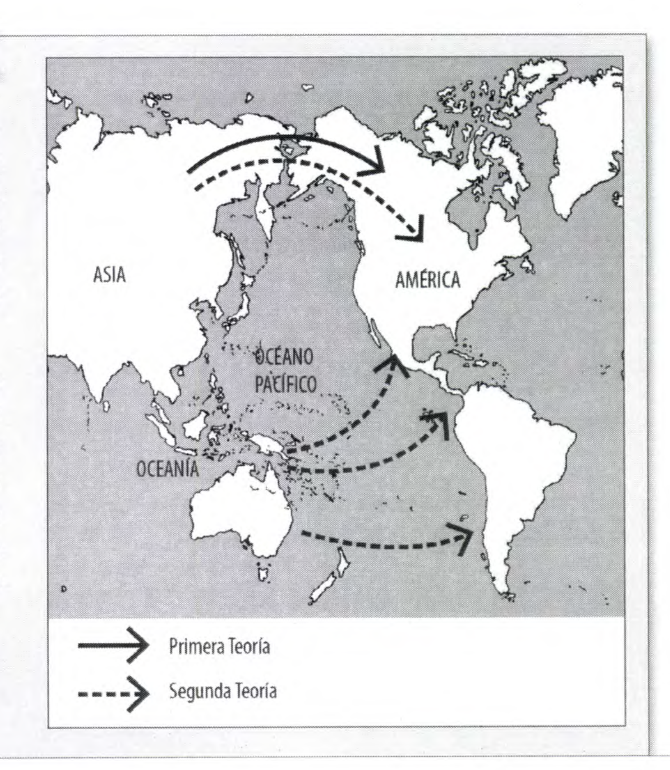


El norteamericano Ales Hrdlicka fue quien afirmó que los primeros pobladores habían llegado a América desde Asia. Sin embargo, los investigadores actuales han rechazado su teoría, debido a que las características del amerindio son una mezcla de diferentes grupos raciales provenientes no sólo de Asia, sino también de otros lugares.

2 Teoría 2: La teoría del origen múltiple

Esta teoría la propuso el científico francés Paul Rivet. Según Rivet, los primeros americanos procedían mayormente de Asia, pero también habían llegado en menor cantidad de otros lugares de Oceanía: de Australia, de la Polinesia y de la Melanesia. En otras palabras, que los primeros americanos surgieron de la emigración de cuatro grupos distintos.

Rivet sostuvo que los mongoles y los esquimales procedían de Asia, y que llegaron a América por el estrecho de Bering. Por su parte, los polinesios y los melanesios procedían de un grupo de islas cercanas a Oceanía, y llegaron por el Pacífico. Rivet formuló esta teoría al observar un parecido entre los cráneos de ciertos indígenas australianos y algunos indígenas de la Patagonia, en la Argentina.

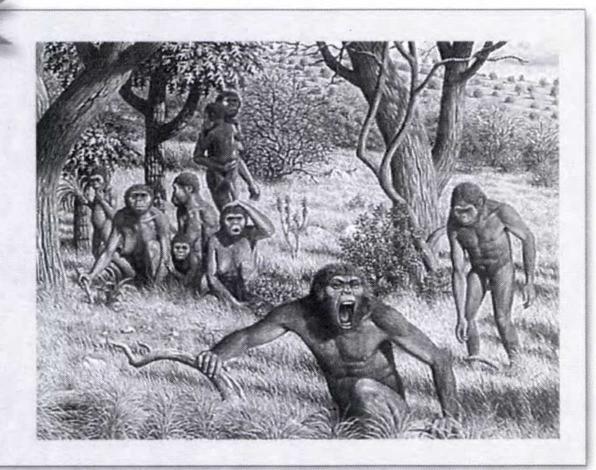


Ficha 6
Clase 6
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



3 Teoría 3: La migración australo-tasmanoide

Propuesta por el antropólogo portugués Méndez Correa, esta teoría sugiere que los primeros pobladores llegaron a América por la Antártida. Méndez basó su afirmación en el hecho de que, hace muchos siglos, Australia y la Antártida eran masas de tierra que estuvieron unidas. Esa cercanía propició que grupos de personas pudieran migrar de un territorio a otro, hasta llegar a América.



Teoría	Autor	¿Qué plantea?	Evidencia	Color
Teoría del origen único.				
Teoría del origen multiple.				
Migración australo-tals-manoide				





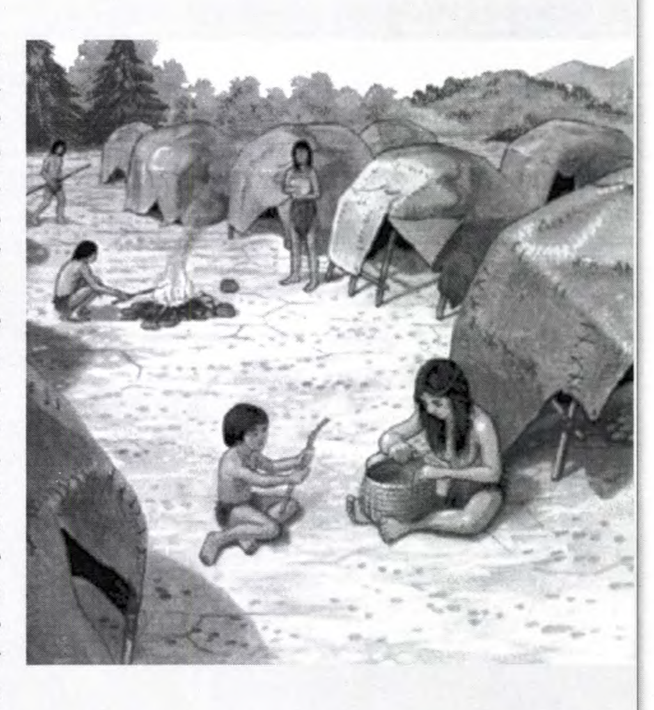
Actividad N°2. ¿Y en Chile?.

- Ahora que has leído sobre las distintas teorías del poblamiento americano, te invitamos a conocer sobre un descubrimiento que sucedió en Chile hace algunos años.



Texto A

En 1997, un grupo de importantes arqueólogos visitó un sitio en el sur de Chile llamado Monteverde, para investigar sobre una nueva afirmación que parecía sorprendente. En dicha localidad, habían sido encontrados restos de un campamento de humanos que databan de 12.500 años de antigüedad. Se trataba de artefactos hechos de piedra, madera y hueso, partes de chozas que habían sido cubiertas con pieles de animales, y las huellas de un niño, que aún se preservan. Los investigadores que encontraron estos restos creen que estos hombres tenían un estilo de vida muy diferente al de las culturas de Clovis. La gran duda surge con la antigüedad de estos hallazgos, ya que significaría que en solo 500 años, los humanos habrían migrado desde el norte (donde estaba la cultura Clovis) al sur, lo que a los científicos les parece improbable, por las condiciones climáticas de la glaciación. Surge entonces la pregunta, ¿Es posible que esta población de Monte Verde haya llegado por otra vía a América? ¿Es posible que hayan llegado a América del Sur por una vía distinta, todos juntos? Si fuera así, ¿qué ruta podría haber sido?"



En base a la lectura del texto y los resultados de la primera actividad, ¿Con qué teoría del poblamiento americano es compatible este hallazgo de Monteverde?

___

___

___

___

___

Ficha 6
Clase 6

Unidad Los inicios de la modernidad



B Texto B



Caminar por Monte Verde y conocer a la familia Barría, dueños de gran parte del sitio, es como estar frente a una gran bóveda de secretos de la historia arqueológica y antropológica de nuestro continente. Lo curioso es que, a pesar de la importancia mundial del lugar que cambió la teoría del poblamiento americano, el proyecto del museo de Monte Verde es aún un sueño, una historia de construcción que sólo existe en papel y en maqueta, por lo que es el gobierno regional, el alcalde de Puerto Montt y el mismo Tom Dillehay, quienes se refirieron al tema e hicieron un balance de su gestión.

Hace un poco más de un mes y medio el científico norteamericano Tom Dillehay volvió a Monte Verde en compañía de un equipo de la National Geographic para realizar nuevas excavaciones en el sector rural, ubicado a aproximadamente 25 kilómetros de Puerto Montt. La tarea de Dillehay y su equipo era encontrar vestigios que convencieran a la comunidad científica de los 33.000 años de data de ciertas piezas arqueológicas y, quizá, dar con algún otro tipo hallazgo que diera un vuelco a la investigación y potenciaran aún más su teoría. Cabe señalar que, aunque su visita revolucionó la región y fue de interés nacional, ningún medio de comunicación tuvo acceso a los trabajos en el sitio ya que la exclusividad de la investigación y del proceso de excavación la tenía el ya mencionado medio extranjero –quienes financiaron en gran medida los trabajos.

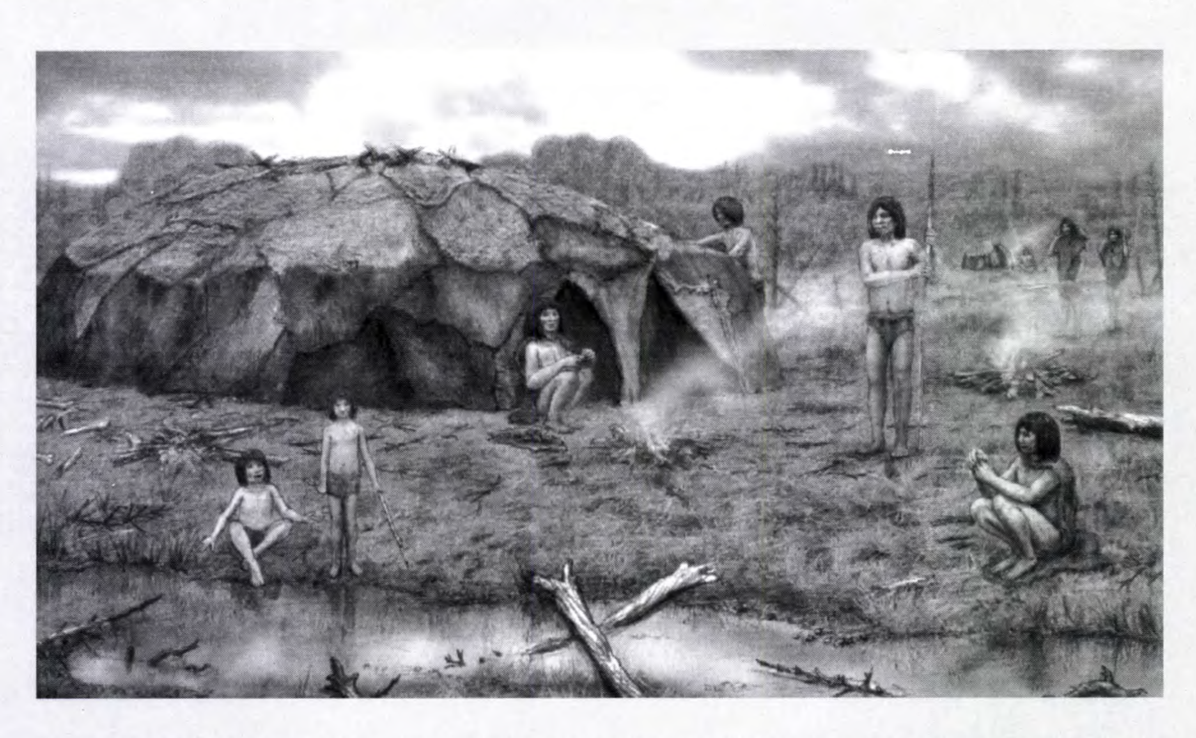
Pero ¿qué es lo que opina el científico norteamericano de los esfuerzos realizados por las autoridades locales? Y ¿Cuáles son los planes que se contemplan en la capital de la décima región para conservar Monte Verde?

Patagonia Los Lagos tuvo la oportunidad de conversar con Tom Dillehay, el hombre que se ha hecho cargo de los trabajos en el sitio junto al Dr. Mario Pino (de la U. Austral de Chile) y que aseveró que hace 15 años comenzó el debate de quién haría un museo en el lugar y, agregó: "hasta ahora no han tenido la visión de hacer un museo acá; han pasado varios intendentes, alcaldes y nadie ha tomado la decisión de hacerlo, dijo el científico que además señaló: "ya hemos escrito toda la parte instructiva de cómo hacer un museo, todo esto está escrito; está en un archivo en mi computador desde hace años e incluso pensamos que debe incorporar interpretación para facilitar la lectura de las piezas a los turistas".

Ante el tema se refirió el Gobierno regional, el alcalde de Puerto Montt Gervoy Paredes y el Encargado de la Oficina Municipal de Patrimonio (OMP) Pablo Fábrega. Desde sus distintos roles, estas tres autoridades señalaron que si bien la Municipalidad de Puerto Montt ingresó el proyecto completo del Museo Arqueológico Monte Verde al Gobierno regional el 31 de mayo del año recién pasado, se recibieron observaciones y entre las más importantes destacó el lugar de edificación, ya que el Museo se emplazaría en uno de los costados del terminal de buses de Puerto Montt, pero al perder el municipio la concesión marítima del borde costero no existiría un terreno disponible para la construcción del Museo.







Pero, ¿por qué se contempla la costanera de Puerto Montt como el lugar de construcción más indicado para la edificación del proyecto? ¿Qué pasará con el sitio de Monte Verde? Pablo Fábrega manifestó que si hoy se contempla la construcción del Museo en el borde costero es porque quedaría ubicado en un lugar accesible a todos los turistas –especialmente a los que desembarcan de los cruceros- y que es de suma importancia ubicar la conservación de las piezas en un lugar que pueda contar con adecuadas medidas de alerta y seguridad.

Por otra parte, el encargado de la OMP en Puerto Montt manifestó que ya se han realizado algunas reuniones con algunos de los propietarios de Monte Verde, como lo son la familia Barria y el ex Senador Carlos Kuschel, con el fin de llegar a un acuerdo económico y comprar algunas hectáreas entorno al sitio arqueológico para poder ejecutar otro proyecto: el Parque Temático Monte Verde en donde se recree la vida en el pleistoceno tardío.

En la entrevista realizada al edil (alcalde) de la comuna Gervoy Paredes, éste aseguró que el traslado de los hallazgos es algo de suma importancia. "Tenemos que conversarlo con la universidad. La coincidencia que tenemos con Tom es que allá no le sirve a nadie, entonces tenemos que buscar la forma de traer los hallazgos y estudiar las diferentes alternativas que tenemos acá para cuidarlos hallazgos, por lo que hay que conversarlo con Tom, con la oficina del patrimonio, con la Fundación", etc.

Dillehay, el científico extranjero que ha liderado los trabajos en el sitio señaló: "lo bueno de Monte Verde es que está en medio del camino entre Chiloé y Puerto Montt y me parece que es un apoyo muy importante turísticamente hablando. La gente ya no visitaría sólo lagos y volcanes, ya que además Monte Verde ofrece prehistoria… algo más allá de la época histórica de los colonos.

Fuente: http://www.loslagospatagonia.cl

Ficha 6
Clase 6

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



a. ¿Qué problemas pueden generarse si los vestigios (restos) de Monte Verde quedan en manos de particulares y no de expertos?

____

____

____

____

____

b. ¿Por qué se considera tan importante el descubrimiento realizado en Monte Verde, para las teorías del poblamiento americano? Argumenta.

____

____

____

____

____

c. Redacta una carta al alcalde de Puerto Montt, donde desarrolles dos argumentos a favor de la construcción de un Museo para albergar (guardar) los hallazgos de Monte Verde. (4 puntos)

____

____

____

____

____

34 7º Básico, primer Semestre





Actividad N°3. En conclusión...

- Junto con tu profesor, piensen en ideas o conclusiones que resuman lo aprendido en la clase de hoy. Tu profesor las escribirá en la pizarra, tú debes tomar nota en el siguiente espacio.

Clase 7	Objetivos de aprendizaje		
2 horas pedagógicas	Temático	OA 2	Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.
	Habilidad	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia.
		OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia. - establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos.
	Actitudinal	OAc	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
	Objetivos de la clase		
	Evalúan el impacto de la revolución del Neolítico por medio del análisis de fuentes escritas y visuales.		
	Recursos pedagógicos		
	Ficha N°7 Presentación 7		

Preparar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que observen la lámina 7. Ella podrán observar dos grupos humanos: uno situado en el modo de vida nómade y el otro sedentario. Pide a los alumnos que describan ambas escena. Les pregunta: ¿Cómo creen que se produjo esta transformación? ¿Qué forma de vida les parece mejor?¿Por qué?



El profesor escucha las respuestas y comenta que la clase de hoy se abocará a resolver dichas interrogantes.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor recuerda en grandes rasgos, los contenidos aprendidos la clase pasada respecto a la migración de los homínidos por el planeta. Les recuerda que la migración implica con el tiempo un asentamiento de la población, y que ese asentamiento tuvo consecuencias culturales. En este caso, daría origen al descubrimiento de la agricultura, la gran revolución de los tiempos primitivos, que transformó, de manera definitiva, los modos de vida de los humanos. El docente dibuja una línea de tiempo que comienza en el año 2,6 millones atrás y que dura hasta el 9.000 años atrás, y que conocemos como Paleolítico. Luego, les señala que desde el 9.000 la humanidad vivió una nueva etapa de desarrollo cultural conocida como Neolítico, que transformó radicalmente el modo de vida y la relación de los humanos con el entorno.



Luego, les explica los principales cambios ocurridos. Se puede guiar por el siguiente texto:

"Durante la revolución del Neolítico, un amplio número de población comenzó a adaptar o incorporar la agricultura a sus vidas. Por esta razón, la Revolución del Neolítico es también conocida como la primera revolución agrícola. Antes del surgimiento de la agricultura, la mayoría de las personas eran grupos de cazadores recolectores. Estas sociedades eran nómades, acostumbradas a vivir en múltiples áreas por cortos períodos de tiempo. Sus casas necesitaban ser pequeñas y portables, el tamaño de la población dependía de la disponibilidad de alimento y cada individuo tenía una rol importante en la obtención de comida para el grupo. Por su parte, los primeros agricultores eran sedentarios, vivían en un área por un período largo de tiempo. Es por ello que podían invertir más tiempo en construir sus casas y asentamientos, haciéndolos más grandes y más elaborados. La población pudo crecer gracias al aumento de la producción alimentaria, un crecimiento que era necesario para que contribuyera a intensificar el trabajo agrícola. Los roles de los humanos fueron también redefinidos, a medida que nuevas tareas surgían del modo de vida basado en la agricultura. Se desarrollaron nuevas herramientas, las responsabilidades de hombres y mujeres cambiaron el trabajo se hizo más especializado, y se desarrolló una jerarquía social, pues fueron apareciendo líderes para controlar el suministro y distribución de la comida y los recursos. En esencial, el período Neolítico no fue solo una revolución en la comida sino también una revolución en la cultura humana"

(Fuente: Traducción de Stephanie Samaniego, "The Neolithic Revolution", enhttp://files.earthday.net/earthdaycurriculum/neolithic.pdf)

Luego invita a los alumnos a trabajar en sus fichas.

Práctica guiada

Los alumnos leen las instrucciones y desarrollan la actividad 1 de la Ficha N°7.

Los alumnos leen individualmente la línea de tiempo y luego se juntan con un compañero a realizar las actividades pedidas. En esta actividad podrán medir o evaluar la extensión temporal de cada uno de los procesos y reflexionar en torno a ello.

Luego en parejas, el profesor les pide que desarrollen la actividad 2 en la cual concluirán algunas ideas en base al análisis y comparación de imágenes. El profesor supervisa el trabajo y luego, promueve que los alumnos den a conocer sus resultados al resto de sus compañeros.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 3. En ella podrán evaluar positiva o negativamente el proceso de domesticación de plantas y animales. Al finalizar el profesor pide a algunos alumnos que den a conocer sus conclusiones.

Consolidar el aprendizaje

El profesor indica a los alumnos que desarrollen la actividad 4 en la cual plantean en primera persona el proceso de domesticación de plantas y animales. El profesor guía un plenario al finalizar.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Selecciona uno de los caminos y justifica tu selección en el recuadro en blanco.

a. La revolución del Neolítico fue un proceso

R:Positivo, porque p a las sociedades humanas una mejor alimentación y mejoras en su calidad de vida.

b. El manejo de la agricultura se produjo de manera

R:Lenta , implicó un aprendizaje y proceso de observación previo

c. Manejar la agricultura hizo que las sociedades se volvieran

R:Más complejas , tuvieron más tiempo libre para dedicarse al desarrollo de otras actividades

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Selecciona uno de los caminos y justifica tu selección en el recuadro en blanco.

a. La revolución del Neolítico fue un proceso

- POSITIVO — Porque
- NEGATIVO — Porque

b. El manejo de la agricultura se produjo de manera

- RÁPIDA — Porque
- LENTA — Porque

c. Manejar la agricultura hizo que las sociedades se volvieran

- MAS SIMPLE — Porque
- MAS COMPLEJA — Porque

TICKET DE SALIDA





Actividad N°1: Calculo y reflexiono.

- Lee atentamente el siguiente cuadro y luego, responde las preguntas planteadas.

Fecha	Hitos
2.600.000 – 9.000 A. de C.	Paleolítico
9.000 A. de C.	Medio Este La Era del Neolítico comienza en el medio oeste (la llamada "media luna fértil" en Asia Menor, y el nor este de África). En este tiempo, las personas dejaron de cazar y recolectar alimentos y comenzaron a establecerse en un lugar. Descubrieron que las semillas podían ser plantadas y crecer.
9.000 – 8.000 A. de C	Asia Menor En Asia Menor, la gente comienza a organizarse en villas y pequeñas comunidades.
9.000 – 3.000 A. de C.	Herramientas Algunas herramientas usadas en este tiempo son cuchillos curvos de piedra, hechos para cortar, y hachas y martillos de piedra pulida. También herramientas para moler el grano de trigo y transformarlo en harina.
9.000 – 3.000 A. de C	Almacenamiento A medida que las personas se establecían en la tierra, comenzaron a buscar formas de almacenar su comida. Elaboraron vasijas de barro y tinajas, y construyeron canteras u hoyos en la tierra para almacenar los granos. A medida que se usaban nuevos métodos para almacenar la comida, la comunidad creció.
8.000- 6.000 A. de C	Domesticación Animales como ovejas y cabras fueron agrupados en rebaños y se criaron como fuentes de alimento. Más tarde, se domesticaron también cerdos y ganado
6.500 A. de C	Lino Se cultiva la Linaza. Las personas más tarde aprenderán como transformarlo en el género llamado Lino, que será usado para confeccionar ropa.
5.000 A. de C.	Riego A medida que las áreas de cultivo crecían, se hizo necesario regar adecuadamente mayores extensiones de tierra. En Mesopotamia y Egipto se inventaron nuevos métodos de riego cerca de los ríos Tigris, Eufrates y el Nilo, en Egipto, ya que se dieron cuenta que no siempre podían confiar en las lluvias para regar las siembras.
4.500 A. de C	EL Arado El arado reemplazó los antiguos métodos para surcar la tierra y prepararla para el cultivo. Los primeros arados fueron tirados por humanos, pero más tarde serían tirados por animales.
3.700 – 2.300 A. de C	Una nueva Era El neolítico comienza a entrar en una nueva era, la era del Cobre. Las herramientas de piedra serán reemplazadas por herramientas de cobre, bronce y hierro, a medida que las personas se dieron cuenta de cuán útiles eran las herramientas y la necesidad de mejorar su calidad.
3.000 A. de C	América Central En Centro América, la agricultura comienza a desarrollarse, así como también la cerámica, que es usada para almacenar alimento.

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 7
Clase 7

1. ¿Cuánto duró el período del Neolítico y en qué consistió?

2. ¿Cuánto tiempo transcurrió entre que se descubrió la agricultura y el desarrollo de la ganadería o domesticación de animales?

3. ¿Cuánto tiempo después del descubrimiento de la agricultura se introdujo el arado?

4. ¿Cuántos años después del desarrollo de la agricultura en Asia Menor y el noreste de Africa, se desarrolló en América Central?

5. ¿Cuántas veces cabe el Neolítico en el período que duró el Paleolítico?

Ahora interpreta los datos:

En tu opinión, ¿los cambios del Neolítico fueron rápido o lentos? ¿Crees que puede catalogarse el descubrimiento de la agricultura como una revolución? ¿Por qué?





Actividad N°2. Observa y concluye.

- Describe la siguiente imagen señalando la mayor cantidad de elementos que puedas reconocer como propios del Neolítico.



En esta imagen puedo observar que :

____

____

____

____

____

____

____

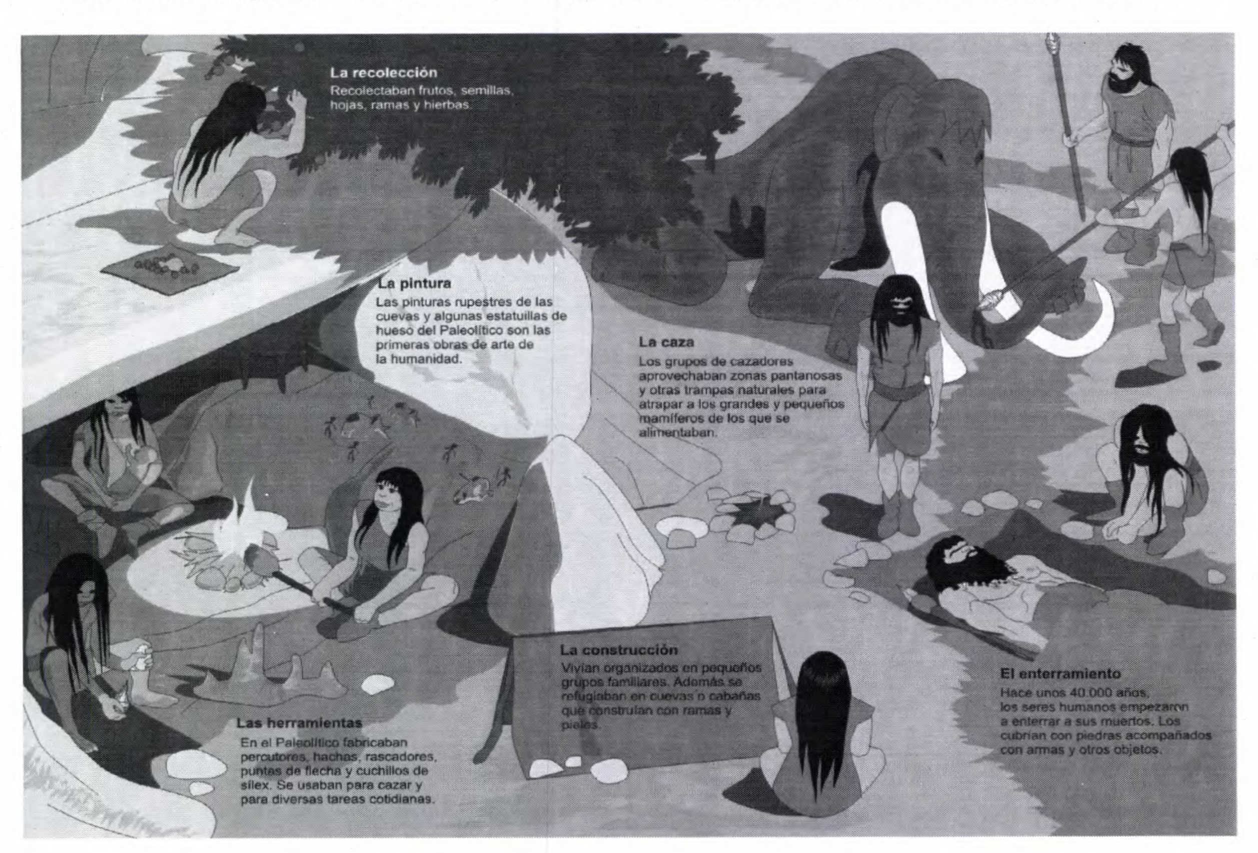
____



Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 7
Clase 7

- Observa la imagen (vida en el PALÉOLÍTICO) y establece 5 diferencias entre esta imagen y la anterior.



Diferencias:

____

____

____

____

____

____

____

____



Ficha 7
Clase 7 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Actividad N°3. ¿Positivo o negativo?

- Ahora que sabes cómo cambió el estilo de vida de los humanos con el descubrimiento de la agricultura...¿Crees que fue un cambio positivoo negativo? ¿Crees que los humanos "perdimos" algunas capacidades?
- Lee el siguiente texto que plantea una opinión sobre las ventajas y desventajas del descubrimiento de la agricultura y luego responde las preguntas en tu cuaderno.

Agricultura, Pastoreo y la Complejidad

"A pesar de que los historiadores han presentado el descubrimiento de la agricultura como un "progreso", la vida en las sociedades agrícolas fue comúnmente más difícil y con mayor necesidad de trabajo que en las sociedades cazadoras y recolectoras. Es necesario analizar la "historia de la revolución agrícola" en términos de sus costos y ventajas para los humanos.



En el lado de los costos, la creciente cantidad de cultivos requerían mucha más energía en términos de trabajo humano que la recolección de alimentos -que sólo tomaba unas horas al día-, y también tenía como resultado una dieta menos variada que en las comunidades recolectoras. Lo mismo se pude decir de la domesticación de animales, que requería mayores cantidades de energía en trabajo que la caza de animales salvajes, principalmente por el tiempo de cría, alimentación y protección de los rebaños.

En el lado de las ventajas, es evidente que las sociedades agrícolas estaban capacitadas para producir más comida en áreas más pequeñas, lo que en el tiempo les permitiría alimentar a mayores poblaciones. Ayudados por las innovaciones tecnológicas en la metalurgia y la cerámica, esta mayor cantidad de población, permitiría, a su vez, que las sociedades agrícolas se expandieran por el territorio hacia nuevas regiones."

(Fuente: traducción de http://www.learner.org/courses/worldhistory/unit_video_4-2.html)

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 7
Clase 7

1. ¿Qué plantea el texto respecto al descubrimiento de la agricultura?

2. ¿Qué opina el autor del texto de cómo cambió la relación de los humanos con el espacio geográfico? Señala las ventajas y desventajas que según el texto, trajo la agricultura a las sociedades humanas.

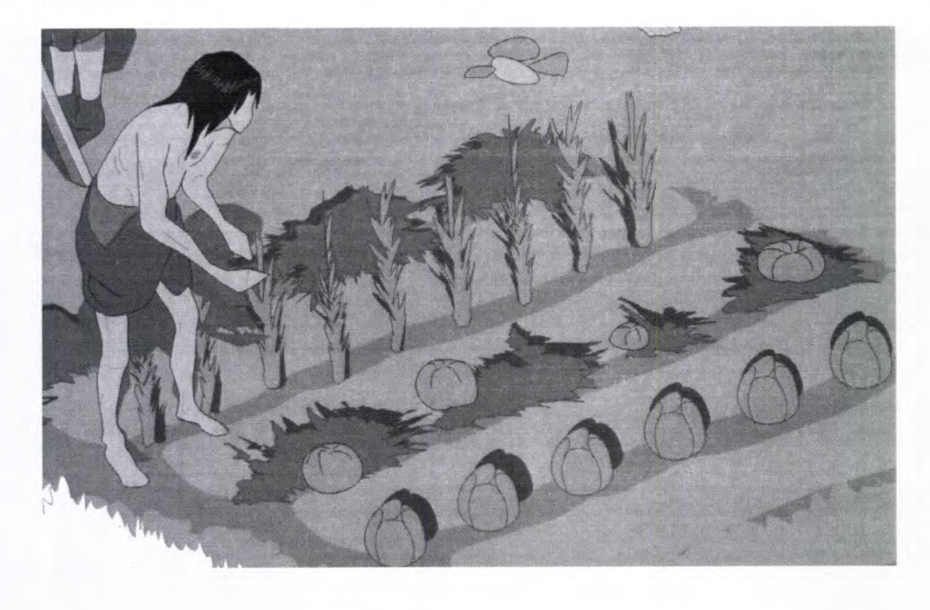
3. ¿Qué opinas tú? ¿Estás de acuerdo con lo planteado por el texto? ¿Crees que el Neolítico trajo progreso a la sociedades humanas? ¿Cómo crees que cambió la relacion del ser humano con el espacio geográfico durante el Neolítico?





Actividad N°4. Como si lo hubiera vivido yo...

- Imagina que viviste en el contexto en el cual se descubrió el método de domesticación de plantas y animales. Describe el proceso completo considerando desde las primeras inquietudes hasta el desenlace final. Imagina que viviste en el contexto en el cual se descubrió el método de domesticación de plantas y animales. Describe el proceso completo considerando desde las primeras inquietudes hasta el desenlace final.



Clase 8

2 horas pedagógicas

	Objetivos de aprendizaje	
Temático	**OA 2**	Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.
Habilidad	**OA c**	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.).

Objetivos de la clase

Caracterizan el impacto de las primeras sociedades agrarias en el espacio geográfico por medio del análisis de fuentes de diverso tipo

Recursos pedagógicos

Ficha n°8.

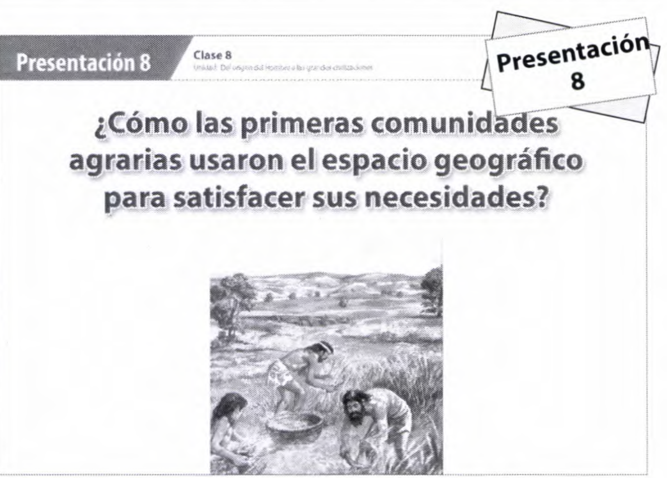
Video sobre Cazadores recolectores en Tanzania en la actualidad.

Presentación N°8

Mapa de África

Preparar el aprendizaje

El profesor inicia la clase invitando a los alumnos a observar un breve video sobre los cazadores recolectores en Tanzania en la actualidad. Luego, el profesor proyecta la diapositiva 1 de la **Presentación 8** y plantea una inquietud a los alumnos. Ellos responden y el profesor les dice que a lo largo de esta clase intentarán dar una respuesta fidedigna a esta interrogante inicial.



Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor guía una conversación en la cual comentan cómo era la relación con el entorno geográfico de las poblaciones cazadoras recolectoras, a propósito del video sobre la actualidad de la población en Tanzania, África [*Es recomendable que el docente les muestre en un mapa donde queda Tanzania, y les comente que es una de las últimas poblaciones cazadoras recolectoras que quedan en el mundo].

Luego comentan cómo la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, etc. implicó una transformación del espacio geográfico (construcción de asentamientos, uso de la tierra, optimización del agua, etc.). La pregunta de la clase será:

- *¿Cómo las primeras comunidades agrarias usaron el espacio geográfico para satisfacer sus necesidades?*



Práctica guiada

El profesor proyecta la **Presentación 8**. En la medida que avanza en sus explicaciones, los alumnos deberán ir completando la actividad 1 de la Ficha N°8. El docente debe ir moderando los tiempos de proyección. A continuación el profesor invita a los alumnos a desarrollar la actividad 2 de la ficha. En caso de que no tengan atlas a disposición se sugiere que el profesor proyecte un mapamundi político o, de ser posible, cuelgue en la sala de clases uno o dos mapas para que los alumnos puedan acudir a ellos para desarrollar la actividad.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 3 de la ficha. En ella, identifican las condiciones espaciales necesarias para el asentamiento humano. Deben desarrollar ejemplos de medios geográficos pensados como naturalmente aptos para el asentamiento humano. Al retroalimentar, el profesor invita a reflexionar sobre el impacto de los humanos ha transformado en negativas esas condiciones. Pone como ejemplo la cuenca de Santiago, que por sus condiciones geográficas (encajonamiento, cercanía de la costa, etc.) fue pensada como un medio apto para el asentamiento humano, pero hoy dichos factores nos juegan en contra por la excesiva concentración de la población.

Consolidar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que elaboren frases o afirmaciones a modo de conclusión de lo aprendido en la clase. El profesor toma nota en la pizarra.

Tarea

Deben indagar en las condiciones físicas y espaciales de su barrio (zonas verdes, cercanía de servicios, etc.), identificando las ventajas y desventajas del entorno. Las anotan en su cuaderno para compartirlo la próxima clase.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

1. Ahora que ya conoces el impacto de las sociedades agrícolas sobre el medio geográfico te invitamos a reflexionar y desarrollar las siguientes actividades encerrando en un círculo la palabra o afirmación que de un sentido correcto a cada frase.

a) Las sociedades agrícolas modificaron significativamente/escasamente el espacio geográfico que ocuparon.

b) Las sociedades agrícolas necesitaron primordialmente para su existencia una fuerte estructura social/acceso a fuentes de agua dulce.

c) las comunidades que desarrollaron la agricultura, en general, se desplazaron hacia otros lugares/permanecieron siempre en los mismos lugares.

d) Junto con la agricultura, las sociedades desarrollaron variadas actividades/ las sociedades no desarrollaron otras actividades pues la agricultura era suficiente.

2. Escribe un breve párrafo explicando lo que aprendiste en la clase de hoy.

R: Al tener control sobre la producción de alimentos mejoró la calidad de la alimentación y las comunidades crecieron. Además tuvieron tiempo libre y por ende, pudieron desarrollar otras actividades como la textilería, la orfebrería.

Las comunidades humanas por medio de la observación manejaron la naturaleza y desarrollaron cultivos agrícolas que les permitieron obtener alimentos sin necesidad de perseguir animales para la caza.

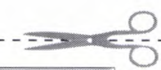
Referencias al docente



http://video.nationalgeographic.com/video/magazine/140815-ngm-diet-hadza-ngfood?source=searchvideo

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.



Nombre del alumno:

1. Ahora que ya conoces el impacto de las sociedades agrícolas sobre el medio geográfico te invitamos a reflexionar y desarrollar las siguientes actividades encerrando en un círculo la palabra o afirmación que de un sentido correcto a cada frase.

   a) Las sociedades agrícolas modificaron **significativamente/ escasamente** el espacio geográfico que ocuparon.

   b) Las sociedades agrícolas necesitaron primordialmente para su existencia **una fuerte estructura social/acceso a fuentes de agua dulce.**

   c) las comunidades que desarrollaron la agricultura, en general, **se desplazaron hacia otros lugares/permanecieron siempre en los mismos lugares.**

   d) Junto con la agricultura, **las sociedades desarrollaron variadas actividades/ las sociedades no desarrollaron otras actividades pues la agricultura era suficiente.**

2. Escribe un breve párrafo explicando lo que aprendiste en la clase de hoy.



TICKET DE SALIDA





Actividad N°1. Escucho, registro y respondo.

- Escucha atentamente las explicaciones de tu profesor, en el espacio destinado para ello, toma apuntes de los elementos que consideres relevantes. Luego, junto a tu compañero o compañera de banco respondan las preguntas planteadas.

Ficha 8
Clase 8

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



1. ¿Qué características físicas tenían los lugares donde se instalaron?

2. ¿Qué actividades desarrollaron en dichos lugares?

3. ¿Qué recursos de la naturaleza y características de su entorno usaron para desarrollar esas actividades?

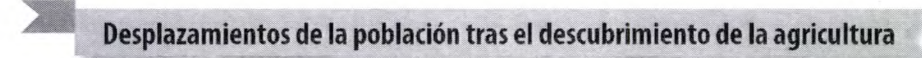
4. Ahora reflexiona, ¿De qué manera esas actividades humanas crees que transformaron el entorno natural donde se asentaron las comunidades agrícolas?





Actividad N°2. Aplica lo aprendido.

- Con apoyo de un Atlas, observa el siguiente mapa que indica la dirección en la cual se desplazaron las comunidades a fines del Neolítico y luego responde las preguntas a continuación.





1. ¿Hacia qué lugares (nombra los países actuales) se desplazaron las primeras comunidades agrícolas?

____

____

____

____

2. ¿Qué características físicas tenían esas nuevas regiones?

____

____

____

____

3. ¿Qué recursos naturales utilizaron las comunidades agrícolas en los lugares donde se instalaron?

____

____

____

____

4. ¿Cómo crees que cambió el entorno geográfico de esos lugares?

Actividad N°3

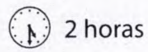
1. ¿Qué características, en general, tenían los espacios geográficos donde se desarrollaron las primeras actividades agrícolas?

2. ¿De qué forma los seres humanos transformaron el espacio geográfico sobre el cual desarrollaron actividad agrícola?

3. ¿De qué forma las características del espacio geográfico utilizado para a la agricultura afectó a las sociedades?



Clase 9



2 horas

Evaluación

Prueba parcial:
Del orígen del Hombre a las grandes civilizaciones de la Humanidad

Evaluación de contenidos:

- Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano. **(OA 1)**
- Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico**. (OA2)**

Referencia al docente

Dentro de la planificación está considerada 1 hora de repaso y 1 hora de retroalimentación.

Clase 10

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 4**	Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos.
Habilidad	**OA a**	Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel.
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
	OA g	Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: - definición de un problema y/o pregunta de investigación. - planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes. - aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida. - elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales. - comunicación de los resultados de la investigación. - utilización de TIC y de otras herramientas.
Actitudinal	**OAc**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Caracterizan el impacto de las primeras sociedades agrarias en el espacio geográfico por medio del análisis de fuentes de diverso tipo

Recursos pedagógicos

Lámina N°10

Presentación N°10

Preparar el aprendizaje

El docente comenta a los alumnos: "ahora que ya comprendieron la relevancia del descubrimiento de la agricultura como transformador de la vida de los seres humanos, ¿Qué creen ustedes que pasó? ¿Cuál fue el paso siguiente?

Los alumnos responden y el profesor indica que las sociedades humanas vivirán procesos que llevarán a que algunas de ellas desarrollen civilizaciones y culturas altamente complejas. Lo importante es descubrir y establecer qué elementos fueron necesario para que esto ocurriera.

Les indica que esta será la interrogante que resolveremos la clase de hoy.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor indica que si comparamos todas las civilizaciones consideradas como originales o madres, estas poseen la misma estructura o conformación. En este sentido, podemos identificar ciertos "ingredientes" que componen las civilizaciones.



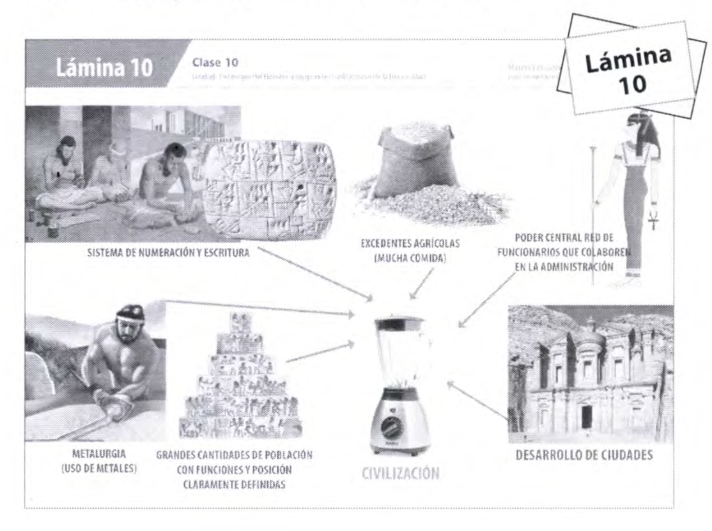
Para profundizar muestra a los alumnos la **Presentación 10** y explica.



Práctica guiada

Los alumnos, en base a la información de sus libros de texto y la explicación del profesor, desarrollan la actividad N°1 de su Ficha N°10. Trabajarán en parejas para identificar 10 elementos necesarios para la composición de una civilización e idearán un símbolo o dibujo pequeño que lo represente.

Para cerrar esta etapa el profesor proyecta la **lámina 10** y comenta junto a sus alumnos sobre aquellos elementos que nutren la vida civilizada.



Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad N°2 de sus fichas. En ella, comparan dos civilizaciones entre las primeras de la Humanidad. Con apoyo de sus libros de texto y /o textos en Biblioteca compararán (siguiendo instrucciones) dos civilizaciones y luego establecerán tres conclusiones en base a los resultados obtenidos. Al finalizar, el profesor pide a algunos alumnos que compartan lo esencial de sus investigaciones y, fundamentalmente, sus conclusiones.

Consolidar el aprendizaje

Para cerrar, el profesor les pide que apliquen lo aprendido, preguntándoles por qué el tipo de vida del Neolítico y de los cazadores recolectores no se considera "civilizado".¿Conocen a alguna comunidad de personas que no viva según esta idea de Civilización?

Se dice que antes que existiera la civilización, las personas vivían para ayudarse, protegerse y sin rivalidades, ¿Estás de acuerdo con esta aseveración?

¿Qué elementos consideras que fueron positivos de la vida en las civilizaciones?

¿Qué elementos del tipo de vida de las comunidades agrarias se perdieron en las civilizaciones?

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Surgimiento de la ciudad.

Dominio de la tierra.

Jerarquía de poder.

Sistemas religiosos complejos.

Sistemas de escritura.

Referencias al docente



Sobre Civilizaciones, imágenes, textos y videos:	*http://education.nationalgeographic.com/encyclopedia/civilization/*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.



Nombre del alumno:

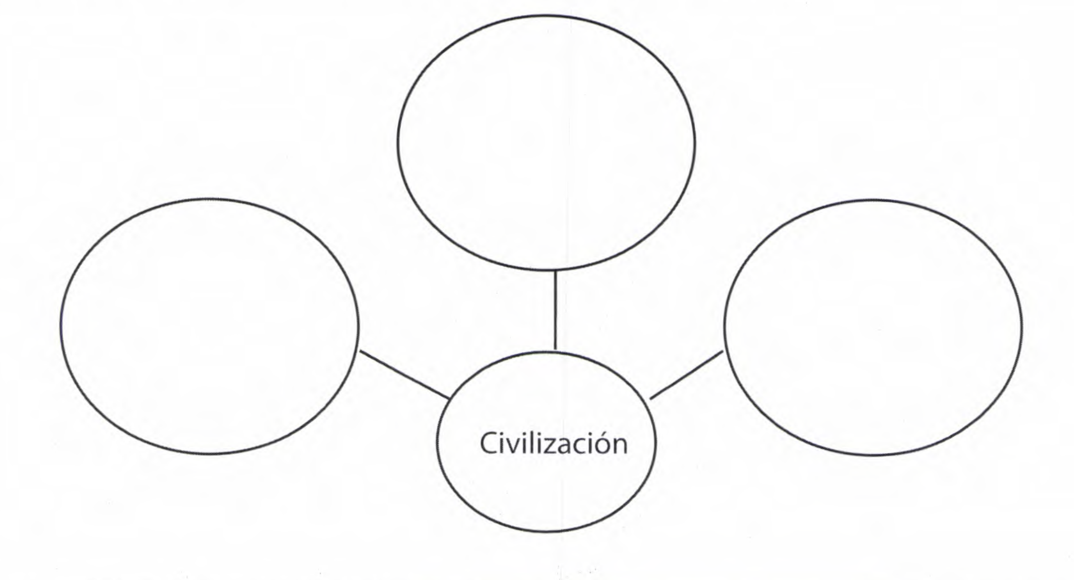
relaciona la palabra civilización con 3 conceptos que la definan

Civilización

TICKET DE SALIDA

Nombre del alumno:

relaciona la palabra civilización con 3 conceptos que la definan



TICKET DE SALIDA



Actividad N°1. Sintetiza.

- Identifica 5 elementos o ingredientes que componen una civilización (los que tu consideres más necesarios), defínelo y desarrolla un dibujo o símbolo que lo represente.

1

2

3

Ficha 10
Clase 10 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones AptusChile
Potenciadora Educacional

4

5

Actividad N°2.

- Con apoyo de tu libro texto, o de los libros de la Biblioteca del Colegio investiga dos de las primeras civilizaciones de la Humanidad.
- Comparas la información que encuentres e identifica aquellos elementos en los que se parecen o tienen coincidencias.
- Cuál de las civilizaciones seleccionarás? Marca con un círculo aquellas civilizaciones con las que trabajarás.

- **Mesopotamia**
- **Egipto**
- **Chavín de Huantar**
- **Olmeca**
- **India**
- **China**





- Ahora completa la ficha que se presenta a continuación.

Nombre civilización	
Características de su ubicación geográfica	
Organización política	
Organización social	
Creencias religiosas	
Actividades económicas	
Sistema de enumeración y registro	

- Ahora, compara los resultados obtenidos para ambas civilizaciones y establece 4 conclusiones en base a ellas.

____

____

____

____

____

____

Clase 11

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 3**	Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos.
Habilidad	**OA g**	Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: - definición de un problema y/o pregunta de investigación. - planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes. - aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida. - elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales. - comunicación de los resultados de la investigación. - utilización de TIC y de otras herramientas.
Actitudinal	**OAc**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Comprenden las características esenciales de las primeras civilizaciones de la humanidad por medio del desarrollo de una investigación grupal.

Recursos pedagógicos

Ficha N°11

Preparar el aprendizaje

Recuerdan las características comunes de las primeras civilizaciones de la Humanidad. El profesor, les indica su ubicación en un mapa que ha colgado en el pizarrón.

Invita a los alumnos a desarrollar una investigación para comprender las características particulares de cada una de las civilizaciones originarias.

- Mesopotamia (3.500 - 500 A.C.)
- Egipto (3.000 - 1800 A.C.)
- India (2.500 – 1.700 A.C.)
- China (2.000 A.C. – 0)
- Olmeca (México) (1.500 – 4000 A.C)
- Chavín de Huantar (Sud America) (1.200 – 500 A.C.)

Les pregunta a los alumnos: ¿Qué les gustaría saber?¿Cuál les llama más atención?

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor les indica que en esta clase y las dos siguientes, van a realizar un proyecto de investigación sobre las Primeras Civilizaciones. Para esto, van a organizarse en grupos de 4 integrantes, máximo 5 y van a seguir las instrucciones del Proyecto en la Ficha de Trabajo n°11. Leen en conjunto la las instrucciones, las comentan y responden dudas.

Luego, el docente organiza un sorteo para repartir las civilizaciones a cada grupo.

Práctica guiada

El docente les presenta cómo serán las clases:

Sesión 1:

Los alumnos se dirigen a la Biblioteca y trabajan en el



Paso 1: Investigación. El docente les ayuda a seleccionar los libros [*importante es que vaya antes a chequear los libros que le puedan servir] y les sugiere sitios de internet donde buscar y criterios de búsqueda (ver: Referencias).

Práctica independiente

Registran sus resultados en la Ficha N°11 de modo de dejar nota de los elementos esenciales y de la bibliografía utilizada.

Consolidar el aprendizaje

El profesor recoge inquietudes y dificultades de los alumnos.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Escribe en los espacios en blanco cinco elementos o ideas nuevas que hayas aprendido a lo largo de la investigación que desarrollaste el día de hoy.

R:Los estudiantes deben responder aspectos significativos aprendidos a lo largo de la investigación. El profesor debe revisar que los alumnos apunten a aspectos de peso vinculados con el trabajo realizado. No se sugieren respuestas debido a la gran variedad y cantidad de respuestas posibles.

Referencias al docente



¿Cómo buscar en internet? Indicaciones prácticas	*http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=195962*
Sitios de búsqueda sugeridos (los sitios en inglés se pueden traducir presionando el botón derecho, la opción Traducir):	*http://www.eyelid.co.uk/*
	http://www.ancient-egypt.org/index.html
	http://www.globalheritagefund.org/chavin_de_huantar_peru
	http://www.historyworld.net/wrldhis/PlainTextHistories.asp?historyid=aa53
	http://www.china.org.cn/e-gudai/index-1.htm
	http://www.ancient.eu/Indus_Valley_Civilization/



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Escribe en los espacios en blanco cuatro elementos o ideas nuevas que hayas aprendido a lo largo de la investigación que desarrollaste el día de hoy.

HOY APRENDÍ...

Ahora escribe algunas interrogantes que te hayan surgido durante el desarrollo de la investigación.



TICKET DE SALIDA

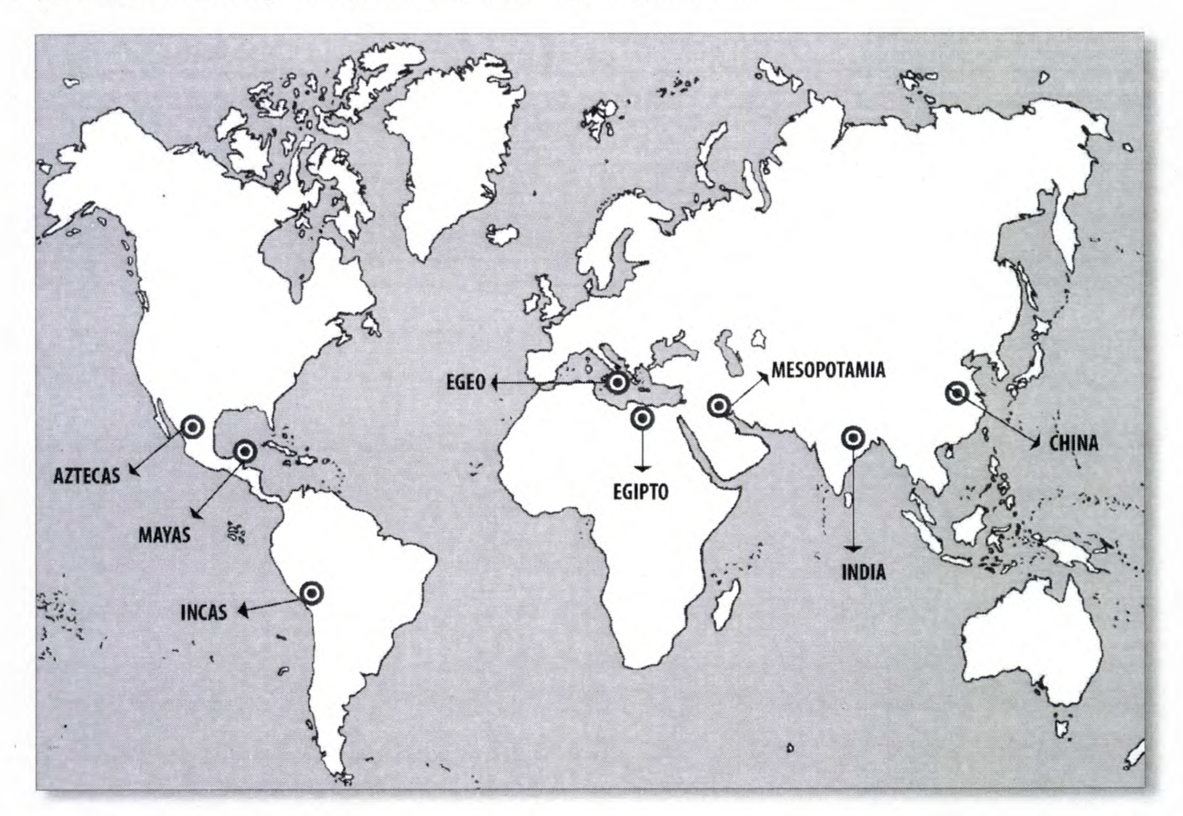






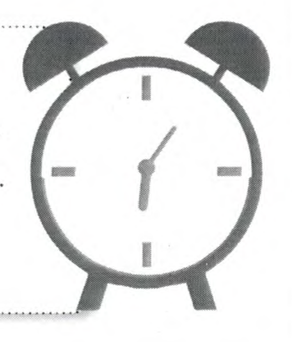
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: PRIMERAS CIVILIZACIONES DE LA HUMANIDAD

- A partir de la clase de hoy tendrás la oportunidad de indagar acerca de alguna de las primeras civilizaciones de la Humanidad. Luego podrás escuchar y aprender los resultados de las investigaciones de tus compañeras y/o compañeros.
- ¡Te invitamos a trabajar de manera responsable y comprometida!



Ordenaremos el tiempo de la siguiente manera:

- **Módulo 1:** Investigar acerca de una civilización junto a los miembros de tu grupo.
- **Módulo: 2:** Crea una presentación Power Point para usar durante tu presentación.
- **Módulo: 3:** Realiza una presentación al curso de 10-15 minutos acerca de la civilización que investigaste.

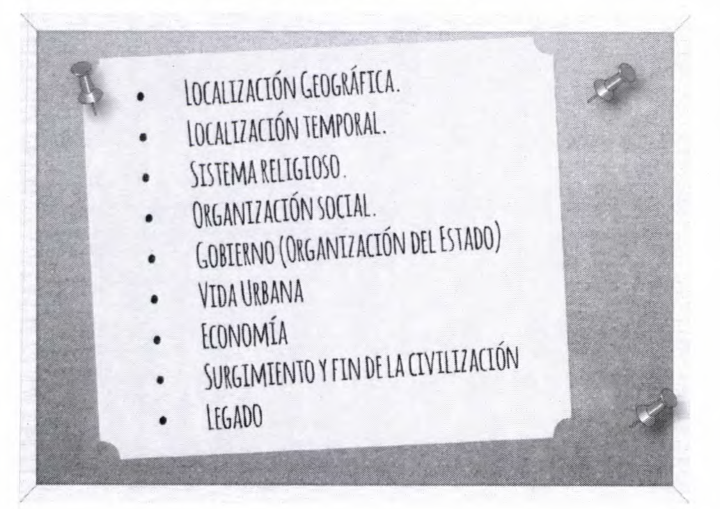



Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones
Ficha 11
Clase 11

MÓDULO: 1: LA INVESTIGACIÓN

Junto a los integrantes de tu grupo, investiga acerca de la civilización que te corresponde para realizar una presentación al resto del curso. Comienza buscando en libros de Historia, e investigando en internet. Completa tus apuntes de investigación para tener toda la información que necesitas y recuerda dejar resgistro de la bibliografía. Utiliza el espacio a continuación para ordenar tu investigación.

¿QUÉ DEBES INVESTIGAR?



ESTAS SON ALGUNAS DE LAS IDEAS QUE SUGERIMOS QUE TE REALICES PARA GUIAR TU INVESTIGACIÓN

1. **Geografía** - ¿Dónde se localizaban? ¿Qué nombre tiene ese lugar hoy? ¿Estaban geográficamente aislados de otras civilizaciones? ¿Estaban expuestos a grandes fuentes de agua?

2. **Período de Tiempo** - ¿Cuándo emergieron como civilización? ¿Cuándo fue su apogeo? ¿Cuánto tiempo existieron? ¿Cuándo finalizó su civilización?

3. **Gobierno** (Organización del Estado)- ¿Qué tipo de gobierno tenían? ¿Cómo se organizó el Estado? ¿Era un Estado centralizado o no? ¿Qué tipos de leyes tenían? ¿Cómo era su sistema de justicia?

4. **Sistema religioso** ¿Qué tipo de religión o creencias practicaron? ¿Eran politeístas o monoteístas? ¿Estaban relacionados su religión y su gobierno? ¿Creían en la vida después la muerte?

5. **Sociedad** - ¿Era una sociedad de castas?¿Cuáles eran los grupos o estratos sociales que conformaban la sociedad? ¿Con qué criterio se determinaba cada grupo? ¿Era una sociedad esclavista? ¿Qué rol tenian los esclavos? ¿Estaba la esclavitud basada en razas? ¿Era permanente?





Ficha 11
Clase 11
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



6 **Economía** - ¿Qué rol tuvo el comercio en esta civilización? ¿Cuáles fueron sus principales productos? ¿Cómo afectó su geografía en su comercio? ¿Estaba su economía basada en una división de clases sociales según el trabajo?

7 **Tecnología** - ¿Qué innovaciones se crearon en esta civilización? ¿Tenían un calendario? ¿Tenían sistema de irrigación? ¿Cómo construían sus edificaciones y sus caminos? ¿Desarrollaron un sistema de contabilidad (para llevar cuentas)?

8 **Escritura** - ¿Qué tipo de comunicación utilizaban? ¿Qué tipo de escritura desarrollaron? ¿Era ideográfica? ¿Podemos leerla hoy? ¿Quiénes la utilizaban?

9 **Vida Urbana** - ¿Cuáles eran sus principales ciudades? ¿Cómo era la distribución espacial de sus ciudades? ¿Cuáles fueron las principales construcciones? ¿Cómo era su arquitectura?

10 **Inicio y Fin** - ¿Qué causó el origen y fin del imperio? ¿Conquistaron alguna otra civilización? ¿Fueron conquistados? ¿Cuántas veces fueron conquistados? ¿Pudiesen haber continuado existiendo si las condiciones geográficas del lugar hubiesen sido diferentes?

11 **Legado** - ¿Cuáles fueron los principales aportes de esta civilización al mundo de aquel entonces? ¿Hay algún legado que siga siendo visible hoy? ¿Qué nos dejaron a nosotros?

12 **¿Edad de Oro?** - ¿Tuvo una Edad de Oro esta civilización? ¿Hubo algún período de su historia donde hayan tenido muchas riquezas, poder, arte, comercio y comida? ¿Cuánto duró este período? ¿Por qué finalizó?

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones
Ficha 11
Clase 11



Clase 12

2 horas pedagógicas

	Objetivos de aprendizaje	
Temático	OA 3	Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos.
Habilidad	OA g	Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: - definición de un problema y/o pregunta de investigación. - planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes. - aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida. - elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales. - comunicación de los resultados de la investigación. - utilización de TIC y de otras herramientas.
Actitudinal	OAj	Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación para la obtención de información y la elaboración de evidencia, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.

Objetivos de la clase

Comunicar el resultado de su investigación a sus compañeros de clase por medio de la confección de una presentación en Power Point.

Recursos pedagógicos

Ficha N°12

Preparar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que en pocas líneas cuenten el estado de su investigación, ¿Qué les falta?¿Qué ha sido más difícil?¿Consiguieron toda la información requerida?

El profesor guía los últimos detalles de la investigación y les invita a preparar la presentación de resultados.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor les recuerda que al hacer un proyecto de investigación importa mucho cómo se comunican sus resultados. Importa no extenderse demasiado y adecuarse al público. En este caso, deben pensar en cómo les gustaría a ellos una presentación y luego aplicar esos criterios a la suya. Contarán con 10 minutos para mostrar los resultados de la investigación grupal.

Por ello, es muy importante PLANIFICAR el trabajo: hacer un borrador de la presentación con su contenido; distribuir roles, etc.

El profesor invita a los alumnos a desarrollar las actividades planteadas en la Ficha N°12

Práctica guiada

Los alumnos se dirigen a la Sala de Computación para terminar su investigación y realizar su presentación en Power Point. Leen las sugerencias y aclaran dudas.

Práctica independiente

Los alumnos trabajan en grupos elaborando su presentación: primero planifican (en sus fichas dispondrán de espacio para realizar el borrador) y luego confeccionan su Presentación.

Consolidar el aprendizaje

El docente recoge inquietudes y dificultades de los alumnos.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

R:Sugerencia de revisión: Las respuestas deben dar cuenta del involucramiento de los estudiantes con el trabajo propio de y de los compañeros.

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Piensa que serás espectador de tu propia presentación y responde

- LO QUE MÁS ME IMPACTÓ ACERCA DE LA INVESTIGACIÓN FUE :

____

____

____

- VISUALMENTE, LO QUE MÁS ME GUSTÓ:

____

____

____

- CREO QUE HAY QUE MEJORAR...

____

____

____

- ME QUEDAN DUDAS RESPECTO A...

____

____

____

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

TICKET DE SALIDA

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



Ficha 12
Clase 12
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



¡Comuniquemos los resultados!

Es el momento de preparar la exposición y el material de apoyo.
Lee las sugerencias y a trabajar en el Power Point.



- La Presentación Power Point debe tener como máximo 10 diapositivas, por lo tanto deben adminsitrar muy bien el espacio y dar prioridad a las imágenes y a las ideas centrales.
- A continuación te presentamos una serie de sugerencias para que tu Presentacion de Power Point sea un verdadero aporte a tu exposición:

No deben poner textos extensos, sino solo información breve, sintetizada.

Deben usar buenas imágenes y todas deben indicar su fuente.

Deben seleccionar los colores de manera de hacer la presentación llamativa pero legible.

- DEBEN PLANEAR LA PRESENTACION ANTES DE PASAR AL COMPUTADOR. En el espacio a continuación deben realizar un borrador de la presentación.

54 7º Básico, primer Semestre

AptusChile Potenciadora Educacional

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 12
Clase 12

DIAPOSITIVA N° 1

DIAPOSITIVA N°2

DIAPOSITIVA N° 3

DIAPOSITIVA N° 4

DIAPOSITIVA N° 5

DIAPOSITIVA N° 6

Eje Historia 55



Ficha 12
Clase 12 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

AptusChile
Potenciadora Educacional

DIAPOSITIVA N° 7

DIAPOSITIVA N° 8

DIAPOSITIVA N° 9

DIAPOSITIVA N° 10



Clase 13

2 horas pedagógicas

	Objetivos de aprendizaje	
Temático	OA 3	Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos.
Habilidad	OA j	Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.
	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel.
	OA c	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
	OA g	Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: - aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida.
Actitudinal	OAc	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Caracterizan los rasgos esenciales de las primeras civilizaciones por medio del desarrollo de exposiciones orales propias y de sus compañeros.

Recursos pedagógicos

Ficha de Trabajo 17: Toma de Apuntes "Aprendiendo de mis compañeros" (Paso 3)

Preparar el aprendizaje

El profesor organiza la sala para las presentaciones. Asigna turnos y da instrucciones generales que los alumnos pueden leer en su Ficha N°13. Invita a los alumnos a adoptar una actitud respetuosa y responsable frente sus compañeros de grupo y a sus compañeros en calidad de expositores.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor menciona que es de gran importancia ser un observador participante de las exposiciones de sus compañeros. Explica que estas exposiciones los situarán como sujetos participantes en la creación de conocimiento, por lo cual deben realizar preguntas en caso de que lo requieran.

Práctica guiada

El profesor organiza el orden y propicia el ambiente para que comiencen las exposiciones. No debe dejar pasar errores de tipos histórico sino intervenir de manera constructiva en cada exposición. Esto es, debe modelar y corregir rne caso de que se perciban errores y/o profundizar aquella información que es de esencial importancia.

En caso de que los alumnos divaguen o tengan dificultades en transmitir la información central debe intervenir para ayudarlos en ello.



Práctica independiente

Mientras los grupos presentan cada alumno deberán ir registrando apunes de las exposiciones de sus compañeros siguiendo, idealmente, las sugerencias señalas en la Ficha N°13.

Consolidar el aprendizaje

Respecto a la metodología, el profesor pide a los alumnos que comenten que les pareció el resultado final de su investigación y la de sus compañeros: ¿Es útil escuchar las investigaciones ajenas?¿Qué mejorarían en general?¿Qué aspectos estuvo bien desarrollado?

En relación con el contenido el profesor pide a los alumnos que en sus casas ordenen sus apuntes y establezcan si poseen vacíos o dudas que sea posible resolver en la próxima clase.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

En los espacios en blanco escribe un aspecto de cada civilización que te haya parecido muy relevante y el ámbito al que corresponde (político, social, económico, cultural, etc.) Explícalo brevemente.

R:Los estudiantes deben responder aspectos significativos aprendidos a lo largo de la investigación. El profesor debe revisar que los alumnos apunten a aspectos de peso vinculados con el trabajo realizado. No se sugieren respuestas debido a la gran variedad y cantidad de respuestas posibles.

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

En los espacios en blanco escribe un aspecto de cada civilización que te haya parecido muy relevante y el ámbito al que corresponde (político, social, económico, cultural, etc.) Explícalo brevemente.

Aspecto: ______________________

Ámbito: ______________________

Aspecto: ______________________

Ámbito: ______________________

HOY APRENDÍ...

Aspecto: ______________________

Ámbito: ______________________

Aspecto: ______________________

Ámbito: ______________________

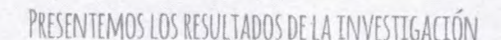
TICKET DE SALIDA





Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones

Ficha 13
Clase 13



PRESENTEMOS LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN



Llegó el momento crucial: darás a conocer los resultados del trabajo grupal y conocerás los resultados de tus compañeros. Prepárate para dar a conocer los resultados de la mejor manera a tus compañeros y compañeras y mantén una actitud respetuosa para poder aprender del trabajo que ellos realizaron.

Estas son las indicaciones generales para el desarrollo de tu presentación:

- Todos los integrantes del grupo deben hablar durante la presentación.
- Ponte de pie derecho y proyecta tu voz.
- Escucha a tus compañeros y ayúdense durante la presentación.
- Utiliza la Presentación de Power Point de manera de aprovechar las imágenes seleccionadas y no solo dejarlas de "fondo o adorno".
- Maneja muy bien la información y no te limites a leer lo registrado en el Power Point.

DURANTE LAS PRESENTACIONES DE TUS COMPAÑEROS...

Durante las presentaciones debes ir tomando apuntes en tu cuaderno siguiendo la estructura que te presentamos a continuación. Recuerda que este es el material de estudio que debes utilizar pues tu profesor solo intervendrá para profundizar o corregir alguna idea

Modelo de toma de apuntes

1 CIVILIZACION:
- Integrantes del grupo:
- Nombre de la Presentación:

2 TEMA (Geografía, Sociedad, Gobierno, etc.)
- Lo más importante que debo saber de este tema es:
- Otros datos importantes (fechas, lugares, nombres, etc.):
- Datos que me sorprendieron.
- Dibujo recordatorio ("dibujo memoria")



- Recuerda que los apuntes deben ser breves, no debes reproducir todo lo que digan tus compañeros sino solo palabras o datos clave.
- Hacer "dibujos memoria" te servirá para registrar mejor la información.

Clase 14

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 21**	Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la población ante las amenazas del entorno).
Habilidad	**OA c**	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
Actitudinal	**OAh**	Desarrollar actitudes favorables a la protección del medio ambiente, demostrando conciencia de su importancia para la vida en el planeta y una actitud propositiva ante la necesidad de lograr un desarrollo sustentable.
Objetivos de la clase		
Analizan las implicancias de la relación entre el hombre y el medio por medio del análisis de fuentes de diverso tipo.		
Recursos pedagógicos		
Ficha N°14. Lámina N°14. Presentación N°14		

Preparar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que observen la **Lámina 14** y luego, les realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo afecta la naturaleza a la vida humana? Los alumnos responden y el profesor pregunta: ¿Y de qué manera el ser humano impacta sobre la naturaleza?



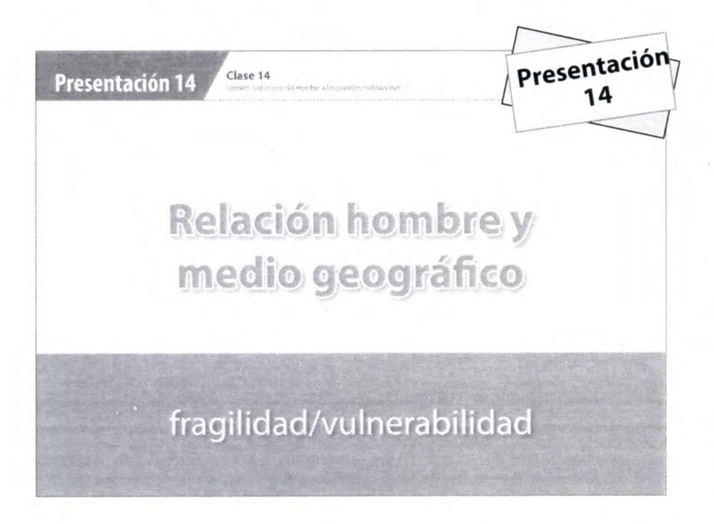
Los alumnos responde y el profesor les comenta: "En la clase de hoy intentaremos dilucidar las razones y características de la relación recíproca entre el medio geográfico y los seres humanos".

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor pregunta a los alumnos qué significa, para ellos, que la población sea vulnerable. Ellos responden y el profesor les ayuda a identificar ejemplos.

Pide a los alumnos que observen la diapositiva 1 de la **Presentación 14**, en donde encontrarán una definición de vulnerabilidad de población y observan imágenes de la actualidad mundial que los grafique.





Vulnerabilidad de la población: *Cualquier condiclión de susceptibilidad a impactos externos que pudieran amenazar las vidas y estilos de vida de las personas, los recursos naturales, las propiedades e infraestructura, la productividad económica y la prosperidad de una región. En este contexto, una amenaza es la probabilidad de que se produzca un fenómeno de origen natural o humano. Un desastre es la manifestación de esa vulnerabilidad ante una amenaza, cuyo impacto es superior a la capacidad de la población para tolerarlo. La vulnerabilidad de la población y del ambiente a las amenazas naturales, se puede explicar mediante varios factores. Por lo general estos son: el crecimiento de la población y su concentración en ciertos lugares; la rápida urbanización y los asentamientos humanos sin planificación; el mal diseño de las construcciones; la falta de infraestructura adecuada; la pobreza y las prácticas ambientales inapropiadas, entre otros.*

A continuación realiza las mismas acciones respecto al concepto de fragilidad del medio.

Fragilidad del medio: *Se refiere a la capacidad de un territorio o de una especie u otro elemento de la naturaleza, para soportar acciones (humanas, animales o medioambientales), sin alterar sus características esenciales. Se relaciona con la capacidad de un medio de adaptarse o de "responder" frente a esas acciones. Decimos que un medio es frágil cuando su "respuesta" ante una acción implica perder, de manera definitiva o temporal, alguna de sus cualidades principales, que lo hacen ser lo que es. Por ejemplo, si se modifica el curso de un río mientras se construye un camino o se hace un túnel, y el río no es capaz de volver a su curso natural una vez que se ha terminado la construcción, entonces hablamos de un medio frágil, porque perdió una cualidad esencial que era su curso. Lo mismo puede aplicarse a la fertilidad de un suelo; a la salinidad del mar; etc.*

El profesor invita a los alumnos a establecer relaciones con hechos recientes de nuestra país, tales como: marejadas, aluviones en el Norte Grande, desborde del río Mapocho en Providencia, etc. y luego, les pide ejemplos vinculados con las primeras civilizaciones de la humanidad de modo que comprendan que no es un fenómenos nuevo pero si persistente a lo largo de toda nuestra historia.

Práctica guiada

El profesor explica que esta relación ha existido entre los seres humanos desde los primeros asentamientos sedentarios pero que se ha vuelto progresivamente más compleja en la medida en que la población mundial crece de manera constante. Ejemplos de ello lo vemos en las primeras civilizaciones, siendo un caso emblemático las crecidas del Nilo. Les indica que en la Ficha N°14 van a trabajar un texto sobre las inundaciones del Nilo en tiempos del Antiguo Egipto, y analizarán la vulnerabilidad de la población frente a esta situación y cómo estas crecidas podían transformar el Nilo en su entorno en un medio frágil.

- Comenzarán por ver un video del Nilo en tiempos egipcios. Lo verán sólo hasta el minuto 3'06". Se pide a los alumnos que tomen apuntes en sus cuadernos de las ideas centrales.
- El docente comenta el video con el curso, siguiendo estas instrucciones:
- Alude a los factores que permitieron el asentamiento de las sociedades agrícolas (Neolítico)
- Identifica situaciones de adaptación y transformación, conceptos vistos la clase pasada.
- Por último, reconoce situaciones o factores de vulnerabilidad de la población y fragilidad del medio, para asentar los nuevos conceptos.

Los alumnos realizan comentarios respecto a sus impresiones sobre el video.

Práctica independiente

Luego de ver el video, los alumnos realizan actividad 1 de la Ficha. En ella leerán una fuente primaria alusiva al rol del río Nilo. Responden preguntas y el profesor recoge sus respuestas.

Consolidar el aprendizaje

Los alumnos desarrollan la actividad N°2 de sus Fichas en donde deberán identificar las situaciones de fragilidad del medio y vulnerabilidad de la población en el caso estudiado del Nilo. Se les pide reconocer qué riesgos se asocian a esta vulnerabilidad de los egipcios frente al Nilo (perder las cosechas; inundar casas; ahogarse, etc.).

Al finalizar realiza una retroalimentación de los contenidos básicos de la clase. Luego, les pide identificar qué situaciones del presente en Chile pueden reconocer que existe vulnerabilidad de la población y qué riesgos asocian.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Justifica las siguientes afirmaciones con argumentos que puedas desarrollar luego de la clase de hoy.

- La relación entre el hombre y el medio es compleja.

  R: Porque hay interacciones entre ambos que siempre generan un impacto o consecuencias, positivas o negativas.

- Las sociedades humanas, desde sus orígenes, han sido vulnerables frente al medio geográfico.

  R: Constantemente las personas han estado expuestas a las fuerzas de la naturaleza y sus fenómenos: sismos, tsunamis, terremotos, erupciones volcánicas, inundaciones, sequías, etc.

- Desde el origen de las sociedades humanas, el medio geográfico es frágil.

  R: El hombre degrada el medio geográfico, lo daña o lo impacta por acción o por omisión.

Referencias al docente



Texto original en inglés inundaciones del Nilo	*http://www.nationalgeographic.com.es/articulo/historia/grandes_reportajes/9421/crecida_del_nilo.html?_page=2*
Video sobre el Nilo:	*https://www.youtube.com/watch?v=CfNymmk_Jn8*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Justifica las siguientes afirmaciones con argumentos que puedas desarrollar luego de la clase de hoy.

- La relación entre el hombre y el medio es compleja.

____

____

____

- Las sociedades humanas, desde sus orígenes, han sido vulnerables frente al medio geográfico.

____

____

____

- Desde el origen de las sociedades humanas, el medio geográfico es frágil.

____

____

____

TICKET DE SALIDA

Ficha 14
Clase 14

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Actividad N°1. Vulnerabilidad y fragilidad en el Antiguo Egipto.

- Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas a continuación.

La inundación que nutría Egipto. La crecida del Nilo

Los egipcios estaban pendientes de la crecida del Nilo: el nivel de sus aguas marcaba la diferencia entre la abundancia y el hambre.

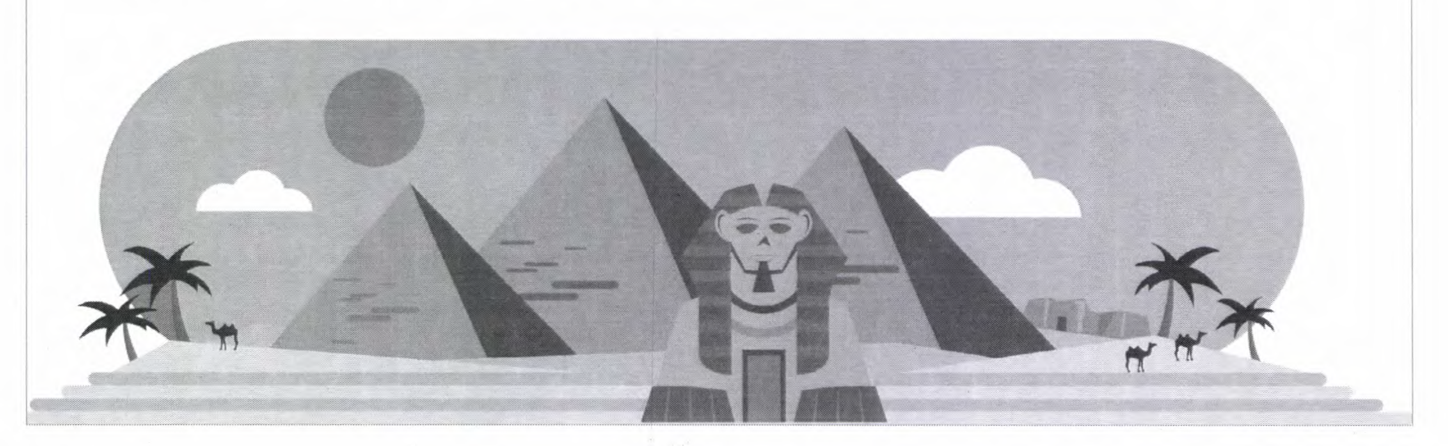
National Geographic España – Reportaje – Revista Historia NG n° 128.

Para muchos, es ya famosa la frase del historiador griego Heródoto: «Egipto es un don del Nilo». También en los antiguos textos escritos en los muros de las pirámides se recuerda cómo «los campos ríen cuando las riberas [del Nilo] se inundan». Verdaderamente, el río y su crecida anual constituyeron la base sobre la que iba a desarrollarse una de las civilizaciones más importantes de la Antigüedad. Pero esto no hubiera sido posible sin el arduo trabajo de los campesinos egipcios, que supieron «domesticar» el río y sacar provecho de su cíclico proceso de inundación y estiaje.

Autores como Aristóteles, en el siglo IV a.C., y Agatárquides de Cnido, en el siglo II a.C., acertaron al indicar, siguiendo las explicaciones de los sacerdotes egipcios, que la inundación del Nilo tenía su origen en las abundantes lluvias que descargaban en las montañas de Etiopía. Por lo tanto, los egipcios, al menos en la fase final de su historia, sí sabían qué fenómeno era el causante de la prodigiosa inundación a la cual le pusieron el nombre del dios Hapi. La vida y la muerte estaban a merced de Hapi, el dios del Nilo, al que se representaba con una gran barriga y generosos pechos, como signo de fecundidad y fertilidad. Dado que la inundación era su manifestación más poderosa, los egipcios celebraban festejos en su honor y le dedicaban composiciones como el "Himno a Hapi", donde queda claro cuál es la importancia de esta divinidad:

«[Tú eres] quien hace celebrar fiestas en los templos. Cuando estás inactivo, se cierran las bocas, todos se hacen pobres, se reducen las ofrendas sagradas, mueren millones de hombres [...] Cuando te desbordas, ¡oh Hapi!, se te hacen ofrendas, los bueyes se sacrifican para ti, una gran ofrenda se hace para ti, las aves se ceban para ti».

Los egipcios sabían perfectamente cuál era la longitud del Nilo, desde la lejana Nubia hasta el Delta. Tenian instrumentos para medir el momento de inicio de la crecida y la altura máxima alcanzada por el agua, pues conociendo el nivel se podía estimar cuán beneficiosa o desastrosa podía ser la inundación. El naturalista romano Plinio el Viejo, en el siglo I d.C., recordaba este hecho:







«Cuando el ascenso alcanza 12 codos, hay hambre; en 13 hay escasez; 14 trae alegría; 15, seguridad, y 16 abundancia, gozo y placer».

Una buena inundación era aquella que cubriera de agua la llanura sin afectar a las poblaciones. Pero la crecida podía llegar a ser muy variable, tanto en lo referente al momento de inicio y final como al caudal de agua aportado por el Nilo. En un documento de la época, queda constancia del registro de la altura de la inundación (en codos, puños y dedos), desde las primeras dinastías, y allí se puede ver cómo en cinco años del reinado del rey Ninecher, por ejemplo, la diferencia máxima de altura fue de casi dos metros. En cambio, más drástica es la diferencia en los registros de Amenemhat III, donde la diferencia máxima llegó a ser de 5 metros entre un registro y otro.

Inundaciones catastróficas

Las consecuencias de una mala inundación o de un mal manejo de la crecida podían ser desastrosas. Muchos textos literarios o históricos recuerdan estas situaciones. Un rey menciona en su autobiografía como algo importante «que llegó una mala inundación en el año 25», mientras otro monarca señala cómo durante una crecida «el Alto Egipto moría de hambre [hasta el extremo de que] todo hombre [había llegado] a comer a sus hijos». Más de tres mil años después, el historiador bagdadí Abd el-Latif relata de una manera aún más espeluznante las consecuencias de una mala inundación del Nilo en el año 1219:

«Las provincias estaban devastadas por la sequía, [...] el aire se corrompía, la peste y un contagio mortal comenzaron a hacerse sentir, y los pobres, presa del hambre que crecía día a día, comieron carroña, los cadáveres, los perros, los excrementos y el estiércol de los animales. No era raro encontrar personas que asaban a los niños al fuego o los cocían. El comandante de la guardia hacía quemar vivos a aquellos que cometían este crimen».

(Texto adaptado: http://www.nationalgeographic.com.es/articulo/historia/grandes_reportajes/9421/crecida_del_nilo.html?_page=2)

Cuando una inundación era "buena", significaba que podía ser aprovechada gracias a la construcción de canales y diques. Los monarcas se enorgullecían de la construcción de estos canales y diques, ya que permitían poner a salvo a la población, pues las obras hidráulicas, de distribución de aguas, embalse o protección eran muy importantes.

El día a día de los campesinos

Los campesinos tenían que prepararse para el momento en que las aguas llegaran para manejar el riego de sus campos. Un testigo de la época relata en qué ocupa sus días el campesino: «Cuando el agua está llena [el campesino] riega los campos y mantiene en buen estado las construcciones. Se pasa el día tallando herramientas para el cultivo de la cebada, y la noche trenzando cuerdas». Organizados desde las instituciones locales, los campesinos sabían que el mantenimiento y la limpieza de los canales y diques de contención resultaba una tarea vital. A medida que se retiraban las aguas este trabajo no debía descuidarse. El final de la estación de "akhet" (inundación) y el inicio de la de "peret" (el invierno o germinación) eran un período de intensa actividad, en donde también se celebraban fiestas para honrar a la divinidad.

Durante milenios, los egipcios vivieron al ritmo de las crecidas anuales de su gran río. Incluso los griegos y romanos que dominaron el país a partir del siglo IV a.C. se adaptaron plenamente a ese continuo ciclo de inundaciones al que sólo puso fin la construcción de la presa de Asúan, en la década de 1970."



Ficha 14
Clase 14

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Responde las siguientes preguntas de análisis en tu cuaderno, considerando la información del texto y del video.

1. ¿Por qué autores como Heródoto afirmaron que "Egipto es un don del Nilo"? ¿Qué importancia tuvo este río para la población egipcia?

2. ¿Qué implicaba una "buena crecida" del Nilo para la población?

3. ¿Qué implicaba una "mala crecida" para la población egipcia?

4. ¿En qué sentido las inundaciones del Nilo podían amenazar la vida y el estilo de vida de la población egipcia? ¿Era la población egipcia vulnerable frente a su entorno?





5. Considerando las acciones humanas que buscaron adaptarse y transformar el Nilo a través de la construcción de diques, embalses y otros, ¿Crees que alteraron las características naturales del Nilo? ¿Crees que hubo un riesgo de transformar el Nilo en un medio frágil? Argumenta.

____

____

____

____

____

Actividad N°2. Apliquemos.

¡Un medio frágil es: →

Una población vulnerable es →

En Egipto la población era vulnerable porque...

____

____

____

____

____

____

Ficha 14
Clase 14

Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



En Egipto el medio geográfico era frágil porque

¿A qué riesgos estaría sometida la población en Egipto?





62 7º Básico, primer Semestre



Clase 15

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje			
Temático	**OA 22**	Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos.	
	OA 23	Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar su impacto a escala local.	
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.	
	OA j	Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.	
Actitudinal	**OAh**	Desarrollar actitudes favorables a la protección del medio ambiente, demostrando conciencia de su importancia para la vida en el planeta y una actitud propositiva ante la necesidad de lograr un desarrollo sustentable.	

Objetivos de la clase

Evaluar el impacto de la vida humana en el planeta por medio del desarrollo de una investigación acerca de una problemática ambiental a escala local

Recursos pedagógicos

Ficha Nº 15

Preparar el aprendizaje

El profesor muestra a los alumnos el video "Nuestro consumo" (14'53") sobre el impacto del ser humano sobre el planeta Tierra. Comentan cómo sin darnos cuenta a lo largo de nuestra vida impactamos en el planeta, y cuán importante es tomar conciencia de ello.

El profesor los invita a pensar qué problemas medioambientales que conozcan (contaminación, sobrepoblación, falta de suelos, etc.) podrían relacionar con la evidencia vista en el video. Luego les indica que a las huellas que deja la vida humana sobre el planeta, le denominamos IMPACTO del ser humano sobre el medio.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El docente les indica que van a realizar un trabajo de investigación sobre un problema relacionado con el impacto del ser humano sobre el medio. El proyecto se llevará a cabo en esta sesión y en las tres siguientes. Les indica que el proyecto constará de dos etapas

Sesión 1: investigar sobre un problema medioambiental a nivel global, y centrándose en un estudio de caso en particular (local).

Proponen una medida para mitigar el problema analizado y elaboran un afiche para promover su idea.

Sesión 2: confección y presentación de afiches.

Práctica guiada

El curso se organiza en grupos de 4 integrantes. El docente les indica que esta será la sesión 1 de dos. El profesor pide a los alumnos que lean las instrucciones de la Ficha N°15. Previamente el profesor organiza los

grupos y sortea o asigna los siguientes temas.

- Calentamiento global y cambio climático.
- Biodiversidad.
- Energía.
- Sobrepoblación y concentración urbana mundial.
- Ecosistemas marinos en peligro.
- Contaminación del aire.
- Escasez de agua dulce.

Práctica independiente

Los alumnos se dirigen a la Biblioteca y o Sala de Computación donde podrán recopilar la información general acerca de su tema. Y luego, identificar un caso en particular en el cual poder profundizar. Para realizar la investigación dan solución a las preguntas planteadas en la actividad 1 de la Ficha N°15.

Consolidar el aprendizaje

El profesor llama al curso en la sala. Les pide que cada grupos de a conocer sus avances y cuenten a grandes rasgos el resultado de esta sesión. También les pide que comenten sus impresiones: ¿Encontraron algo que los haya sorprendido?

Les invita a continuar en sus casas si requieren mayor cantidad de información y se les piden materiales para la próxima clase.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

R:Las respuestas deben dar cuenta del involucramiento de los estudiantes con el trabajo propio de y de los compañeros.

Tarea

Para la próxima clase cada grupo debe traer una o dos hojas de block, lápices de colores, lápiz mina, regla, goma. Se da espacio para que puedan traer otro tipo de materiales que sirvan en particular para sus temas. La única condición es que no sean materiales que impliquen mucho de tiempo de secado o que sean en extremos sucios.

Referencias al docente



Video sobre el impacto del ser humano en su vida sobre el planeta tierra "Nuestro consumo"	*https://www.youtube.com/watch?v=vIKLcHXLi98*



Ticket de salida

TICKET DE SALIDA

Nombre del alumno:

Completa el cuadro

Respecto de la relación entre el hombre y el medio geográfico	
Antes de la investigación yo pensaba	Después de investigar, pienso

TICKET DE SALIDA

Nombre del alumno:

Completa el cuadro

Respecto de la relación entre el hombre y el medio geográfico	
Antes de la investigación yo pensaba	Después de investigar, pienso

¡A Investigar!

A partir de esta clase te corresponderá, junto a un grupo de compañeros, trabajar en torno a una problemática medioambiental a nivel global y a nivel local. Deberán conocer sus causas y consecuencias y luego establecer una posible solución concreta para contribuir a mitigar su impacto.

La próxima clase deberán construir un afiche que permita dar a conocer los resultados de su investigación y su posible solución a sus compañeros de curso y al resto de la comunidad escolar.

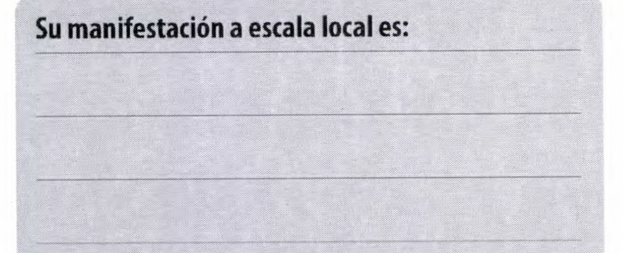


El tema a investigar es :

____

____

____



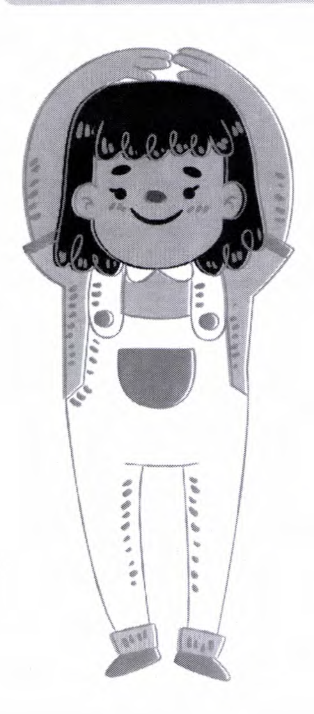
Su manifestación a escala local es:

____

____

____







Ficha 15
Clase 15 Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones



Para facilitar el trabajo, desarrollen estas preguntas a medida que van consiguiendo la información necesaria para ello.

1. ¿Por qué es un problema ambiental?

____

____

____

____

____

2. ¿Qué acciones humanas generaron este problema?

____

____

____

____

____

3. ¿De qué manera este medio podría afectar a la población?

____

____

____

____

____

4. ¿Qué iniciativas se han creado para solucionar este problema?

____

____

____

____

____

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones
Ficha 15
Clase 15

5. ¿Qué solución plantean ustedes? Piensen en acciones concretas y aplicables.

APLICACIÓN. Si tuvieran que inventar un símbolo para representar el problema estudiado y ponerlo en afiches en las zonas peligrosas.... ¿Cómo sería?

¡RECUERDA! Un símbolo es una imagen que no contiene palabras y que debe hablar por sí solo, como yo!



Clase 16

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 22**	Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos.
	OA 23	Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar su impacto a escala local.
Habilidad	**OA h**	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - evaluar críticamente las diversas alternativas de solución a un problema - establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos.
	OA j	Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.
Actitudinal	**OAi**	Demostrar una actitud propositiva para contribuir al desarrollo de la sociedad, mediante iniciativas que reflejen responsabilidad social y creatividad en la búsqueda de soluciones, perseverancia, empatía y compromiso ético con el bien común.
Objetivos de la clase		
Investigan sobre problemáticas medioambientales y comunican sus resultados a través de la confección de afiches.		
Recursos pedagógicos		
Ficha Nº 16		

Preparar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que se organicen en grupos para comenzar el trabajo de esta clase. Los alumnos se ubican en grupos de trabajo procurando un espacio adecuado para que todos los integrantes del grupo puedan trabajar en la confección del afiche.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor habla a los alumnos sobre la finalidad de los afiches comentando que es muy relevante informar a la población y comunicar de manera simple, las medidas y actitudes que debe asumir frente a determinado problema. Les indica que los afiches tienen precisamente la cualidad de expresar de manera sintética y clara, una idea, con palabras y símbolos.

Luego deberán explicar brevemente sus afiches a sus compañeros.

Práctica guiada

El profesor invita a los alumnos a leer la ficha N°16 y les sugiere que realicen un borrador en sus cuadernos antes de iniciar la confección definitiva del afiche. El profesor supervisa el trabajo y sugiere ideas para un mejor resultado.

Práctica independiente

Cada grupo de trabajo (basándose en el trabajo realizado en la ficha de la clase anterior [15]) se dedican a la confección de los afiches.

Consolidar el aprendizaje

Brevemente cada grupo muestra su afiche y el profesor organiza previamente la posibilidad de pegar los afiches en la sala de clases o en diversos espacios del colegio de modo de generar impacto en la comunidad escolar y cumplir con el objetivo inicial de este tipo de expresión visual.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

R:Sugerencia de revisión: Las respuestas deben dar cuenta del involucramiento de los estudiantes con el trabajo propio de y de los compañeros.

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa los espacios en blancos con información y/o argumentos sólidos aprendidos luego de la clase de hoy.

a) Existen problemas ambientales a escala local, tales como

____

____

____

____

b) De todas las soluciones planteadas por mis compañeros la que me parece más probable de aplicar es

____

____

____

____

c) Un cambio que puedo aplicar en mi vida diaria para ayudar a resolver los problemas ambientales es

____

____

____

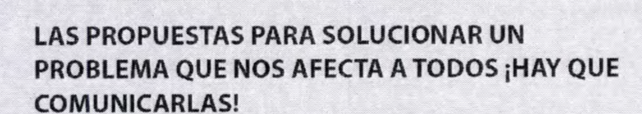
____

TICKET DE SALIDA



Ficha 16
Clase 16
Unidad Del origen del Hombre a las grandes civilizaciones





LAS PROPUESTAS PARA SOLUCIONAR UN PROBLEMA QUE NOS AFECTA A TODOS ¡HAY QUE COMUNICARLAS!

A continuación deben construir un afiche que reúna los elementos esenciales de su investigación y de su propuesta de solución. Deben realizar un afiche llamativo, claro y ordenado que permita acceder a información fidedigna y que plantee acciones concretas de solución (que fueron trabajadas en la clase anterior)

El afiche debe contener:

- El problema a escala global y local.
- Consecuencias del problema (sólo nombrarlas).
- Iniciativa para solucionarlo.
- Beneficios que traería a la población.
- Un símbolo o signo que se refiera al problema.

Luego, deberán presentar y explicar el afiche al resto del curso y deben pegarlos al interior de la sala o en el pasillo (según lo que diga tu profesor(a)



Clase 17

4 horas

Evaluación

Prueba parcial:
Los inicios de la Modernidad

Evaluación de contenidos:

- Caracterizar el surgimiento de las primeras civilizaciones (por ejemplo, sumeria, egipcia, china, india, minoica, fenicia, olmeca y chavín, entre otras), reconociendo que procesos similares se desarrollaron en distintos lugares y tiempos. **(OA 4)**
- Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la población ante las amenazas del entorno). **(OA 21)**
- Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos. **(OA 22)**
- Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar su impacto a escala local. **(OA 23)**

Referencia al docente

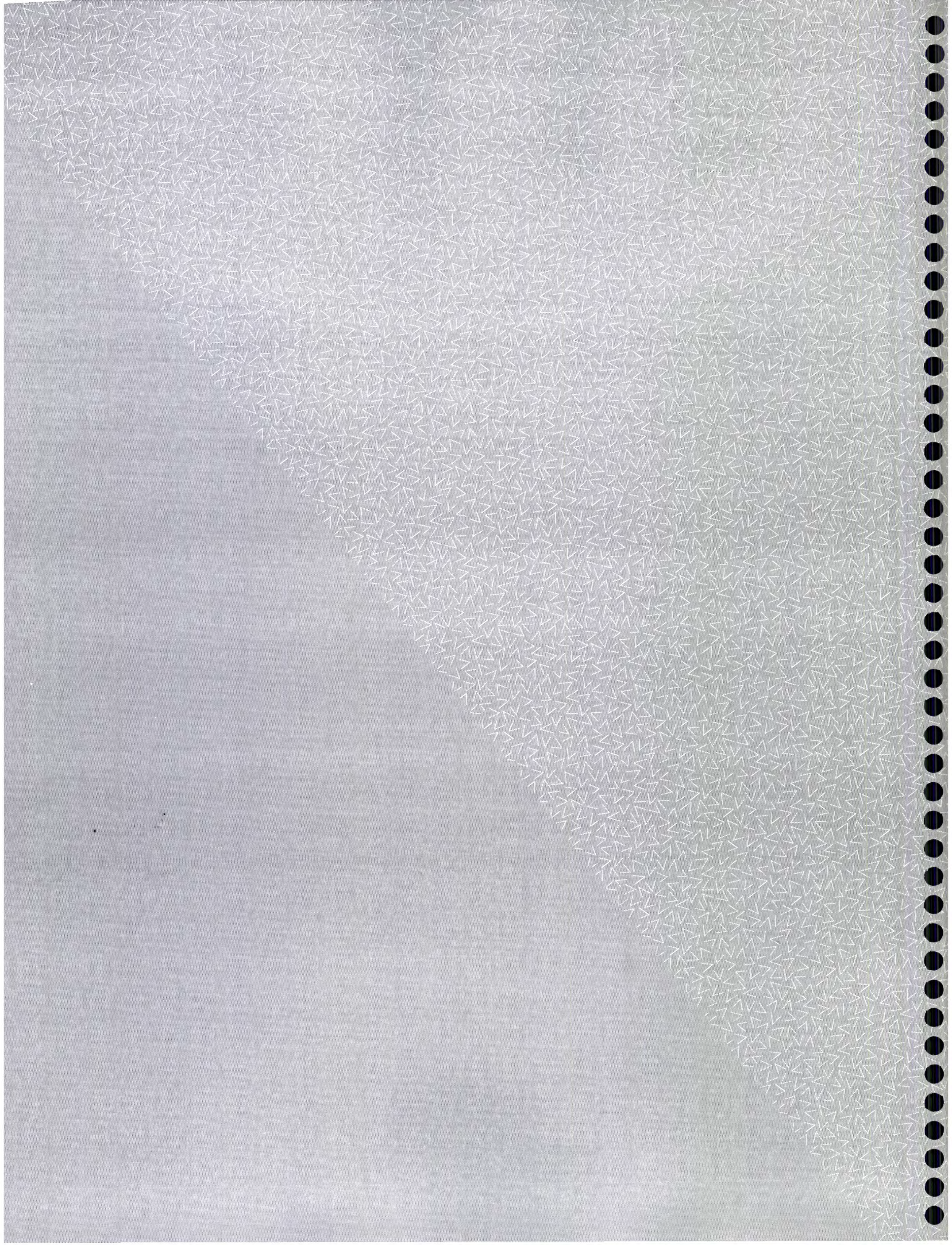
Dentro de la planificación está considerada 1 hora de repaso y 1 hora de retroalimentación





Unidad 2

El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura





OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD

- Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana. **(OA 5)**

- Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos. **(OA 6)**

- Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su Imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo. **(OA 7)**

- Analizar, apoyándose en fuentes, el canon cultural que se constituyó en la Antigüedad clásica, considerando la centralidad del ser humano y la influencia de esta cultura en diversos aspectos de las sociedades del presente (por ejemplo, escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros). **(OA 8)**

- Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad. **(OA 17)**



HABILIDADES

Pensamiento temporal y espacial	a. Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel. b. Analizar elementos de continuidad y cambio entre periodos y procesos abordados en el nivel. c. Representar la ubicación y características de los lugares, y los diferentes tipos de información geográfica, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas. d. Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
Análisis y trabajo con fuentes	e. Seleccionar fuentes de información, considerando: • la confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención) • la relación con el tema • el uso de diversas fuentes y los distintos tipos de información que entregan f. Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel. g. Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: • definición de un problema y/o pregunta de investigación • planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes • aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida • elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales • comunicación de los resultados de la investigación • utilización de TIC y de otras herramientas
Pensamiento Crítico	h. Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: • formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel • formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel • fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia • comparar críticamente distintos puntos de vista • evaluar críticamente las diversas alternativas de solución a un problema • establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos • evaluar rigurosamente información cuantitativa
Comunicación	i. Participar en conversaciones grupales y debates, expresando opiniones fundamentadas mediante fuentes, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema. j. Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.



ACTITUDES PARA LA UNIDAD:

- Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia, sindicación o participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, género, orientación sexual, estado civil, edad, filiación, apariencia personal, enfermedad o discapacidad. **(OA A)**
- Respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica, y las ideas y creencias distintas de las propias, considerando la importancia del diálogo para la convivencia y el logro de acuerdos, evitando prejuicios. **(OA B)**
- Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica. **(OA C)**
- Demostrar valoración por la democracia, reconociendo la importancia de ser ciudadanos activos, solidarios y responsables, conscientes y comprometidos con el ejercicio de sus derechos y deberes. **(OA E)**
- Demostrar valoración por la vida en sociedad, a través del compromiso activo con la convivencia pacífica, el bien común, la igualdad de hombres y mujeres y el respeto a los derechos fundamentales de todas las personas. **(OA F)**
- Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)**. (OA G)**
- Demostrar una actitud propositiva para contribuir al desarrollo de la sociedad, mediante iniciativas que reflejen responsabilidad social y creatividad en la búsqueda de soluciones, perseverancia, empatía y compromiso ético con el bien común. **(OA I)**

TIPOS DE ACTIVIDADES POSIBLES PARA EL APRENDIZAJE:

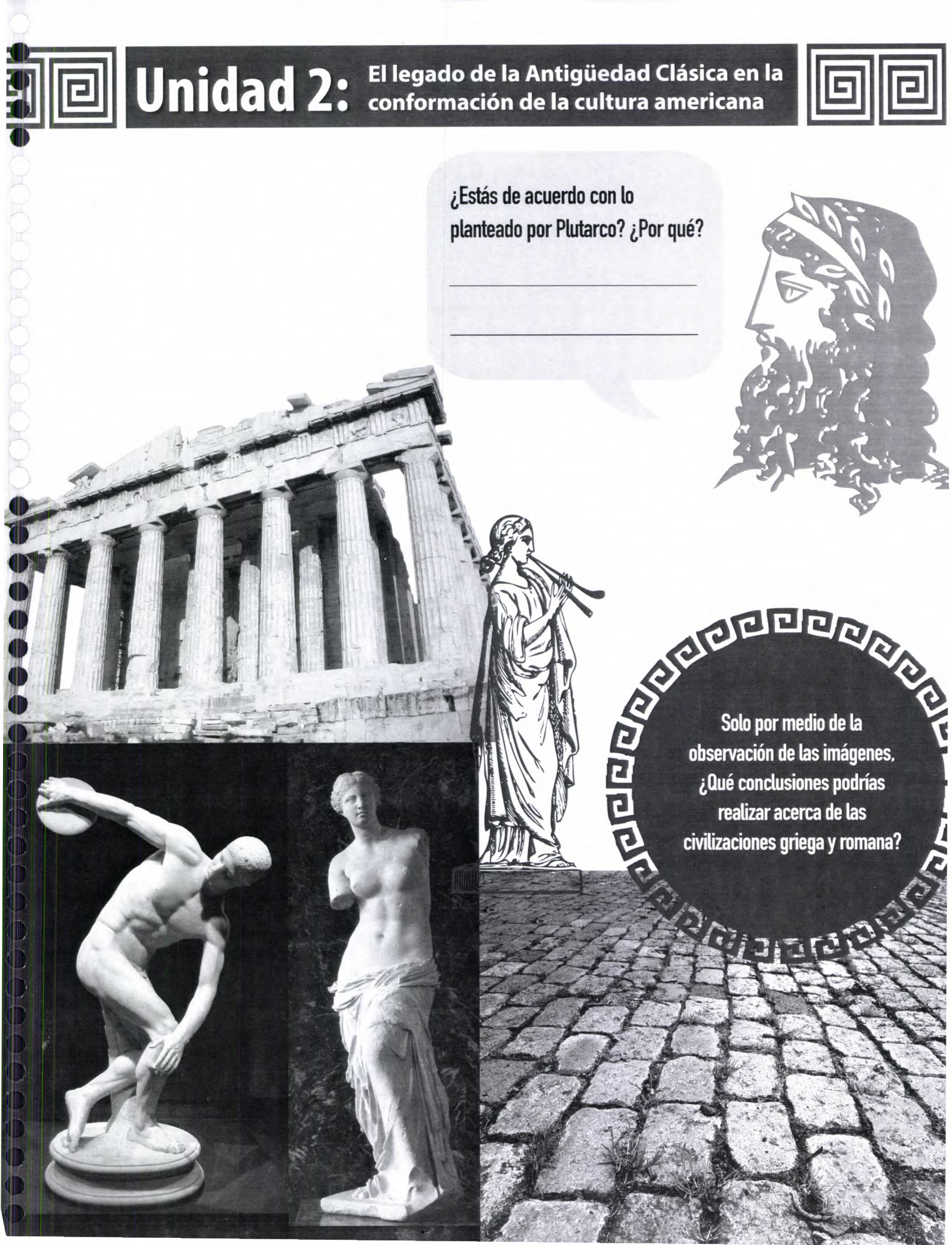
- Lectura de diversas fuentes.
- Talleres de investigación.
- Análisis de documentos.
- Conversaciones grupales.
- Observación de videos.

SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN (FORMATIVAS Y SUMATIVAS):

- Identificar los objetivos de aprendizaje de cada unidad y ajustar los ítemes de evaluación a ese propósito.
- Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo que los alumnos hayan desarrollado durante el proceso de aprendizaje y por ende, les sean familiares.
- Considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos y brindar la posibilidad de desarrollar distintos productos para un mismo proyecto y/o variar el estilo de las evaluaciones durante el año.
- Dar a conocer a los alumnos los criterios y pautas de evaluación antes de ser evaluados (lista de cotejo, rúbricas, etc.)
- Retroalimentar junto al curso el resultado de cada evaluación realizada para que los alumnos puedan participar y hacerse cargo de su propio aprendizaje.


"Ser ignorante de los hombres célebres de antaño es como continuar en la niñez despúes que hemos crecido"
Plutarco

Unidad 2: El legado de la Antigüedad Clásica en la conformación de la cultura americana





Clase 1

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 8**	Analizar, apoyándose en fuentes, el canon cultural que se constituyó en la Antigüedad clásica, considerando la centralidad del ser humano y la influencia de esta cultura en diversos aspectos de las sociedades del presente (por ejemplo, escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros)
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
	OA b	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Caracterizan el legado grecorromano a partir del análisis de fuentes audiovisuales.

Recursos pedagógicos

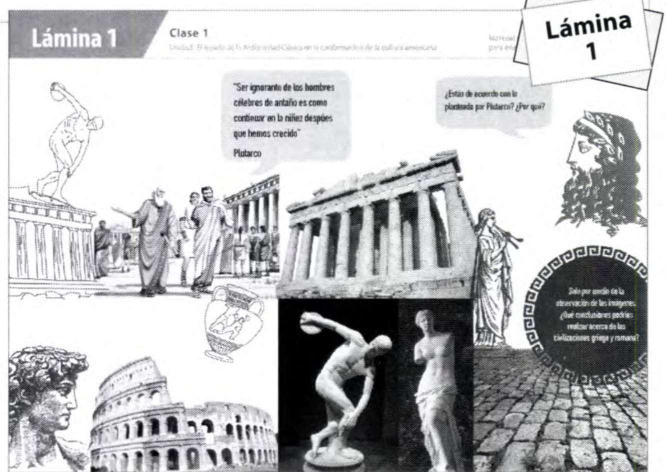
Ficha N°1
Lámina 1

Preparar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que respondan qué quiere decir la palabra legado. Los alumnos responden y el profesor les indica que en la clase de hoy conocerán inicialmente qué elementos de Grecia y Roma poseemos como sociedad occidental. Les dice que no se preocupen si hay conceptos que no manejan pues solo realizarán una exploración inicial de ambas civilizaciones.

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor pide a los alumnos que respondan qué quiere decir la palabra legado. Los alumnos responden y el profesor les indica que en la clase de hoy conocerán inicialmente qué elementos de Grecia y Roma poseemos como sociedad occidental. Les dice que no se preocupen si hay conceptos que no manejan pues solo realizarán una exploración inicial de ambas civilizaciones.



Práctica guiada

El profesor invita a los alumnos a desarrollar la actividad 1 de su Ficha N°1. Proyectará en primer lugar el Capítulo de Grecia de la Serie Exploradores de la Historia. Sin detenerse a explicar, les pide a los alumnos que tomen nota de aquellos aspectos que persisten en nuestra sociedad. El registro debe consistir solamente en anotar conceptos o ideas breves.

A continuación se proyecta el capítulo sobre Roma y se realiza la misma acción. El profesor pide a los alumnos que compartan sus respuestas para cada una de las civilizaciones.

Práctica independiente

Los alumnos explican con sus palabras los conceptos seleccionados, los definen y sitúan dentro de una categoría en la actividad 2 (cultura, política, economía, sociedad o religión).

El profesor les pide que compartan sus resultados y a grandes rasgos les define los conceptos seleccionados por ellos. En base a esas explicaciones, los alumnos desarrollan la actividad 3.

Se anota en la pizarra los conceptos destacados. No se debe olvidar que lo central será identificar el legado de ambas civilizaciones.

Consolidar el aprendizaje

En la actividad 3 los alumnos deberán definir con sus propias palabras el concepto de "legado" y ejemplificarlo. Luego evaluarán si este legado es o no importante y por qué.

El profesor motiva a los alumnos a que continúen aprendiendo respecto a estas civilizaciones y los pasos que ellas siguieron para llegar a tener la trascendencia en el tiempo que fue descubierta en la clase de hoy.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

a) ¿Qué quiere decir la palabra legado?

R:Son elementos que se dejan o transmiten a los sucesores, sea cosa material o inmaterial.

b) ¿Por qué el legado grecorromano es importante para la sociedad occidental actual?

R:Porque el legado ha dado paso al desarrollo de gran cantidad de instituciones y prácticas culturale que nos definen como sociedad: por ejemplo, la idea de democracia, de República, el Derecho, el teatro, etc.

c) ¿Qué legado griego te parece más significativo para nuestra cultura?

R:Lo más probable es que los estudiantes consideren como más relevante la Democracia, pero podrían considerar cualquier otro de la misma forma.

c) ¿Qué legado romano te parece más significativo para nuestra cultura?

R:Lo más probable es que los estudiantes consideren como más relevante el concepto de República, pero podrían considerar cualquier otro de la misma forma.

Tarea

Para la próxima clase, los alumnos deben contar con un papelografo, lápiz, mina, plumones. En caso de ser posible, un atlas. De lo contrario, el profesor debe realizar las gestiones necesarias para contar con ellos o en su defecto, con acceso a Biblioteca o Sala de Computación.



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

En base a los conocimientos que aprendiste hoy, responde las siguientes preguntas.

a) ¿Qué quiere decir la palabra legado?

____

____

____

b) ¿Por qué el legado grecorromano es importante para la sociedad occidental actual?

____

____

____

c) ¿Qué legado griego te parece más significativo para nuestra cultura?

____

____

____

d) ¿Qué legado romano te parece más significativo para nuestra cultura?

____

____

____

TICKET DE SALIDA

Ficha 1
Clase 1

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1.



Observa atentamente los videos que tu profesor(a) te mostrará respecto de Grecia y Roma. Presta mucha atención a las explicaciones y escribe en el recuadro en blanco aquellas palabras o conceptos propios de cada una de las civilizaciones que persistan hasta la actualidad. (No es necesario que conozcas en profundidad los conceptos solo basta con que los hayas escuchado).

Grecia

Roma





Actividad N°2.

- Siempre tenemos ideas previas sobre la realidad que nos rodea. A veces hay palabras que no conocemos en profundidad, pero somos capaces de relacionarlas, al menos con algún ámbito. A continuación, define con tus palabras los conceptos que seleccionaste en el ejercicio anterior e indica en qué ámbito podrías ubicarlo (política, economía, sociedad, cultura, etc.)

	Cultura y sociedad	Política	Economía
Grecia			
Roma			

Actividad N°3. Un legado ¿importante?

- Define con tus propias palabras que significa *legado* y ejemplifícalo en nuestra cultura.

____

____

____

- ¿Son los legados Grecoromanos importantes para nosotros? ¿Por qué?

____

____

____

Clase 2

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 5**	Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana.
Habilidad	**OA c**	Representar la ubicación y características de los lugares, y los diferentes tipos de información geográfica, por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas.
	OAi	Participar en conversaciones grupales y debates, expresando opiniones fundamentadas mediante fuentes, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema.
	OA j	Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Evalúan la importancia del Mar Mediterráneo en la conformación de las civilizaciones griega y romana por medio de la confección de un mapa que demuestre la relación entre el espacio geográfico y el hombre.

Recursos pedagógicos

Mapa Mudo del Mediterráneo para reproducir en un Papelógrafo (si el docente no tiene posibilidad de hacerlo, fotocopiarlo en el formato más grande posible).

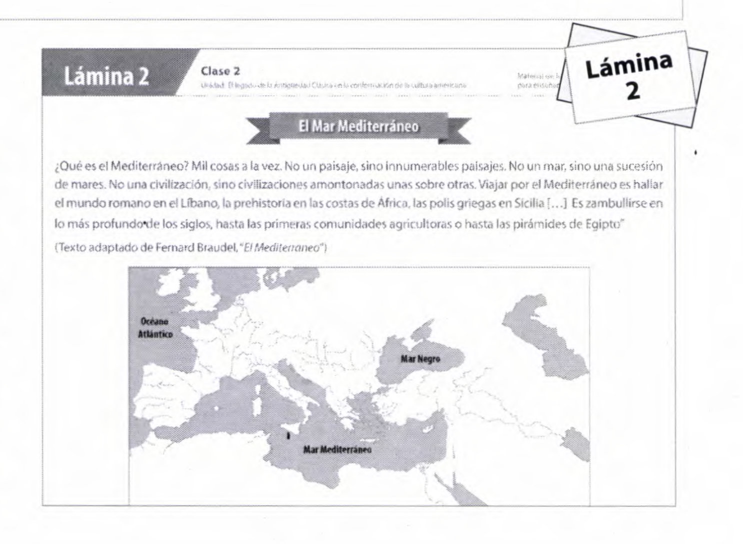
Papelógrafo, lápices de colores.

Atlas.

Lámina 2

Preparar el aprendizaje

El profesor inicia la clase pidiendo a los alumnos que sigan la lectura del texto planteado en la **Lámina 2**. En ella se encontrarán con un fragmento de un texto del historiador Fernand Braudel, "El Mediterráneo", indicándoles que un grupo de historiadores franceses de mediados del siglo XX planteó por primera vez que la geografía del Mediterráneo había sido fundamental para el desarrollo de la civilización occidental, porque su clima había contribuido al desarrollo de la agricultura y su geografía había permitido que las culturas que lo





rodeaban se relacionaran a través del comercio, la política, etc. El profesor dirige la lectura:

¿Qué es el Mediterráneo? Mil cosas a la vez. No un paisaje, sino innumerables paisajes. No un mar, sino una sucesión de mares. No una civilización, sino civilizaciones amontonadas unas sobre otras. Viajar por el Mediterráneo es hallar el mundo romano en el Líbano, la prehistoria en las costas de Africa, las polis griegas en Sicilia [. . .] Es zambullirse en lo más profundo de los siglos, hasta las primeras comunidades agricultoras o hasta las pirámides de Egipto"

(Texto adaptado de Fernard Braudel, "*El Mediterraneo*")

Luego, les comenta que en esta clase podrán conocer ¿De qué forma el mar Mediterráneo incidió en el desarrollo de grandes civilizaciones de la Antigüedad?

Enseñar un nuevo Conocimiento

El docente les muestra en el pizarrón un mapa del mar Mediterráneo y les da información sobre éste (extensión, profundidad, países que lo rodean en la actualidad, etc.). Luego les señala: el origen del nombre de este mar proviene del latín *Mar Medi Terraneum, cuyo significado es "mar en el medio de las tierras". La mayoría de los habitantes de sus costas han usado una denominación derivada de la latina. En idioma griego se llama Mesogeios Thalassa con el mismo significado que el nombre latino, en árabe se llama Al-Bahr al-Mutawāsit ("mar intermedio"), y en turco Ak Deniz ("mar blanco", por oposición al mar Negro, pues los turcos llaman "blanco" al Sur y "negro" al Norte). El nombre turco también se utiliza a veces en árabe: Al-Bahr al-Abyad Para los egipcios era "el Gran Verde".*

Comentan la idea de que es un mar que está "entremedio" de grandes civilizaciones, y que por lo mismo, su geografía ha sido relevante para el desarrollo de éstas. A continuación, verán un video sobre la geografía del Mediterráneo y su relación con las civilizaciones que lo rodean, y completarán ellos mismos un mapa con la información entregada.

El docente debe destacar que no es una mera coincidencia que las grandes civilizaciones se hayan desarrollado en torno al Mar Mediterráneo.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de la Ficha N°2. El profesor les mostrará un *video*, que irá manejando de acuerdo a las *instrucciones del video* señaladas en Recursos Pedagógicos, y cada pareja deberá tomar apuntes de la información mencionada (accidentes geográficos, climas, etc.), para luego representarla en su mapa, utilizando lápices y otros recursos gráficos.

Práctica independiente

Luego, leen las instrucciones de la actividad 2. En parejas, grafican la información recopilada a partir de la observación del video en un mapa ayudándose con un atlas. Aquel mapa en el que se represente más información será el mejor evaluado. Cada papelógrafo debe llevar un título, que indique alguna característica del Mediterráneo en relación a su geografía (por ejemplo: "El Mediterráneo: el gran mar de las civilizaciones").

Una vez que han terminado sus mapas, cada grupo presenta el título de su mapa con una breve explicación.

El docente guía la conversación buscando resaltar el vínculo entre la formación de las civilizaciones griega y romana y la geografía del Mediterráneo, haciendo el paralelo con las relaciones ser humano-medio que vieron en la unidad anterior.

Consolidar el aprendizaje

Los alumnos, de manera individual, realizan la actividad 3. En ella deben resolver la siguiente pregunta : n la idea del Mediterrá

¿De qué manera, crees tú, que la geografía del Mediterráneo influyó en la formación de las ciudades estado griegas y en la civilización romana? Indique al menos 3 factores clave en los cuales se muestre el vínculo ser humano/medio.

El profesor define un tiempo para responder y pide a los alumnos que al finalizar compartan sus reflexiones.

El docente insiste en la idea del Mediterráneo como escenario fundamental para el desarollo de estas civilizaciones.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

MAR MEDITERRÁNEO

Características geográficas del Mar Mediterráneo y sus costas circundantes.

R: Costas desmembradas.

R: Ubicación en las costas de numerosas civilizaciones.

Características humanas de la cuenca del Mediterráneo.

R: existían variedad de civilizaciones y pueblos con diversos grados de desarrollo cultural.

Relación entre las características geográficas del Mediterráneo y los grupos humanos que lo habitaban.

R: 1. los seres humanos ocuparon principalmente las costas del mar Mediterráneo.

R:2. Los seres humanos que vivían en zonas costeras con condiciones geográficas complejas para la agricultura se dedicaron a actividades vinculadas con la vida en el mar.

R:3. Los pueblos aledaños al mar Mediterráneo se dedicaron a actividades como la pesca y el comercio.

Referencias al docente



Información geográfica del Mediterráneo:	*http://www.ecured.cu/index.php/Mar_Mediterr%C3%A1neo*
Mapas mudos del Mediterráneo:	*http://www.lahistoriaconmapas.com/atlas/mapa-mudo/mapa-mudo-mediterraneo.htm*
Video sobre el Mediterráneo (español):	*https://www.youtube.com/watch?v=QqoO5K2RvW4*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa el cuadro con la información requerida en base a lo que aprendiste en la clase de hoy.

MAR MEDITERRÁNEO		
Características geográficas del Mar Mediterráneo y sus costas circundantes.	Características humanas de la cuenca del Mediterráneo.	Relación entre las características geográficas del Mediterráneo y los grupos humanos que lo habitaban.

TICKET DE SALIDA

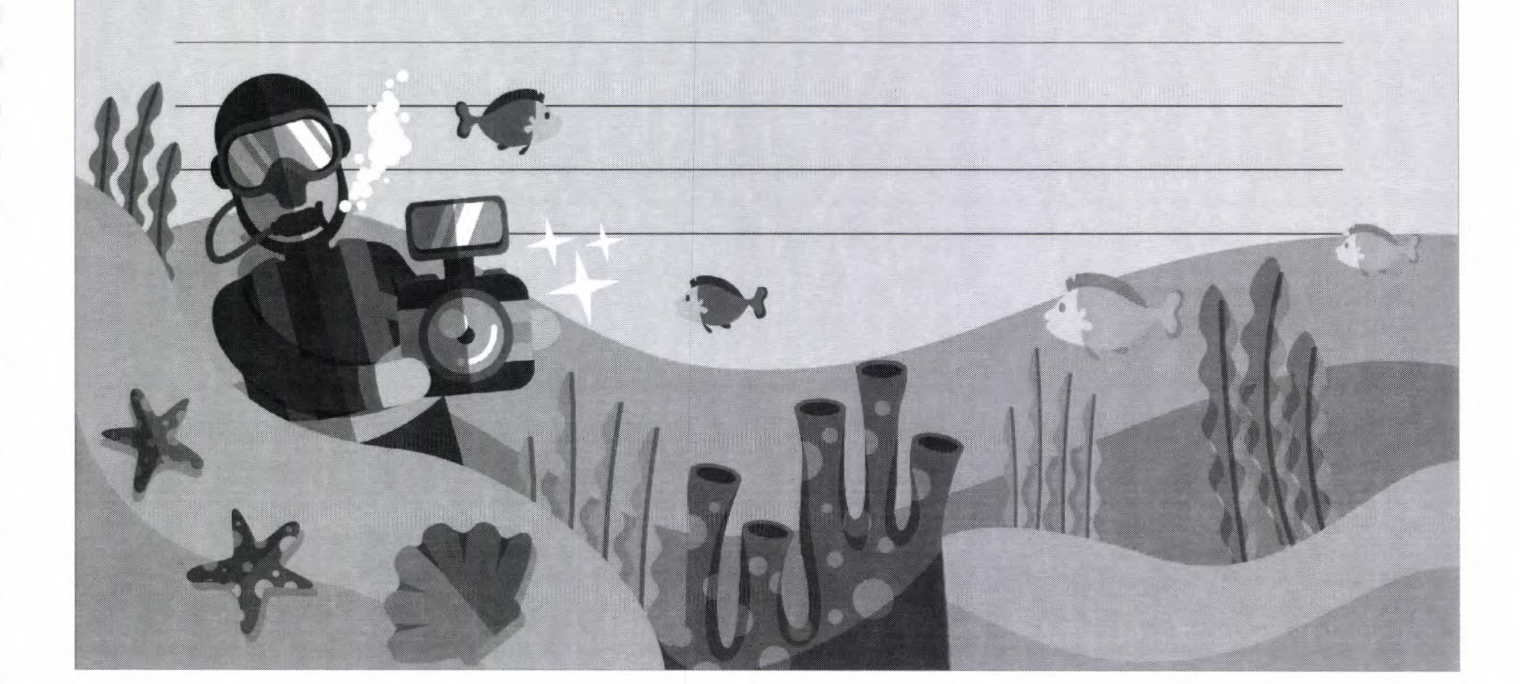
Ficha 2
Clase 2

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1: Observar, escuchar y registrar.

- Hoy bucearemos en información relativa al Mar Mediterráneo. Para poder desarrollar las actividades de hoy debes prestar mucha atención al video que tu profesor(a) proyectará y utilizar el espacio en blanco a continuación para tomar apuntes acerca de todos los aspectos geográficos mencionados en la narración.



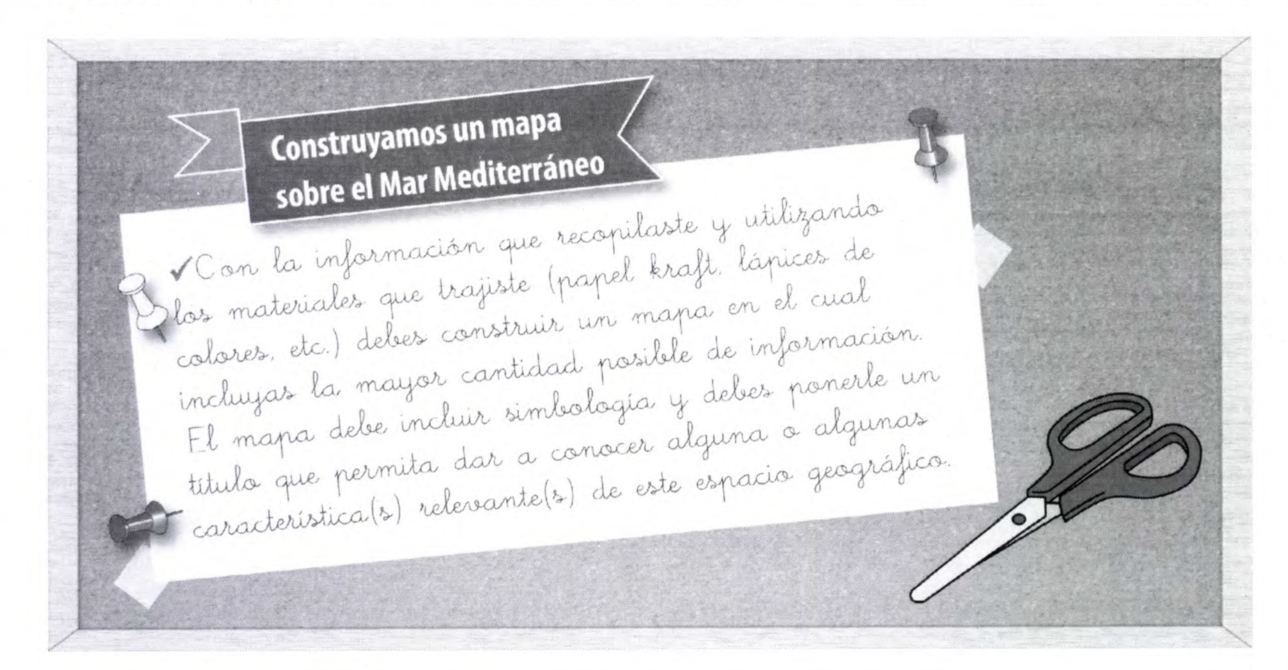




Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 2
Clase 2

Actividad N°2:



Actividad N°3: Reflexiona.

- En base a lo aprendido en la clase de hoy, responde:
  ¿De qué manera, crees tú, que la geografía del Mediterráneo influyó en la formación de las ciudades estado griegas y en la civilización romana? Identifica al menos 3 factores clave en los cuales se demuestre el vínculo ser humano/medio.

Clase 3

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	OA 5	Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana.
Habilidad	OA d	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
		- formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel
	OA h	establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos
Actitudinal	OAg	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Comprender la influencia de las características geográficas del espacio ocupado por los griegos y su influencia en su desarrollo, particularmente en el desarrollo de las polis, por medio del análisis de fuentes

Recursos pedagógicos

Presentación N°3

Ficha N°3

Preparar el aprendizaje

El profesor comenta a los alumnos que a partir de esta clase conocerán los elementos más significativos de la civilización griega, indicándoles que más que aprender fechas y períodos, lo que interesa en esta unidad es comprender la relación entre el espacio geográfico –El Mediterráneo- y el surgimiento y florecimiento de la civilización –griega y romana-, tal como se lo preguntó el historiador Fernand Braudel al que citaron la clase pasada.

Les explica que esta clase estará destinada a conocer cómo el Mediterráneo influyó en el desarrollo de la ciudad-estado-griega.

Enseñar un nuevo Conocimiento

A continuación, el docente realiza una introducción sobre la civilización griega. Para ello, les muestra el



Presentación 3 (hasta diapo 10), con el fin de familiarizar a los alumnos con la civilización. De considerarlo necesario el profesor da tiempo para que los alumnos registren en sus cuadernos la información esencial.

El profesor debe contemplar en su explicación, la evolución temporal de la civilización griega, las características geográficas clave del territorio griego:



continental e insular; montañoso; distintas regiones autónomas, etc.

Enfatiza en cómo el medio ambiente determinó las características de los asentamientos y por ende, de las formas de vida desarrolladas en la civilización.

El profesor les pregunta cómo creen ellos que eran las ciudades griegas, considerando la realidad geográfica descrita.

Los alumnos comparten sus respuestas.

Luego, les comenta que la unidad básica de la civilización griega es la POLIS, nombre que recibían las ciudades griegas, término del cual derivan palabras como "Política" (Palabra griega *Politeia* referida al gobierno de una polis) y "Policía" (el latín *politia*, que a su vez proviene del griego *politeia*).

Les recuerda que los griegos no inventaron la polis, ya que como recordarán, en Mesopotamia y Egipto nacieron las ciudades, 1.500 años antes de las polis. Sin embargo, les señala que las polis griegas tuvieron una particularidad respecto a las ciudades antiguas, que fue la enorme influencia que tuvo la geografía del territorio en su conformación.

Les indica que la geografía influyó en la conformación de las polis, en su economía, y en su organización política.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que se dispongan a trabajar en la actividad 1 de sus fichas. En ella, leen un texto relativo a las polis griegas y, en parejas, responden las preguntas planteadas. El profesor pide a los alumnos que compartan sus respuestas. El profesor corrige eventuales errores y enfatiza en los aspectos geográficos que modelan la organización de la polis.

Práctica independiente

A continuación, los alumnos desarrollan la actividad 2 de sus fichas. En este apartado, con ayuda de sus libros de texto o páginas de internet, identifican con un número los lugares que componen las polis y luego investigan las funciones acerca algunas de dichas partes

Consolidar el aprendizaje

Para cerrar, el profesor pide a los alumnos explicar cómo la geografía influyó en la conformación de la polis y en su organización interna (división campo-ciudad; existencia de barreras naturales; vida económica y social gira en torno a la agricultura, etc.). Les pide que reconozcan otros ejemplos en que la geografía condiciona la forma de vida de un lugar (de la materia vista y/o del presente).

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

MAR MEDITERRÁNEO

¿Qué características geográficas de Grecia se pueden observar en la imagen?

R: Terreno montañoso, y ocupación de zonas planas.

¿Qué características tuvieron las polis?

R:Convivían las personas de diferentes orígenes sociales.

R:Los edificios públicos se ubicaban en las zonas más altas de la ciudad.

R:En las zonas bajas se encontraban las viviendas.

R:En las zonas periféricas se ubicaban los cultivos agrícolas.

¿Qué relación puedes establecer entre las características geográficas de Grecia y el desarrollo de las polis?

R: El hecho de que fueran zonas montañosas con pequeños valles internos determinó que las polis tuvieran poco contacto entre sí, facilitando el desarrollo de organización política al estilo de ciudades - Estado.



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Observa el dibujo de la polis y completa los espacios en blanco siguiendo las instrucciones.

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS DE GRECIA SE PUEDEN OBSERVAR EN LA IMAGEN?

____

____

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TUVIERON LAS POLIS?

____

____

____

____

____

____

¿QUÉ RELACIÓN PUEDES ESTABLECER ENTRE LAS CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS DE GRECIA Y EL DESARROLLO DE LAS POLIS?

____

____

____

____

____

____

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

TICKET DE SALIDA

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



Ficha 3
Clase 3 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1.

- Lee el siguiente texto sobre las polis griegas, comenta con tu compañero de banco y luego completa las actividades.

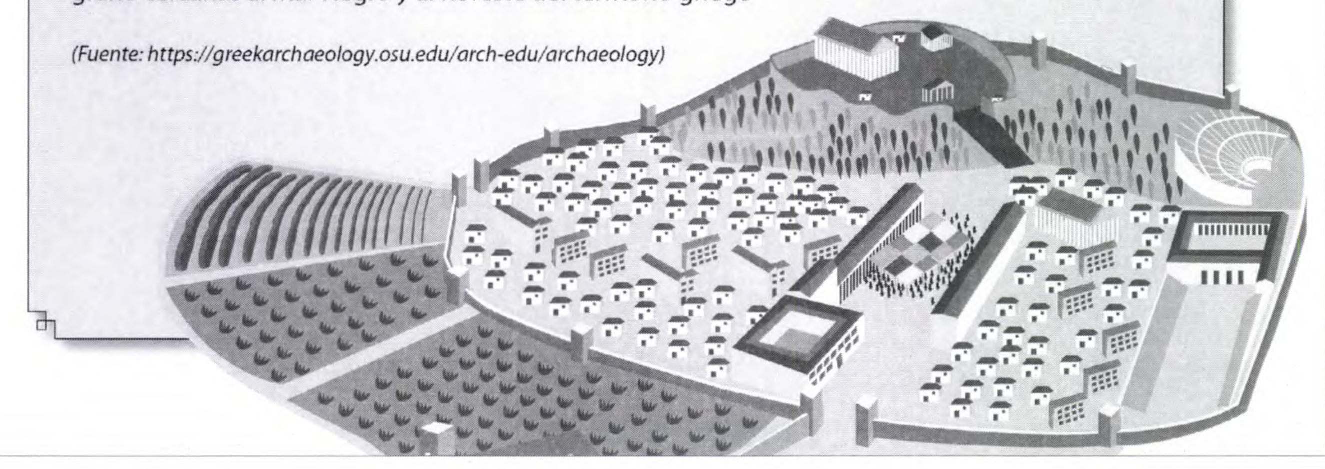
Hagamos un collage

"La unidad básica del mundo griego era la polis, que incluía un centro urbano (lo que actualmente entendemos por ciudad: calles, casas, mercados, edificios públicos, teatros, gimnasios, etc.) y la tierra que la rodeaba, que por lo general incorporaba algunos pueblitos y villas. Mientras nosotros pensamos en la ciudad sólo como un centro urbano, el concepto griego era el de una ciudad más la tierra que la rodeaba, que le daba su sustento y que constituía una sola gran unidad. Por ejemplo, la ciudad de Corinto incluía tanto el centro urbano de Corinto como el territorio de Corintia que lo rodeaba, delimitado por la cadena montañosa de Onein en el sur, la cadena montañosa Gerania en el noreste, como puede verse en la imagen, y el mar a ambos lados, este y oeste.

Las rocosas montañas a lo largo de todo Grecia, dividen el territorio agrícola en pequeñas unidades territoriales, delimitadas en todos los lados por el mar y las montañas. Esta geografía favoreció el regionalismo y la organización política en polis, donde un territorio agrícola relativamente pequeño es controlado por una unidad urbana. Fuera de la vida política que se vivía en el centro urbano, la mayoría de los griegos de una polis habitaba y trabajaba en el campo. Si bien es cierto que mucha gente vivía en el centro urbano de la polis y se trasladaba a diario a trabajar en el campo, la evidencia arqueológica muestra que había varias formas de asentamiento. Especialmente las familias que tenían una parcela o campo relativamente lejos del centro urbano, se iban a vivir a esta durante toda la temporada alta de producción agraria. Los trabajadores que no tenían sus propias tierras, trabajaban también por temporada en los campos, instalándose a vivir ahí también. [...]

El territorio griego es diverso entre una región a la otra, y así también los modos de vida de su población. Las planicies costeras ofrecían suelos muy fértiles para producir grandes cantidades de trigo y maíz (granos). Sin embargo, en las zonas más secas como el Ática (el área que rodea a Atenas), las ciudades no podían producir suficientes granos para alimentar a la población, por lo que realizan intercambios con sus propios productos con aquellas áreas ricas en producción de grano cercanas al Mar Negro y al noreste del territorio griego"

(Fuente: https://greekarchaeology.osu.edu/arch-edu/archaeology)



AptusChile
Potenciadora Educacional

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 3
Clase 3

a. ¿Qué características tenía la polis que la hacía distinta a la idea de ciudad que tenemos hoy?

b. ¿Qué importancia tenía la tierra agrícola en la vida de una polis?

c. ¿Qué características del territorio griego explican la existencia de polis o ciudades-estado?

d. ¿Qué influencia tuvo el territorio en el intercambio comercial entre las distintas polis?





Actividad N°2. Observa y marca.

- Con la ayuda de tu texto de estudio o información de internet, identifica en la siguiente imagen los hitos que conformaban la ciudad estado griega. Escribe el número del lugar en el espacio en los recuadros en blanco de la imagen. . Luego, busca información sobre las características de cada uno de los lugares señalados y regístrala en el espacio en blanco.

- Acrópolis
- Templo
- Muros
- Cultivos
- Ágora
- Teatro
- Puerto
- Casas

AptusChile
Potenciadora Educacional

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 3
Clase 3

- Busca información relativa a los siguientes conceptos: ¿Qué eran y qué utilidad tenían?

1 Acrópolis:

____
____
____
____
____

2 Tholos (templo circular):

____
____
____
____
____

3 Ágora:

____
____
____
____
____



Clase 4

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 5**	Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana.
Habilidad	**OA d**	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
		- formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel
	OA h	establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)

Objetivos de la clase

Caracterizan los rasgos geográficos de la península de los Balcanes y su impacto en la organización político administrativa de la civilización griega por medio del análisis de fuentes.

Recursos pedagógicos

Ficha n°4

Presentación N°4

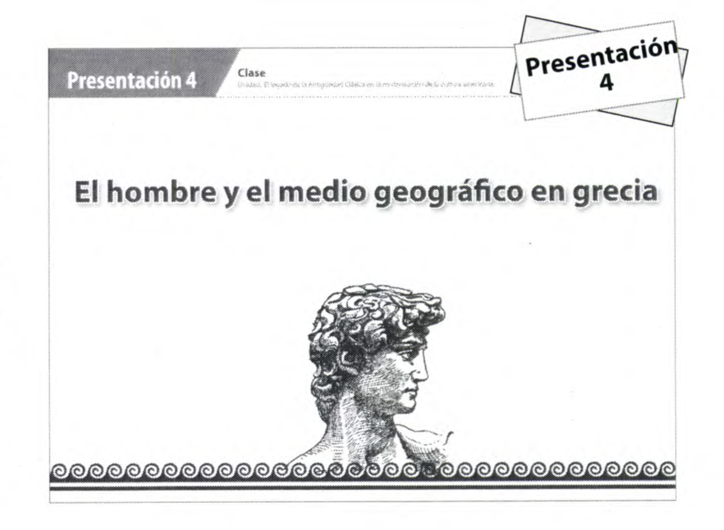
Atlas Físico de Grecia

Preparar el aprendizaje

El docente retoma la idea de la importancia de la geografía en la conformación de la polis griega vista la clase pasada: conformación del territorio de la polis, sus elementos, actividades económicas, etc.

Les pide mencionar a los alumnos de qué forma el espacio geográfico incidió en la conformación de ciudades estado y les plantea que en la clase de hoy deberán responder la siguiente interrogante:

- *¿Por qué las polis griegas no formaron un gran Reino o Estado unificado, como si lo hicieron las primeras civilizaciones?*



Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor se apoya en la **Presentación 4** para explicar que así como la geografía determinó las características de las polis internamente, también determinó las relaciones que se dieron entre las polis, ya que estas nunca conformaron un gran Estado. Se mantuvieron como ciudades-estado autónomas entre sí, pero conformaron una misma civilización. Les recuerda que en los casos como Egipto y Mesopotamia, las ciudades se unificaron al mando de un gran reino, formando imperios centralizados, es decir, con una ciudad capital y al mando de un poder político central. Sin embargo, en el caso de las polis griegas no fue así.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de su Ficha N°4. Para desarrollar esta actividad, los alumnos deben contar con Atlas (si es parte de la lista de útiles, pedirlos con antelación o gestionar su uso en Biblioteca). El profesor supervisa el trabajo y al finalizar pide sus respuestas en voz alta a los alumnos para corregir eventuales errores.

Práctica independiente

Luego, los alumnos desarrollan las actividades 2 y 3, en las cuales podrán establecer reflexiones en torno a la relación hombre y medio geográfico. El profesor pide a los alumnos que den a conocer sus respuestas.

Consolidar el aprendizaje

El profesor comenta la idea de Hélade como realidad cultural y política, no territorial, que caracterizó al mundo griego y en lo cual creían los propios griegos. Les pide comentar sus respuestas de si consideran o no que existió una verdadera civilización griega, y qué características creen necesarias para que exista una [*la idea es que el docente tenga en mente la idea de estado-nación que consideramos hoy para identificar a un pueblo soberano].

Luego, lleva la reflexión a la actualidad, con la pregunta:

- *¿Qué elementos –además de compartir un mismo gobierno- hacen que los chilenos nos sintamos parte de un mismo pueblo? ¿Nuestra organización política se parece a la de los griegos?*

Comentan sus respuestas.



Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Qué afirmación define de mejor manera la relación entre las características geográficas de la península de los Balcanes y el desarrollo de las polis?

R: El territorio presentaba gran cantidad de accidentes geográficos, principalmente montañas, las polis fueron instaladas en los valles.

R:La respuesta correcta es la A. La B es errónea totalmente, la C alude a la falta de agua dulce lo que no es cierto, la D podría ser considerando que hubo muchas polis cercanas a la costa, pero no es la realidad de todas ellas.

Las características geográficas de la península de los Balcanes

R:Generaron el desarrollo de polis o ciudades estados sin conexión geográfica entre si.

R:Descarté la alternativa a pues el espacio geográfico siempre influye en el desarrollo de las civilizaciones, la B se descarta por que los griegos nunca conformaron un gran Imperio. Y la D se descarta por que los griegos desarrollaron ciudades con gran variedad de habitantes y no solo aldeas.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones puede ser considerada como falsa?

R: Los accidentes geográficos determinaron que los griegos no tuvieran conciencia de pertenecer al mismo grupo cultural que los que vivían en otra polis.

R: Pese a la distancia o dificultad geográfica y las diferencias de organización, los griegos si tenían conciencia de pertenecer al mismo núcleo cultural.

Referencias al docente



Página con lección sobre ciudad estado griega y geografía en inglés (con opción traducir)	*http://study.com/academy/lesson/greek-city-states-and-governments.html*
Información sobre geografía-polis griegas inglés (con opción traducir)	*https://greekarchaeology.osu.edu/arch-edu/archaeology*
Mapas antigua Grecia	*http://www.comprenderlahistoria.com/comunidad/?topic=41*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.



Nombre del alumno:

Lee atentamente cada pregunta y marca solo una alternativa correcta. Luego, justifica tu selección.

1. ¿Qué afirmación define de mejor manera la relación entre las características geográficas de la península de los Balcanes y el desarrollo de las polis?

a) El territorio presentaba gran cantidad de accidentes geográficos, principalmente montañas, las polis fueron instaladas en los valles.

b) Los griegos ocupaban un territorio plano y de fácil ocupación por lo que las polis crecían sin control hacia la periferia.

c) La ocupación griega se vio dificultada por la ausencia de fuentes de agua dulce, por lo que solo se desarrolló un número muy reducido de polis.

d) Las polis griegas fueron fundadas exclusivamente cercanas a la costa, lugar donde se instalaron las polis.

____

____

____

2. Las características geográficas de la península de los Balcanes

a) No tuvieron ninguna influencia en la forma en que los griegos se desarrollaron como civilizaciones.

b) Facilitaron el desarrollo de la civilización griega como un gran imperio.

c) Generaron el desarrollo de polis o ciudades estados sin conexión geográfica entre si.

d) Limitaron el desarrollo de las civilización griega quienes solo alcanzaron a desarrollar aldeas.

____

____

____

3. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones puede ser considerada como falsa?

e) Las condiciones geográficas, entre otros elementos, impidieron que los griegos conformaran un Imperio.

f) Los griegos conformaron una poderosa e influyente civilización pese a las dificultades geográficas.

g) Los accidentes geográficos determinaron que los griegos no tuvieran conciencia de pertenecer al mismo grupo cultural que los que vivían en otra polis.

h) Los griegos consiguieron desarrollar sentido de pertenencia a un grupo cultural, pese a la lejanía geográfica.

____

____

____

TICKET DE SALIDA



Ficha 4
Clase 4

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1. Observo y respondo.

- Observa el siguiente mapa de Grecia y la ubicación de las Polis. Luego, responde las preguntas de análisis. Debes realizar esta actividad con ayuda de un atlas.

MACEDONIA
EPIRO
TESALIA
Troya
M A R
LESBOS
Focea
ISLAS JÓNICAS
BEOCIA
EUBEA
E G E O
Tebas
Delfos
ÁTICA
JONIA
Corinto
Atenas
Éfeso
Micenas
Olimpia
Argos
Epidauro
SAMOS
PELOPONESO
Delos
Mileto
Esparta
ISLAS CÍCLADAS
DODECANESO
RODAS
M A R
M E D I T E R R Á N E O
CRETA
Cnosos

Zonas elevadas
Ciudad
Gran santuario
Límite de los territorios griegos

a. ¿Cuáles son los principales accidentes geográficos (montañas, mar, ríos, etc.) del territorio griego?

____

____

____

____

____

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura
Ficha 4
Clase 4

b. ¿Qué barreras naturales presenta el territorio griego en sus fronteras (considera los cuatro puntos cardinales)?

c. ¿Qué polis conectan fácilmente con Atenas? ¿Con cuáles tiene menos conexión?

d. ¿Qué accidentes geográficos separan a Atenas de Troya?

e. ¿Qué tendría que hacer para trasladarme desde Éfeso a Esparta?

f. ¿Cómo es la conexión entre la región de Epiro y Tesalia?



Ficha 4
Clase 4

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



- Observa en tu Atlas el mapa de Egipto y Mesopotamia compáralos con el mapa de Grecia.

Características del Territorio	Mesopotamia	Egipto	Grecia
¿Abierto o Cerrado (por alguna barrera natural)?	Abierto	Cerrado por desierto en ambos lados	
¿Ancho o angosto?	Ancho	Angosto	
¿Plano o escarpado (con muchas montañas)?	Plano	Plano	
¿De acceso fácil o difícil? ¿Por dónde?	De fácil acceso por todos sus lados.	Difícil acceso desde afuera	
¿De fácil unificación?	Si	Si	
¿De fácil invasión?	Si	no	

a. ¿Qué semejanzas y que diferencias tiene el territorio griego respecto al de Mesopotamia y Egipto?

____

____

____

____

b. ¿Qué impacto pudieron haber tenido las diferencias entre el espacio griego y el espacio de las otras dos civilizaciones (Mesopotamia y Egipto) en el desarrollo de su historia?

____

____

____

____

80 7º Básico, primer Semestre


Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura Ficha 4 Clase 4

Actividad N°2. ¿Qué impacto tuvo la expansión griega?

- Hacia el año 700 A. de C. los griegos comenzaron a ampliar su territorio, dando inicio a un proceso conocido como **expansión griega**. Este se explica por el aumento de la cantidad de personas que habitaban la Península y la lógica escasez de productos para su sobrevivencia. Esta dificultad los llevó a salir de los márgenes de la Península de los Balcanes hacia otras tierras, fundando nuevas ciudades estado por todo el Mediterráneo.
- Observa el mapa y luego responde las preguntas



a. ¿Qué nuevos continentes fueron colonizados por los griegos?

b. ¿Qué característica común tuvieron los territorios ocupados? (identifica 1)



Ficha 4
Clase 4 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



c. ¿Crees que este proceso facilitó o dificultó la conexión entre las polis? ¿Por qué?

____

____

____

____

Actividad N°3. REFLEXIÓN Y SINTESIS.

- Lee el siguiente texto que muestra una opinión sobre lo que fue la civilización griega, y luego, -considerando lo aprendido en las actividades 1 y 2, y lo visto la clase pasada-, responde las preguntas a continuación.

¿Qué fue en realidad la civilización Griega?.

Se habla con demasiada ligereza de la Grecia antigua, del teatro griego, de la democracia griega, de los descubrimientos científicos griegos, de la sabiduría y el ingenio griego, de la mitología griega o de los griegos en general como si se tratara de un solo pueblo, de carácter homogéneo y unificado, con unas características similares a la de otros sujetos históricos como los asirios, los babilonios, los persas o los romanos. A diferencia de ellos, sin embargo, nunca hubo un estado griego unificado con una capital que fuera sede de las instituciones políticas del país, ni tampoco hubo un ejército nacional dirigido por el monarca o quien fuera la persona más importante del país. Puede decirse, sin exagerar, que Grecia como tal no llegó a existir nunca. En su lugar, aparece una multiplicidad de pequeñas comunidades, todas orgullosamente independientes unas de otras, con su propio territorio y sus instituciones, que compartían, sin embargo, ciertas señas de identidad, aunque tampoco demasiado definidas, que los identificaban como griegos. Su lengua común era más bien una serie de dialectos que tenían alguna raíz común, pero que no siempre resultaban entendibles entre ellos; sus dioses comunes tenían a veces diferentes atributos en cada lugar, que los hacían irreconocibles; y sus usos y costumbres presentaban a veces grandes diferencias, como muestra la actitud distante con que un ateniense urbano de pleno siglo V a. de C. como Tucídides observa las comunidades campesinas de Etolia y critica su forma de vida primitiva.

Ni siquiera el nombre de Grecia es originalmente griego. El término fue creado por los romanos en el momento en que los conquistaron, y con él se referían a un conjunto de pueblos situados al Oriente, que desde su visión, respondían aparentemente a unas características culturales comunes. El nombre Grecia se hizo famoso y ha sido utilizado posteriormente por toda la tradición occidental, sin embargo, los propios griegos utilizaron un término diferente, el de 'Hélade', con el que aludían más bien a una comunidad cultural de carácter abstracto, que no se podía ubicar en un espacio geográfico con precisión. La idea de una realidad común se afianzó entre los griegos durante los siglos V y IV a. de C., cuando quienes se consideraban tales se sintieron amenazados por la agresión exterior de pueblos como los persas o los macedonios.



Sin embargo, ni siquiera en esos casos, el ideal de un pueblo unido, que era defendido y proclamado por las ciudades más poderosas como Atenas o Esparta, llegó a triunfar del todo por sobre la tendencia autónoma de los estados más pequeños, a quienes les preocupaba más conservar su independencia de las grandes ciudades, que la amenaza del enemigo externo. La diversidad regional, política y cultural era, sin duda, la característica dominante del mundo griego"



a. ¿Crees que hubiera sido posible la existencia de un gran reino o Estado griego unificado, tal como fue en los casos de las civilizaciones de Mesopotamia y Egipto y otras de la antigüedad? Argumenta.

b. ¿Crees que los elementos que tenían en común las polis griegas suficientes para considerarla una sola civilización o más bien se trata de varias civilizaciones en un mismo territorio? ¿Por qué?

c. ¿Qué opinas de la frase "Grecia como tal no llegó a existir nunca"? Fundamenta



Clase 5 2 horas pedagógicas			
	Objetivos de aprendizaje		
	Temático	**OA 5**	Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana.
	Habilidad	**OA d**	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
		OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
		OA h	establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos
	Actitudinal	**OAg**	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.)
	Objetivos de la clase		
	Comprender la influencia de las características geográficas del espacio ocupado por los griegos y su influencia en su desarrollo, particularmente en el desarrollo de las polis, por medio del análisis de fuentes		
	Recursos pedagógicos		
	Ficha N°5 Lámina N°5 Atlas		

Preparar el aprendizaje

El profesor indica a los alumnos que en esta oportunidad podrán comprender la relación entre el hombre y el medio geográfico en el caso de la civilización romana. Les comenta a los alumnos que el mar Mediterráneo será nuevamente protagonista de la clase. Les comenta además que, en esta clase comprenderán en profundidad las características de la geografía de la civilización romana (clima y actividades agrícolas; ciudades puerto, etc.) y localizarán la península itálica y Roma en el mapa del Mediterráneo, destacando su privilegiada ubicación central. (En el Medwiterráneo)



Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor muestra a los alumnos la **lámina 5** en la cual se observa un mapa de Italia y el Mediterráneo y la expansión en las diversas etapas de la evolución política romana a lo largo del tiempo.



El profesor señala que la ubicación centralizada de la península itálica y de Roma, ofrece conexiones por mar y por tierra con el resto del Mediterráneo y los países que lo rodean. Les explica que los romanos, al igual que los griegos, quisieron expandir su territorio por diversos motivos, tanto económicos como del carácter

propio de la sociedad romana. Ubica temporalmente en una línea de tiempo el período de expansión durante la República, y los principales hitos (expansión por el Lacio; Guerras Púnicas; territorio heleno).

Resalta la importancia del Mar Mediterráneo y de hecho explica que los romanos lo llamaban "Mare Nostrum" o "nuestro mar".

*Es importante que el docente recuerde que la fecha de fundación de Roma por los latinos fue en el 753 a. de C., y que aluda brevemente a los pueblos que antiguamente habitaban la península, especialmente a los etruscos que se instalaron en la región inmediatamente al norte de Roma y que se expandieron conquistándola hasta ocupar la costa oeste y el norte de la península y que fueron derrotados por los patricios que fundaron la República en el 509.

Práctica guiada

Los alumnos trabajarán con su atlas para describir la geografía de la península y comprender el proceso de expansión territorial durante la República, realizando la actividad 1 y 2 de su Ficha N°5. Les indica que también van a leer testimonios de la época y un análisis histórico que buscan explicar el éxito de la expansión territorial romana

Práctica independiente

Luego, desarrollan las tres etapas de la actividad 3 de su Ficha. Una vez finalizada la actividad, es importante que el profesor retroalimente las respuestas de los alumnos y se pongan las respuestas en común.

Consolidar el aprendizaje

Como actividad final, el docente guía una discusión comparando el expansionismo griego y el expansionismo romano. Los alumnos identifican diferencias y similitudes. Se anotan en la pizarra.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

¿Qué características geográficas tenía la península itálica?¿Qué características geográficas de Grecia se pueden observar en la imagen?

R: Territorio con contacto con tres mares internos del Mar Mediterráneo.

R: El territorio está cruzado por la cadena montañosa de los Apeninos.

R: Posee presencia de al menos tres ríos importantes.

¿Qué razones facilitaron el proceso de expansión de los romanos durante el periodo republicano?

R: La organización política eficiente en manos de las diversas instituciones de la República romana.

¿Qué características comunes tuvieron los territorios conquistados por los romanos?

R: Principalmente, se encuentran ubicadas en zonas costeras.

¿Qué se entiende por Mare Nostrum y qué importancia tuvo para los romanos?

R: Se refiere al mar Mediterráneo y se le denominó así por el control que tenían los romanos sobre el mar Mediterráneo. Era importante porque les permitía el control del comercio y otras actividades económicas.

Referencias al docente

http://	Power Point sobre la expansión de la Republica romana.	*https://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=20054*
	Fuentes griegas y romanas del período:	*http://www.attalus.org/info/overview.html#section3* *http://legacy.fordham.edu/Halsall/ancient/asbook09.asp#Imperial Expansion under the Republic*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Responde en el los recuadros en blancos, las preguntas planteadas acerca de la clase anterior.

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS TENÍA LA PENÍNSULA ITÁLICA?

¿QUÉ RAZONES FACILITARON EL PROCESO DE EXPANSIÓN DE LOS ROMANOS DURANTE EL PERIODO REPUBLICANO?

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS COMUNES TUVIERON LOS TERRITORIOS CONQUISTADOS POR LOS ROMANOS?

¿QUÉ SE ENTIENDE POR MARE NOSTRUM Y QUÉ IMPORTANCIA TUVO PARA LOS ROMANOS?

TICKET DE SALIDA

Ficha 5
Clase 5

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1: Trabajemos con el atlas..

- Con la ayuda de tu Atlas realiza las siguientes actividades:

Localiza en el mapa los elementos de la geografía del territorio romano (actual Italia), indicando su nombre:

- Península itálica
- Roma
- Alpes y Apeninos.
- Zonas fértiles: centro y sur.
- Rios: Po, Arno, Tíber.
- Islas: Sicilia, Cerdeña.

84





- Describe la geografía del territorio romano, con la ayuda del Atlas. Señala:

1. Características de los Apeninos:

____

____

____

2. Características montes: Vesubio (sur), Mont Blanc (norte), Etna (sur)

____

____

____

3. Identificar barreras naturales marítimas.

____

____

____

4. Identificar barreras naturales terrestres.

____

____

____

5. Identificar ciudades puerto y qué mares conectan.

____

____

____

6. Caracterizar ubicación estratégica de islas de Sicilia y Cerdeña en el contexto del Mediterráneo.

____

____

____

Ficha 5
Clase 5

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°2

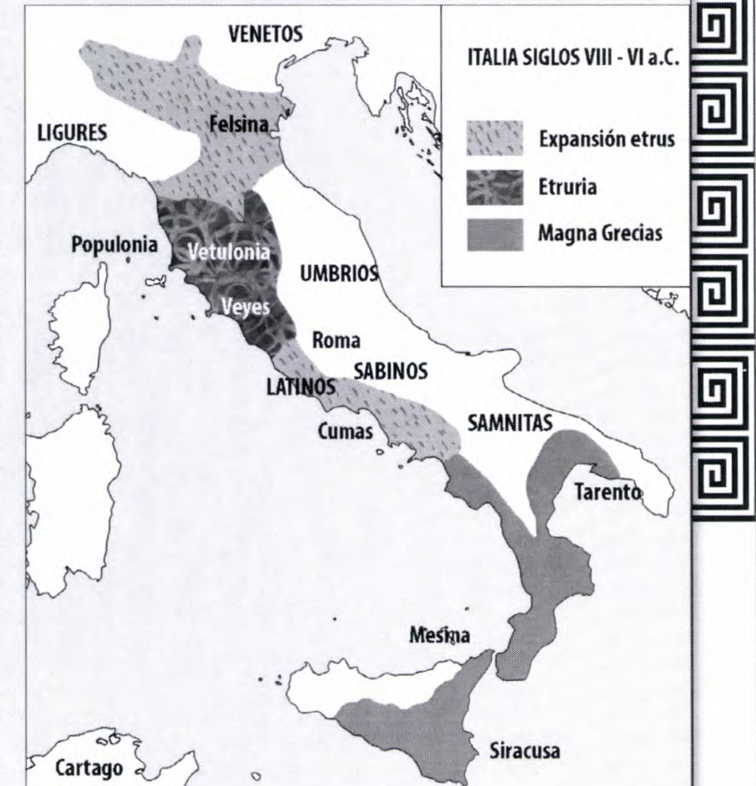
- Leer y reflexionar. Lee el siguiente texto sobre la expansión territorial del mundo romano una vez que se consolidaron como República, y realiza las actividades a continuación.

"En el año 750 A.C., la península itálica estaba habitada por diversos pueblos, entre los cuales se encontraban los latinos, que habían formado una federación de siete aldeas junto al río Tíber. Fueron conquistados por los etruscos, que transformaron la aldea de Roma en una importante ciudad. En el año 509 los patricios, herederos de los antiguos habitantes de Roma y rivales de los etruscos, derrocaron al último rey etrusco y fundaron la República romana. El dominio territorial y su expansión fue uno de los objetivos que se planteó el nuevo gobierno, primero por la península y luego por todo el mar Mediterráneo, con el fin de consolidar el poder de la República romana y satisfacer las necesidades de tierra agrícola para producción alimentaria y comercio de su población.

En los primeros años de la República, lograron dominar toda la llanura del Lacio; más tarde vencieron a los pueblo montañeses del centro de la península –ecuos, volsos y sabinos-, asi como a los etruscos, sus antiguos dominadores. Durante el siglo IV a. de C., los romanos derrotaron a los samnitas y a inicios del siglo III, a los griegos, que habían fundado ciudades en el sur de la Península y dominaban Sicilia.

La expansión continuó hacia el Mediterráneo occidental (oeste), donde se toparon con los intereses de los cartagineses, un pueblo que habitaba Cartago, en el norte de África. Tras enfrentarse en las Guerras Púnicas, la República romana logró conquistar toda la costa norte de África, antiguas pertenecías cartaginesas. A continuación, vendría la expansión hacia Oriente. Los romanos conquistaron los territorios helénicos (última etapa de la civilización griega), llegando a dominar Macedonia, Grecia, Siria, Asia Menor y Palestina. La última etapa de la conquista durante la república, fue el dominio de Egipto y la región de la Galia (actuales Francia y Bélgica). A partir de ese momento, el Mar Mediterráneo se convirtió para los romanos en el Mare Nostrum, 'nuestro mar'".

(Texto adaptado y comentado del original: *Historia, Geografía y Ciencias Sociales,* Texto de estudio 7° básico, Santillana, 2014, pp. 179 y 181)





AptusChile
Potenciadora Educacional

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 5
Clase 5

1. ¿Qué pueblos habitaban originalmente el territorio de la península itálica?

2. ¿Quiénes eran los etruscos y qué forma de gobierno tenían?

3. ¿Quiénes derrotaron a los etruscos y qué nuevo régimen fundaron?

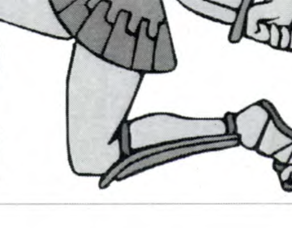
4. ¿Cuál fue el principal objetivo de este nuevo régimen? ¿Lo lograron? ¿Cómo?











Ficha 5
Clase 5

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°3. Observo y relaciono.

- Relaciona la información del texto con el siguiente mapa, y responde las preguntas a continuación.



1 **¿Qué factores geográficos permiten entender la expansión territorial romana por el Mediterráneo?. Antes de responder realiza las siguientes instrucciones:**

- Identifica las regiones y ciudades nombradas en el texto, encerrándolas en un círculo.
- Identifica las principales barreras naturales de los territorios conquistados (montañas, ríos, mares, desierto).
- Identifica y señala en el mapa, las rutas que crees que permitirían llegar desde la Península itálica e islas de Sicilia y Cerdeña a los lugares conquistados. Considera las rutas marítimas y terrestres.



2 **¿Qué otros factores permiten explicar la expansión territorial romana?**
Antes de responder lee las fuentes que te presentamos sobre distintas opiniones de historiadores de la época y la actualidad respecto a los motivos del éxito de la conquista romana.



Fuente 1

Polibio. Historiador griego. Nacido en Megalópolis, Grecia, 200 a. C. - 118 a. C.

"En mi sexto libro prometí, y aun no lo he cumplido, comparar los ejércitos de los romanos y los macedonios, y sus respectivos sistemas de tácticas, mostrando como difieren el uno del otro [...] Será, creo, muy útil y valiosa la tarea de investigar sus diferencias, y descubrir cómo es que los romanos conquistan y saquean a sus enemigos en las operaciones de guerra [...]

Muchas consideraciones pueden convencernos fácilmente de que la falange tiene la formación y la fuerza adecuada para que nada pueda resistirse a ella cara a cara o soportar su carga. Esto, porque las filas de soldados se ordenan muy juntos unos con otros, quedando un pequeño espacio de separación entre una fila y otra. Además, dada la longitud de la sarisa -de unos 6 metros-, cada soldado tiene al menos la mitad de la sarisa proyectada más allá de su cuerpo, tomándola con las dos manos, a medida que avanza contra el enemigo [...] Un soldado romano con armadura completa, en cambio, necesita mas espacio. Como su método de lucha se basa en el movimiento individual de cada hombre –cada soldado defiende su cuerpo con un escudo y una espada, que mueven a cualquier punto desde donde provenga un golpe-, es evidente que cada hombre necesita tener un espacio libre adelante, atrás y a los lados. El resultado de esto será que cada soldado romano se enfrentará a una fila de una falange griega, es decir, debe luchar contra al menos diez lanzas, lo cual evidentemente un solo hombre no puede enfrentar [...] Por lo tanto, fácilmente se puede entender que, como he dicho antes, es imposible hacer frente a una carga de la falange. ¿Por qué entonces los romanos lograron conquistar a los griegos? ¿Qué es lo que causó el desastre de la falange? [...]

Ficha 5
Clase 5

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Primero hay que considerar que para el éxito de la falange es necesario contar con un terreno plano, llano, sin impedimentos como zanjas, huecos y valles, ni tampoco montañas o lechos de ríos, porque todos esos obstáculos son suficientes para entorpecer su avance. Y encontrar un país de veinte mil kilómetros o incluso más sin ningún tipo de obstáculos es casi imposible. Si además el enemigo atraviesa el país saqueando los pueblos y campos, ¿de qué sirve la falange? [….] Estas y otras cosas son, precisamente, lo que hacen los romanos. Los romanos no tratan de igualar la fuerza de la falange cargándose directamente sobre esta con todo su ejército; sino que dejan siempre algunas tropas de reserva. [...] Por otra parte, las falanges actúan en bloque, mientras que el orden romano, en cambio, es flexible. Todos están igualmente bien equipados para cada lugar, terreno o ataque del enemigo. El soldado romano es además muy listo, ya que siempre está obligado a luchar en el cuerpo principal. Ya que los miembros individuales de la fuerza romana son mucho más útiles, sus estrategias son también a menudo mucho más exitosas".

(Polibio, Las Historias, libro XVIII, capítulos 28-32. Texto adaptado y traducido del inglés del original: http://legacy.fordham.edu/halsall/ancient/polybius-maniple.asp)

Vocabulario

Falange: Principal cuerpo del ejército griego. Se componía de soldados de infantería (de a pie) con armas pesadas. Era la gran fuerza del ejercito griego

Sarisa: principal arma de la falange. Era una enorme pica de 6 metros de largo con un filo en forma de cuchillo en forma de hoja en un extremo y un pincho en el otro. Pesaba cerca de 7kg, por lo que había que cargarla con ambas manos, y solo se podía llevar un escudo pequeño en forma de botón, que los soldados se colgaban al cuello, para proteger el hombro izquierdo. La sarisa era efectiva en el grupo de la falange; un soldado solo no tenía éxito con la sarisa.



Fuente 2

Apiano de Alejandría. Historiador griego. Nacido en Alejandría, Egipto, 95 -165 d. de C.

"Pompeyo Magno, una vez que hizo postrarse al gran rey viviente Mitrídates en la guerra, y habiendo combatido en numerosas batallas –además de las de las guerras del Ponto-, con los de la Cólquide, albaneses, íberos, armenios, medos, árabes, judíos y otras naciones de Oriente, logró extender el rominio romano hasta Egipto. Dejo a algunas de las naciones subyugadas ser libres, pero transformándolos en aliados. A otras las puso bajo el dominio romano. Al final del invierno (64-62 a. de C.), Pompeyo distribuye recompensas para el ejército: 1500 dracmas [alrededor de 2 millones de pesos] a cada soldado, y en igual proporción a los oficiales; se decía que el total del motín de guerra era de 16.000 talentos [aprox. 230 millones de dólares]. Luego, se marchó a Éfeso, se embarcó para Italia, y se apresuró a Roma, después de haber despedido a sus soldados en Brindisi para que volvieran a sus hogares, acto por el cual su popularidad creció mucho entre los romanos. Cuando se acercaba a la ciudad se encontró con numerosas procesiones en su honor; primero de los jóvenes de sitios alejados de la ciudad; luego, grupos





de hombres de diferentes edades salieron a su encuentro casi sin dejarlo caminar; por último llegó el Senado, que estaba sin palabras por la maravilla de sus hazañas, ya que nunca nadie había podido vencer a tan poderoso enemigo y al mismo tiempo conquistar tantas naciones bajo el dominio romano, que se extendió hasta el Éufrates"

(Fuente: http://legacy.fordham.edu/halsall/ancient/mithradates1.asp)

Vocabulario

Reino del Ponto: nombre que recibían los territorios del noreste de Asia Menor, actual Turquia.

____

____

____

____

____

3 **Los romanos denominaron al Mediterráneo el "Mare Nostrum", que en latín significa "Mar nuestro". ¿Por qué crees que le dieron ese nombre? ¿Tenían razones para hacerlo? Explica.**

____

____

____

____

____

____

____

Clase 6

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 5**	Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana.
Habilidad	**OA d**	Interpretar datos e información geográfica, utilizando tecnología apropiada para identificar distribuciones espaciales y patrones (por ejemplo: población, cultivo, ciudades, regiones, entre otros), y explicar las relaciones entre estos.
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
	OA h	establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos
Actitudinal	**OAc**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Evalúan la importancia del mar Mediterráneo para el desarrollo de las civilizaciones griegas y romanas por medio del análisis de fuentes de diverso tipo.

Recursos pedagógicos

Ficha N°6

Preparar el aprendizaje

El profesor presenta a los alumnos la siguiente frase de Braudel y les pide que comenten su contenido:

"El Mediterráneo es una antiquísima encrucijada. Desde hace milenios, todo ha confluido en él, complicando y enriqueciendo su historia: hombres, animales de carga, vehículos, mercancías, naves, ideas, religiones, modos de vida…"

(F. Braudel, "El Mediterráneo: tierra, mar, historia", en El Correo: El Mediterráneo y su mundo, UNESCO, p.4, en:



http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000679/067988SO.pdf

Luego les pide que respondan las siguientes preguntas en voz alta y de manera voluntaria:

- *¿A qué característica del Mediterráneo se refiere Braudel con esta frase?*
- *¿Qué quiere decir con la frase "desde hace milenios, todo ha confluido en él"?*
- *¿A qué actividad se refiere cuando habla de "hombres, animales de carga, vehículos, mercancías, naves, ideas, religiones, modos de vida"?*

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor realiza la siguiente introducción: como ya saben tanto griegos como romanos experimentaron procesos de expansión geográfica relacionados con cambios muy relevantes en términos económicos, políticos y sociales. Ambos, eligieron las riberas del Mar Mediterráneo como su espacio de asentamiento. En la clase de hoy intentaremos aclarar y comprender la importancia que este espacio geográfico tuvo para ambas civilizaciones.

El profesor señala a los alumnos que la expansión de romanos y griegos por el Mediterráneo no solo se debió a razones políticas (como en el caso romano), sino en buena medida a razones económicas. La necesidad de nuevas tierras para cultivar y nuevos productos para intercambiar motivó la fundación de



ciudades, la colonización de otras ya existentes y una activa circulación por el Mediterráneo. El motor de esta circulación fue el comercio, y su existencia fue posible gracias a la geografía de este mar y sus costas, que conectaban a todo el mundo antiguo.

El profesor explica con los alumnos el concepto "Ecúmene": del griego Oikoumene que los griegos utilizaban para referirse al "mundo conocido", al mundo habitado (anecumene, por el contrario, se refiere a áreas deshabitadas por el ser humano). Es un concepto abstracto, que los historiadores como Braudel han utilizado para explicar realidades como el mundo griego, el cristianismo, incluso el mundo que conocían los europeos antes de la llegada a América, y también a la realidad del Mediterráneo. Luego les pregunta qué creen que entendían por "Ecúmene" en relación al Mediterráneo, y cuál es su "ecúmene" o mundo conocido en la actualidad.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de su Ficha N°6. En ella aprenderán algo más acerca del Mar Mediterráneo: leerán un texto y caracterizarán los elementos principales del viaje por el Mediterráneo.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 2 de su ficha. En ella se pondrán en el papel de un comerciante del Mediterráneo siguiendo las instrucciones planteadas.

Consolidar el aprendizaje

Como actividad final, el docente guía una discusión Los alumnos desarrollan la actividad 3, en la cual desarrollan tres preguntas de reflexión en torno al tema. El profesor retroalimenta la actividad.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

¿Qué actividades económicas se realizaban en el mar Mediterráneo?

R: Pesca y comercio fundamentalmente.

¿Cómo evalúas (postiva o negativamente) el impacto del Mar Mediterráneo en el desarrollo de las civilizaciones griega y romana?

R: Es probable que respondan que lo valoran positivamente refiriéndose a que permitió el desarrollo de actividades económicas y el contacto con otros pueblos.

¿Qué habrá pasado con las civilizaciones que no tuvieron acceso a un espacio geográfico como el mar Mediterráneo?

R: En general, tuvieron desarrollo económico limitado y no tuvieron posibilidades de expandirse geográficamente a lugares lejanos a su lugar de origen.

Referencias al docente



El Mediterráneo y su mundo, UNESCO	*http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000679/067988SO.pdf*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Responde las preguntas relacionadas con el Mar Mediterráneo.

¿QUÉ CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS TENÍA LA PENÍNSULA ITÁLICA?

¿CÓMO EVALÚAS (POSTIVA O NEGATIVAMENTE) EL IMPACTO DEL MAR MEDITERRÁNEO EN EL DESARROLLO DE LAS CIVILIZACIONES GRIEGA Y ROMANA?

¿QUÉ HABRÁ PASADO CON LAS CIVILIZACIONES QUE NO TUVIERON ACCESO A UN ESPACIO GEOGRÁFICO COMO EL MAR MEDITERRÁNEO?

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

TICKET DE SALIDA

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

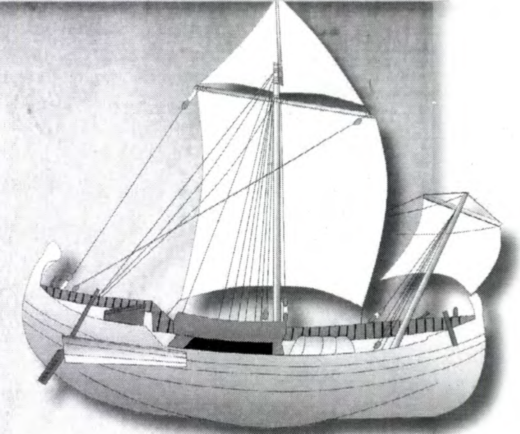




Actividad N°1

- Lee el siguiente texto sobre el comercio en el mar Mediterráneo, y responde las preguntas planteadas

El comercio Marítimo en el Mar Mediterráneo, un mundo de Ánforas



Desde antes del nacimiento del Imperio Romano, las diversas culturas mediterráneas, sabían de la importancia del comercio marítimo, ya que todas debían de suministrar a sus capitales, los recursos básicos para su desarrollo, desde suministros de alimentos hasta minerales valiosos. Estos llegaban desde varias partes del mediterráneo, como por ejemplo el hierro, cobre y estaño desde Inglaterra, oro y plata desde España. También se compraban artículos de lujo, que solo estaban al alcance de los más ricos: se traía seda desde la lejana China, algodón y pimienta desde India, vidrio de Fenicia, marfil y animales salvajes desde África. Además, se importaba aceite de oliva desde España, vino desde Grecia, alfarería desde el norte de África, papiro desde Egipto, y esclavos desde todas partes del imperio.

Incluso hoy conocemos algunos de las principales rutas marítimas, y su duración, siempre que nada afectara su viaje. Por ejemplo, desde Pozzuoli a Alejandría se tardaban 9 días; desde Alejandría hasta Marsella, 30 días; desde Gades hasta Ostia 7 días y desde la Hispania Citerior hasta Ostia unos 4 días. Estos viajes quedaban suspendidos desde mediados de noviembre hasta mediados de marzo, pues en esa época los vientos hacían peligrar las embarcaciones y con ellas las vidas y productos que transportaban.

En general los barcos pertenecían a personas específicas que además eran dueños de los muelles. Aunque sólo cubrían unos 60 kilómetros por día, eran barcos suficientemente rápidos, algo necesario debido al peligro que representaban los piratas. Por eso, en ocasiones, el comerciante se veía obligado a contratar protección para salvaguardar su valiosa carga. Según el tamaño podía transportar de 70 a 350 toneladas, es decir de 3.000 a 10.000 ánforas. Los barcos destinados a pasajeros, podían recibir hasta 600 personas.

El término ánfora se designa un contenedor abundantemente utilizado en toda la antigüedad para comercial con productos alimenticios líquidos. Su forma tiene unas características fundamentales, la boca estrecha y dos asas robustas. A pesar de que las ánforas se fabricaron en muchos puntos del Mediterráneo, el proceso seguido para hacerlo no varió demasiado de un sitio a otro, eran elaboradas por partes, y se unían para cocerlas posteriormente. Una vez cocida el ánfora es llenada con aquello para lo que había sido fabricada por ejemplo aceite o vino. La porosidad de la arcilla hacía necesario someter a las ánforas a un proceso de impermeabilización consistente en la impregnación de las paredes internas con resinas vegetales: es el caso de las que iban a contener vino.

(Fuente: http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/primer-ciclo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/identidad-y-diversidad-cultural/2012/12/45-9691-9-tercero-basico-el-comercio-maritimo-en-el-mar-mediterraneo-un-mundo-de-anforas.shtml)



Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 6
Clase 6

1. Caracteriza en un texto el comercio en el mar Mediterráneo identificando: duración de los viajes, medios de transporte, y productos principales.

____

____

____

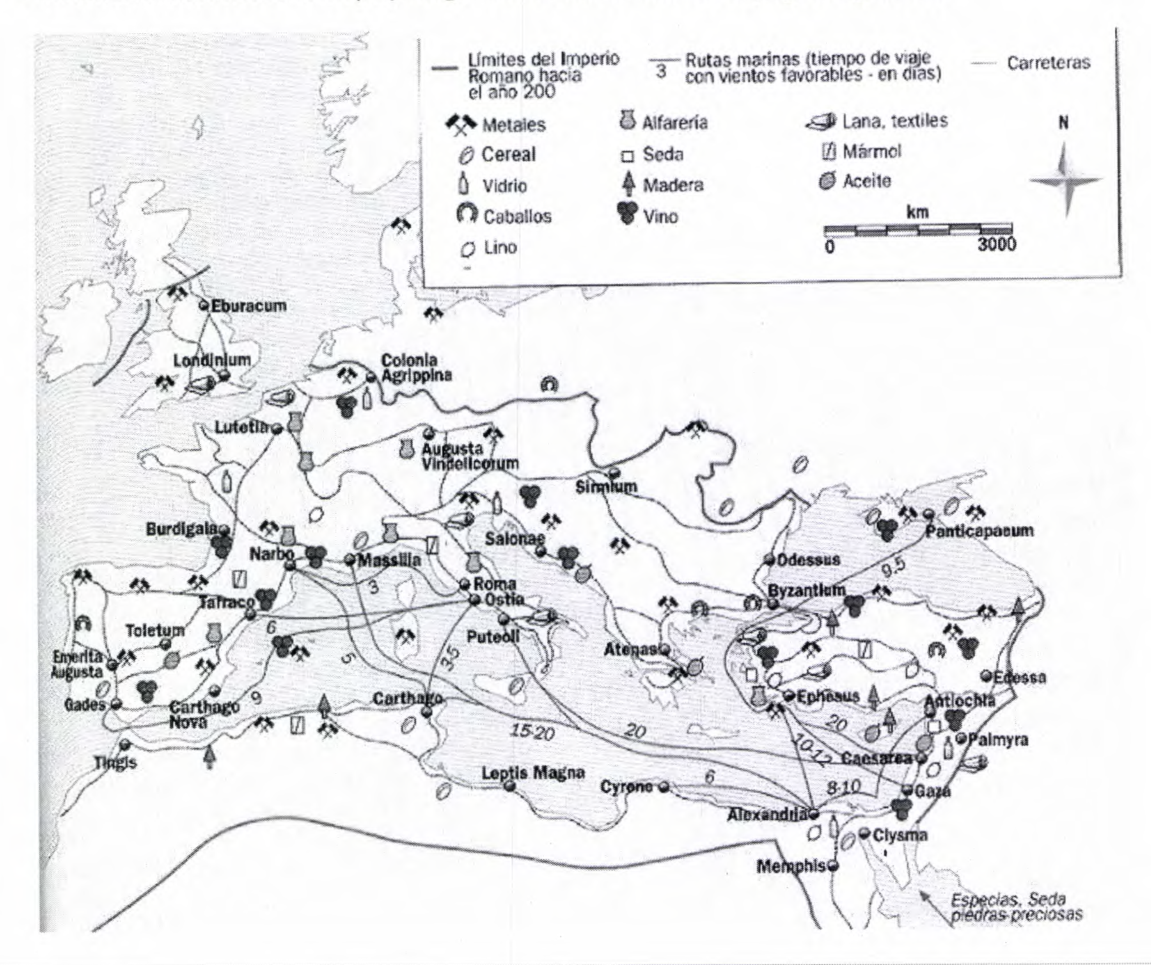
____

____

____

Actividad N°2: Observa e imagina.

- Observa atentamente el mapa y luego realiza la actividad de la página siguiente.



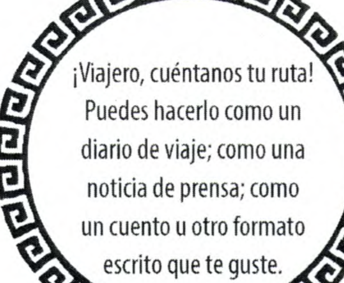


Ficha 6
Clase 6
Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



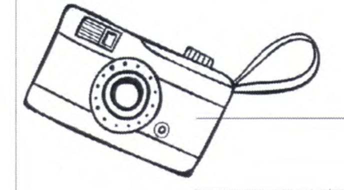
Imagina que eres un comerciante de la época y debes planificar un viaje para comerciar productos, ya que debes aprovechar los buenos vientos y las cosechas. Sin embargo, tienes ciertas restricciones, por lo que tu viaje tiene que estar muy bien planificado para que logres alcanzar la mayor cantidad de lugares posible y así poder vender abundantemente tus productos.

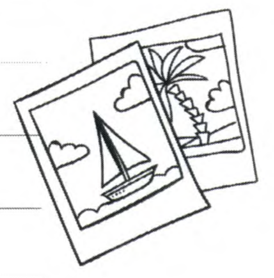
Instrucciones generales:

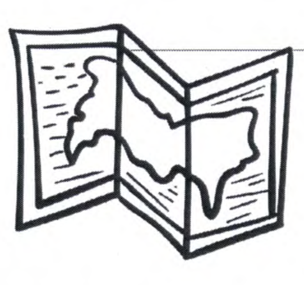
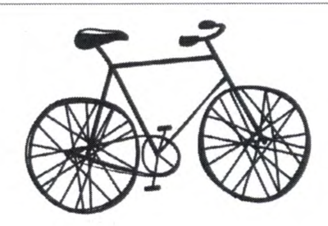




- Tienes 30 días de viaje, y debes volver a la misma ciudad desde donde comenzaste (tú eliges la ciudad).
- Debes recorrer la mayor cantidad de ciudades en el menor tiempo posible.
- Debes recorrer las ciudades del Mediterráneo oriental (ciudades griegas, del Asia Menor y Noreste de África hasta Cyrene), y las del Mediterráneo occidental (ciudades entre Roma y Cartago).
- Debes señalar qué productos llevas y cuales compras en cada ciudad que visitas.
- Debes usar las rutas marítimas, ya que indican los días de viaje.






Actividad N°3. Apliquemos

a. ¿Por qué el mar Mediterráneo resultó tan atractivo para las antiguas civilizaciones?

____

____

____

____

b. ¿Cómo valoras la importancia (muy importante o poco importante) del mar Mediterráneo para la historia del mundo antiguo? Argumenta.

____

____

____

____

c. ¿Crees que las civilizaciones americanas tienen un "mar Mediterráneo? ¿Cuál y por qué?

____

____

____

____

d. Elabora 3 preguntas que te gustaría hacerle a los navegantes de esa época.

____

____

____

____



Clase 7

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 17**	Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad.
Temático	**OA 6**	Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAe**	Demostrar valoración por la democracia, reconociendo la importancia de ser ciudadanos activos, solidarios y responsables, conscientes y comprometidos con el ejercicio de sus derechos y deberes.

Objetivos de la clase

Caracterizan las instituciones y el funcionamiento de la democracia ateniense por medio del desarrollo de preguntas.

Recursos pedagógicos

Ficha N°7

Presentación N°7

Preparar el aprendizaje

El profesor pregunta a los alumnos *¿Qué entienden por democracia y ciudadanía? ¿Qué valor le atribuyen a la ciudadanía? ¿Qué actitudes y qué derechos asocian a la democracia? ¿Quiénes son ciudadanos hoy? ¿Cuáles son los beneficios de vivir en una democracia? ¿Son todas las democracias iguales entre sí?*

Les pide que desarrollen estas ideas en voz alta y por turnos.

El profesor indica que en esta clase aprenderán a identificar el origen de lo que entendemos por democracia (en el mundo griego) y, la diferencia que este concepto ha adquirido en el presente.

Enseñar un nuevo Conocimiento

Les indica que el concepto ciudadano proviene de Grecia y fue Aristóteles quien lo usó para referirse al conjunto de derechos políticos, civiles y sociales de quienes poseían esta categoría y habitaban la ciudad de Atenas.

La democracia fue el sistema político que dio lugar al ejercicio de la ciudadanía. Esta permitió limitar el poder de quienes legislaban y respetar los derechos de los ciudadanos.

El docente comienza explicando cómo se llegó a la democracia y su significado en Atenas, apoyándose en la **Presentación 7.**



El profesor explica que Grecia atravesó por distintas formas de gobierno desde la formación de las polis. Atenas en particular, estuvo en manos de la monarquía en sus inicios, pero el poder del rey fue quedando finalmente entre unos pocos aristócratas que formaron un gobierno oligárquico. Gobernaban a través de una institución conocida como Aerópago, compuesto por aristócratas, y a través de los arcontes, magistrados o funcionarios que representaban a los más ricos de la ciudad. El resto de la población no tenía participación en el gobierno, lo que fue generando un creciente descontento.

Hacia el siglo VI a. de C. Atenas era escenario de luchas entre los atenienses ricos, que controlaban el gobierno y las tierras, y los atenienses pobres, que eran agricultores y mercaderes. En el año 508 a. de C., un ateniense rico llamado Clístenes llegó al poder de la ciudad estado Atenas. Al año siguiente, fundó un sistema de gobierno nuevo, llamado Democracia.

La democracia es una forma de gobierno en la que el poder político proviene de los ciudadanos. La palabra proviene del griego demokratia. Demos significa "el pueblo" y kratia "poder" o "gobierno". La democracia ateniense era una democracia directa, es decir, los ciudadanos podían votar directamente las leyes y las acciones del gobierno. Esto es distinto a la democracia indirecta, donde los ciudadanos eligen representantes para votar las leyes. [*Esto último es muy importante. Los alumnos deben entender que los ciudadanos atenienses "se gobernaban a sí mismos" en el régimen democrático, por decirlo de alguna manera. No había un hombre con una autoridad superior a la otra, sino instituciones con mayor o menor poder. El profesor explica en qué consiste la democracia directa.

Les indica que la participación de la ciudadanía se organizaba en tres instituciones. Las instituciones eran:

Ekklesia ⟶ El órgano de gobierno más importante de Atenas. Era el que tomaba las decisiones más importantes, incluidos el votar las leyes, decidir si iban o no a la guerra y asuntos de política exterior. Todos los ciudadanos atenienses podían asistir y votar en la Ekklesia, que se juntaba 40 veces al año. Las decisiones requerían una simple mayoría para ser tomadas.

Bulé ⟶ consejo compuesto por 500 hombres (50 de cada una de las 10 tribus atenienses). Estos hombres eran elegidos al azar y sus cargos duraban un año. La Bulé tomaba decisiones sobre el dia a dia del gobierno y decidia qué asuntos debian ser llevados a la Ekklesía.

Tribunal popular de Heliastos o Dikasteria ⟶ corte de justicia formada por 500 miembros mayores de 30 años, que eran elegidos al azar. Decidían casos legales por mayoría. No eran la policía oficial ni tampoco eran abogados; eran en cambio un tribunal de ciudadanos que buscaba regular los asuntos menores.

Práctica guiada

Les indica que van a analizar la estructura política de la democracia en Atenas en su Ficha de Trabajo nº 7, en parejas. La actividad 1 les presenta un diagrama que deben completar con la mayor cantidad de información posible aunque de manera sintética y clara. Deben acudir a Biblioteca y/o sala de computación y explicar cada punto:

- Funciones de cada institución (lo más detalladas posible)
- Mecanismos por medio de los cuales lleva a cabo sus funciones (por ej.: reuniéndose una vez al mes, etc.)



- Integrantes de cada institución
- Relaciones entre una institución y otra (*Esto último graficarlo con ejemplos
- cercanos a ellos: los alumnos deben dar cuenta del aprendizaje a la profesora, ella a su vez dar cuenta de su trabajo a su jefa de departamento o de ciclo, y esta a su vez dar cuenta del trabajo de los profesores y rendimiento de los alumnos al rector del colegio, y así sucesivamente, y mostrar cómo se representan estas relaciones y/o utilizar ejemplo del trabajo de los padres u otro)
- Al final los alumnos salen adelante a explicar sus esquemas. Cada pareja debe también establecer si creen que la democracia de Atenas se parece o no a la democracia actual y por qué.

Práctica independiente

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 2 de las Fichas. En ella deberán analizar los mecanismos para limitar el ejercicio del poder y para respetar los derechos de la ciudadanía a través de preguntas de análisis enfocadas a los siguientes criterios:

- Equilibrio de poderes
- Principio de la elegibilidad (los cargos se eligen por votación)
- Temporalidad de los cargos
- Existencia de ley escrita
- Cultura de respeto a la ley

Al finalizar el profesor pide a algunos alumnos que den a conocer sus respuestas.

Consolidar el aprendizaje

Juntos reflexionan sobre la importancia de los mecanismos actuales del sistema democrático en Chile: por ejemplo, derecho a voto, separación de los poderes del Estado, etc. Los escriben en la pizarra.-

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

En la clase de hoy aprendiste acerca del funcionamiento de la República en la Antigua Roma. Imagina que prepararás la República en la cocina. Responde en los espacios en blanco qué ingredientes se necesitan para realizar la receta de la República. Luego, explica tu "receta".

R: Otorgar derechos a las personas para que puedan participar en la toma de decisiones.

R: definir la forma de votar.

R: Desarrollar instituciones para organizar la toma de decisiones.

R: Establecer quienes pueden votar y quiénes no.

R: discutir cuáles son el tipo de asunto que se podrán decidir mediante la votación.

Receta:

R: En este espacio los alumnos deben establecer los pasos para el desarrollo de la Democracia.

Deben incluir los "ingredientes" en el orden que estimen conveniente, asegurando cierta lógica en la definición de cada "paso".

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

En la clase de hoy aprendiste acerca del funcionamiento de la Democracia en la Antigua Grecia. Imagina que prepararás la Democracia en la cocina. Responde en los espacios en blanco qué ingredientes se necesitan para realizar la receta de la Democracia. Luego, explica tu "receta"

DEMOCRACIA
RECETA:

DEMOCRACIA

1 ________________________________

2 ________________________________

3 ________________________________

4 ________________________________

5 ________________________________

* * * * * * * * * * *

TICKET DE SALIDA

* * * * * * * * * * *





Actividad N°1. ¡A investigar!

- Utilizando la información de libros, texto de estudio y/o internet, construye un esquema o diagrama con la información que te indicamos a continuación, dibujando flechas, signos u otros que te permitan graficar esta información:

- Funciones de cada institución (lo más detallado posible)
- El título del diagrama debe ser Democracia Ateniense
- Mecanismos por medio de los cuales lleva a cabo sus funciones (por ej: reuniéndose una vez al mes, etc.)
- Integrantes de cada institución
- Relaciones entre una institución y otra por medio de flechas


Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura
Ficha 7
Clase 7

Actividad N°2. Reflexiona.

- Utilizando la información que acabas de recopilar responde las siguientes preguntas.

a. ¿Qué instituciones permitieron evitar que el poder se concentrara en una sola persona?

____

____

____

b. ¿Qué instituciones velaron por el respetar los derechos de los ciudadanos?

____

____

____

c. ¿Cómo se elegían los cargos de cada institución? ¿Cuánto duraban los cargos?

____

____

____

d. ¿Crees que el sistema era eficiente? Argumenta.

____

____

____





Clase 8

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 17**	Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad.
	OA 6	Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - comparar críticamente distintos puntos de vista.
	OA i	Participar en conversaciones grupales y debates, expresando opiniones fundamentadas mediante fuentes, respetando puntos de vista y formulando preguntas relacionadas con el tema.
Actitudinal	**OAf**	Demostrar valoración por la vida en sociedad, a través del compromiso activo con la convivencia pacífica, el bien común, la igualdad de hombres y mujeres y el respeto a los derechos fundamentales de todas las personas.

Objetivos de la clase

Evalúan los alcances de la Democracia griega y distinguen las diferencias respecto de la democracia actual por medio del análisis de fuentes y la realización de un debate.

Recursos pedagógicos

Ficha N°8

Presentación N°8

Preparar el aprendizaje

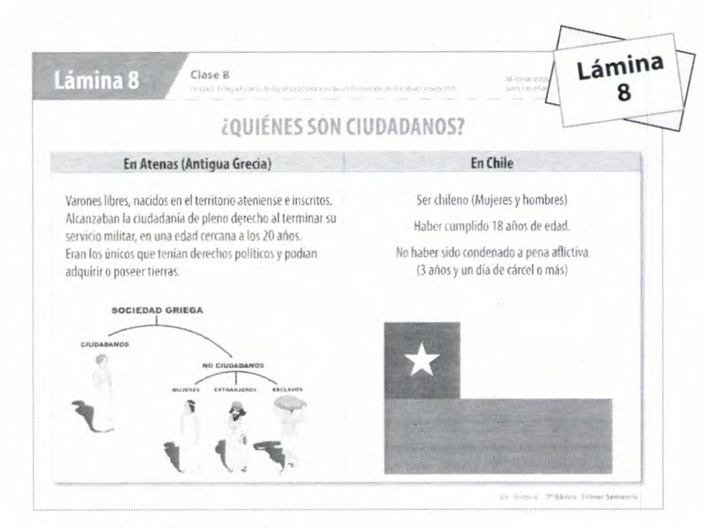
El profesor les pide recordar el funcionamiento de la democracia ateniense. Les pide a los alumnos que expliquen el funcionamiento de la democracia directa y las principales instituciones en que se basaba.

Luego les plantea que dicho sistema de participación no tenía las mismas características de la Democracia actual en el mundo ni en Chile. Les comenta que en la clase de hoy podrán identificar las diferencias entre dicho sistema y Chile y podrán problematizar en torno a sus alcances.

Entonces, la pregunta que organiza la clase de hoy es: *¿Fue el gobierno de la antigua Atenas realmente democrático? ¿Podemos juzgar a la Democracia ateniense según nuestra concepción democrática actual?*

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor indica a los alumnos que en esta clase desarrollarán un debate para dar solución a la pregunta planteada en el comienzo. Para iniciar, proyecta la **Lámina 8**. En ella se observan los requisitos para ser ciudadano en la Atenas clásica y en el Chile actual. El profesor solo debe explicar cada uno de los requisitos de la ciudadanía. Idealmente debe evitar emitir juicios de valor respecto a una y otra. Solamente debe explicar los conceptos que los alumnos tengan dificultad de comprender. Luego debe invitar a los alumnos a desarrollar la actividad 1 de sus Fichas. (individualmente)



Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen las actividades planteadas en la actividad 1 de la Ficha N°8. En ella podrán hacer una revisión de algunas fuentes que les permitirán adquirir argumentos para resolver la pregunta de la clase y además, para desarrollar posteriormente la actividad 2 de sus fichas. (Debate de ideas)

Práctica independiente

El profesor pide a los alumnos que lean las instrucciones de la actividad 2 de la Ficha N°8. Luego, organiza al curso en grupos de 6 integrantes que deberán dividirse en dos equipos de 3 alumnos: Equipo A y Equipo B. El grupo A deberá defender la idea de que Atenas era realmente democrática.

- El grupo B deberá argumentar en contra de esta idea, sosteniendo que no era realmente democrática.
- Cada equipo tendrá 10 minutos para preparar sus argumentos.
- Cada equipo deberá intentar convencer al otro equipo de su postura planteando sus argumentos en 7 minutos cada uno.

Cada grupo deberá intentar lograr un consenso en sus ideas.
Los alumnos deben registrar en sus fichas los argumentos de sus compañeros.

Consolidar el aprendizaje

La actividad se cierra con una puesta en común de sus opiniones en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Era Atenas realmente democrática?
- ¿Qué significa o implica la democracia?
- ¿En qué sentido Atenas era democrática?
- ¿En qué sentido Atenas no era democrática?
- ¿De qué manera la democracia en Atenas se puede comparar con la democracia en Chile hoy?

Ponen en común sus opiniones y el profesor cierra la actividad.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

¿Qué argumentos se pueden entregar para defender la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?

R: *Gran parte de la población estaba incluida en la toma de decisiones.*

R: *Existían mecanismos para proteger la democracia tales como el ostracismo.*

¿Qué argumentos se pueden entregar para negar la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?

R: *Las mujeres, extranjeros y esclavos no tenían derecho a participar en la toma de decisiones.*

Referencias al docente



Discurso Fúnebre de Pericles, con estudio preliminar:	*http://www.cepchile.cl/dms/archivo_1854_18/rev11_tucidides.pdf*
Aristóteles, Constitución de Atenas, texto en griego y castellano, versión pdf en:	*http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/libro.htm?l=769*
Texto Wealthy Hellas, de Josiah Ober, sobre la economía en Grecia antigua. Articulo en inglés:	*https://www.princeton.edu/~pswpc/pdfs/ober/051001.pdf*
Columna sobre la democracia en Atenas publicada en el NY Times (ingles)	*http://www.nytimes.com/2003/07/24/opinion/24iht-edcamp_ed3_.html*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.



TICKET DE SALIDA

Nombre del alumno:

Completa los cuadros con la información que se solicita en cada uno.

¿Qué argumentos se pueden entregar para **defender** la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?	¿Qué argumentos se pueden entregar para **negar** la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?

TICKET DE SALIDA

Nombre del alumno:

Completa los cuadros con la información que se solicita en cada uno.

¿Qué argumentos se pueden entregar para **defender** la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?	¿Qué argumentos se pueden entregar para **negar** la idea de que la Democracia en Grecia fue plena?

Ficha 8
Clase 8

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1: Reflexionar y desarrollar argumentos.

- De manera individual, lee los siguientes textos en silencio y analiza su contenido, resolviendo las preguntas planteadas.



Documento 1: Pericles (texto adaptado)

"Nuestra constitución favorece a la mayoría en vez de a unos pocos. Por eso es llamada una democracia. Si miramos las leyes, estas dan igual justicia y derechos a todos. El acceso a los cargos públicos es para cualquiera que tenga los ***méritos*** suficientes para hacerlo, y no está permitido que la clase social de las personas interfiera con sus méritos, ni tampoco la pobreza impide este camino. Si un hombre está capacitado para servir al gobierno, no será detenido por ninguna circunstancia o condición.

La libertad de la cual gozamos en nuestro gobierno se extiende también a nuestra vida privada. En las rivalidades que podamos tener unos con otros, no nos enojamos con nuestro vecino por hacer lo que le gusta, ni mostramos molestia, porque sabemos que no es una actitud agradable. Pero esta forma de actuar en nuestra vida privada, no nos hace menos respetuosos de las leyes en nuestra condición de ciudadanos. Tenemos, de hecho, un respetuoso temor por la ley; jamas obramos ilegalmente, acatamos las leyes y siempre obedecemos al ***magistrado*** que toca gobernar"

(Tucídides (460 -395 a. de C.), "El discurso fúnebre de Pericles", Canto III, en La Historia de la guerra del Peloponeso)

Vocabulario

Méritos: talento, habilidades o cualidades especiales para una cierta actividad.

Magistrado: oficial del gobierno.



a. Según Pericles, ¿Cuáles eran las características de la democracia en Atenas? (indica 3)

____

____

____

b. ¿Por qué estas características son importantes para la vida en comunidad?

____

____

____







Documento 2: La Constitución ateniense (texto adaptado)

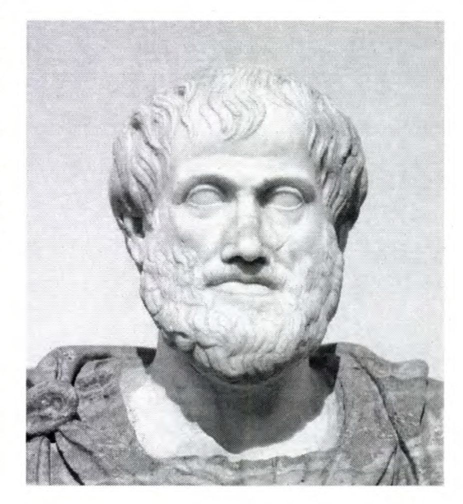
"Al momento en el que escribo, como era el pueblo dueño del poder, estableció la constitución que ahora existe. Pues de todas las cosas el pueblo se ha hecho dueño, y todo se gobierna mediante las votaciones de los ciudadanos, donde es el pueblo el que tiene el poder. [...] La actual organización constitucional es de la siguiente manera: son partícipes del gobierno los nacidos de padre y madre ciudadanos, y son inscritos como ciudadanos [miembros de un demo] a los dieciocho años de edad. Cuando están inscritos, los demás votan sobre si los nuevos candidatos cuentan con la edad legal para ser ciudadano; segundo, si es que es libre y tercero, si sus dos padres son ciudadanos. Si en la votación deciden que no es un hombre libre, el candidato puede acudir a un tribunal. Si este decide que no tiene derecho a ser considerado un ciudadano, es vendido como esclavo; pero si triunfa en el juicio, es nombrado ciudadano por su demo, sin ningún otro cuestionamiento."

(Aristóteles, La constitución ateniense)

Vocabulario

Demo: unidad de división del territorio de la antigua Atenas.

Nacidos libres: no hijos de un padre que es esclavo.



a. Según la Constitución ateniense, ¿Quién tenía derecho a votar en Atenas?

____

____

____

____

b. ¿De qué manera alguien se "transformaba" en ciudadano en Atenas? Explica

____

____

____

____

Ficha 8
Clase 8
Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura





Documento 3: La población ateniense

Grupo social	Número total de personas	Porcentae de la población	Posibilidad de votar
Hombres ciudadanos	29.900	12%	Si
Mujeres ciudadanas	29.900	12%	No
Hijos de ciudadanos	74.750	31%	No
Metecos	25.775	11%	No
Esclavos	80.000	34%	No
Poblacion total: 240.235		Porcentaje del total de la población que puede votar: 12%	

Fuente: Josiah Ober, Wealthy Hellas, 2010.

Vocabulario

Metecos: era extranjeros o griegos de otras ciudades estado, que se habian asentado en Atenas, generalmente por motivos del comercio. Se transformaron en parte importante de la economía de la polis, de la industria y del sistema educacional.



a. ¿Qué porcentaje de la población total de Atenas podía votar?

b. ¿Qué grupos de atenienses estaban posibilitados de votar? ¿Quiénes no podían votar?







Documento 4: Profesor Hansen (texto adaptado)

"Las críticas que generalmente se hacen contra la democracia ateniense tiene dos caras. Por una parte, la democracia era gobernada solo por ciudadanos hombres, excluyendo a las mujeres, extranjeros libres (metecos) y esclavos. En ese sentido, es lo que nosotros entendemos por oligarquía, no democracia. Por otra parte, el gobierno era dirigido directamente por las personas, mientras que en las democracias de hoy en dia el gobierno es ejercido por un representante del pueblo. Las asambleas populares ya son parte del pasado, y la democracia directa se ha hecho imposible por el tamaño de las naciones modernas. Paradójicamente, la democracia ateniense es criticada por ser a la vez más democrática y menos democrática que la democracia. Es más democrática al ser gobernada por las personas en vez de por un gobierno representativo; y es menos democrática porque acota el concepto de ciudadano al referirse solo a los hombres que tienen esta condición y participan en la asamblea"

(Mogens Herman Hansen, Was Athens a Democracy?, 1989)

a. Según el profesor Hansen, ¿en qué sentido el sistema político de Atenas era más democrático que muchas democracias de hoy en dia? ¿En qué sentido era menos democrático?

____

____

____

b. ¿Podemos juzgar la Democracia Ateniense a la luz de nuestro actual concepto democrático?

____

____

____



Documento 5: Profesor Camp (texto adaptado)

"Una vez al año los atenienes se juntaban y votaban sobre una cuestión sencilla: ¿Está siendo amenazada la democracia por alguno de los ciudadanos? Si una simple mayoría votaba que sí, entonces se volvían a juntar dos meses más tarde. Traían consigo el ostracón (una pieza de porcelana), sobre la cual escribían el nombre del ciudadano que creían representaba una amenaza para el sistema democrático. El acusado que tenía la mayor cantidad de votos, perdía. Era exiliado por diez años, con el fin de que pudiera eliminar cualquier inclinación anti-democrática que pudiera tener.

Ficha 8
Clase 8

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura




En otras palabras, los atenienses no solo votaban por sus gobernantes, de manera regular, sino también tenían votaciones excepcionales para casos como este. Este tipo de votación era una opción que podía ser ejercida o no, pero que no era obligatoria. El exilio no involucraba la confiscación de sus bienes o cualquier otra medida de castigo; sino que solo buscaba el fin de sacar al acusado de los asuntos políticos.

Es posible afirmar que los atenienses eran mejores que nosotros en exigir y controlar la responsabilidad en sus empleados públicos....Muchos de los grandes hombres de estado de Atenas a inicios del siglo V a. de C., se tomaron una de estas vacaciones de 10 años, cortesía de los ciudadanos atenienses.

Es cierto que podían haber engaños...Se encontró un conjunto de 190 ostracos en Atenas, todos con el hombre de Temístocles, cuando en realidad se supo que habían sido todos escritos solo por 13 personas...El otro peligro era si es que había un hombre de estado lo suficientemente poderoso, y contaba con los votos, el ostracismo era una muy buena forma de eliminar a un rival molestoso y más débil.

Luego de una votación injusta en el año 417 a. de C. sobre el ciudadano Hyperbolos, se demostró un evidente mal uso del sistema que tuvo como consecuencia que nunca más se utilizara entre los atenienses."

(Fuente: John Camp, "Ostracized in Athens: Ancient Greeks Knew How to Dump Bad Pols.", periódico The New York Times, 24 de Julio de 2003.)

Vocabulario

Confiscar: castigar con la medida de quitar a una persona sus bienes.



b. ¿Qué era el ostracismo en la antigua Atenas? ¿Cuál era su objetivo?

____

____

____

____

____

c. Según la opinión del prof. Camp, ¿hizo el ostracismo que Atenas fuera más o menos democrática? Argumenta con evidencia del texto.

____

____

____

____

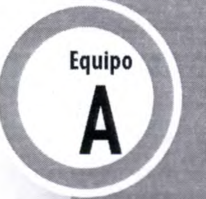
____





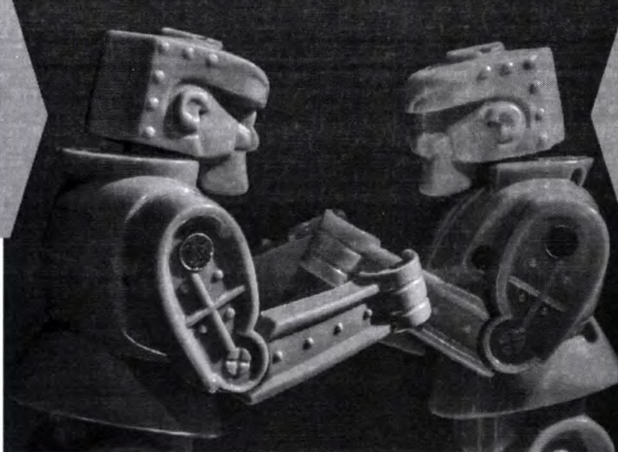
Actividad N°2. ¡A debatir!.

- Ahora realizaremos un breve ejercicio de debate para poder resolver la pregunta que da estructura a la clase de hoy. Tu profesor formará grupos de 6 alumnos. Cada grupo será dividido en dos equipos. Y cada uno de los equipos deberá defender una postura respecto a la Democracia en Atenas.



Equipo A

La organización política en Atenas era realmente Democrática.



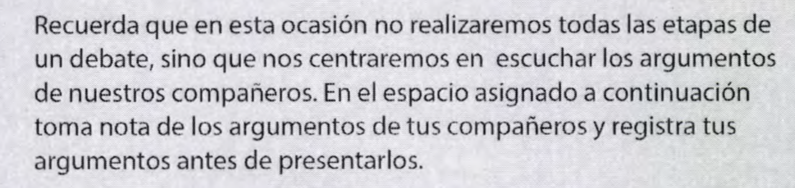
Equipo B

La organización política en Atenas **NO** era realmente Democrática.

- Cada grupo equipo tendrá 5 minutos para intentar convencer al otro equipo de su postura planteando sus argumentos en 7 minutos cada uno.
- El profesor decidirá cuál es el grupo ganador.

No es necesario que estés convencido(a]) de la postura que te corresponde defender. Debes desarrollar argumentos sólidos, a partir de las fuentes y explicaciones de tu profesor. Y **No necesariamente defender TU postura personal.**

Recuerda que en esta ocasión no realizaremos todas las etapas de un debate, sino que nos centraremos en escuchar los argumentos de nuestros compañeros. En el espacio asignado a continuación toma nota de los argumentos de tus compañeros y registra tus argumentos antes de presentarlos.



Ficha 8
Clase 8

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura





Anota aquí tus ideas

La organización política en Atenas era realmente Democrática.	La organización política en Atenas NO era realmente Democrática.

104 7º Básico, primer Semestre



Clase 9

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 17**	Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel. - Formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel
	OA h	Fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia
Actitudinal	**OAf**	Demostrar valoración por la vida en sociedad, a través del compromiso activo con la convivencia pacífica, el bien común, la igualdad de hombres y mujeres y el respeto a los derechos fundamentales de todas las personas.
Objetivos de la clase		
Caracterizan el funcionamiento de la República Romana por medio del análisis de textos		
Recursos pedagógicos		
Ficha N°9 Lámina 9a y 9b Video escena película Gladiador:		

Preparar el aprendizaje

El profesor pide recordar los elementos esenciales de la organización política de Grecia, discutidos la clase anterior. Comenta a los alumnos que en esta oportunidad podrán realizar el mismo proceso, pero referido a la experiencia romana.

Le comenta a los alumnos que durante esta clase podrán resolver la siguiente interrogante:

- *¿De qué manera se limitó el poder en Roma y qué características tuvo su sistema de gobierno? ¿Hemos heredado características políticas de Roma?*

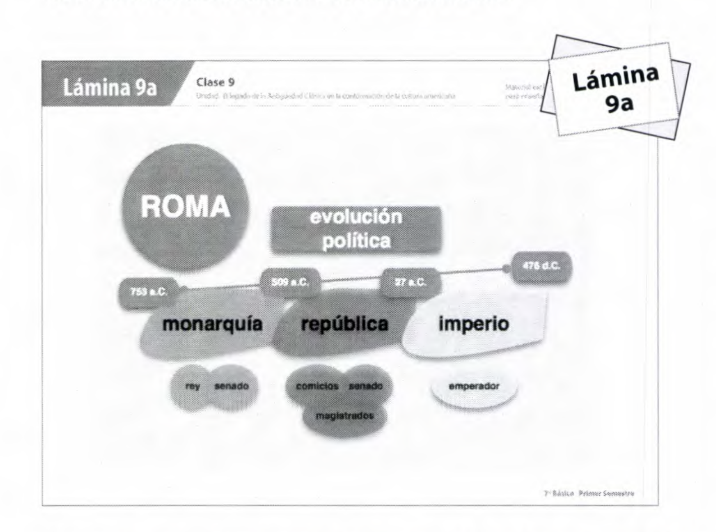
Enseñar un nuevo Conocimiento

El docente les recuerda la expansión de Roma vista con anterioridad, la cual se realizó durante uno de los períodos más brillantes de su historia, la República. Pide a los alumnos que expliquen qué entienden ellos por República. Da espacio para escuchar las respuestas y pide a los alumnos que observen la **lámina 9a**. Apoyándose en ella, el profesor explica que en Roma hubo tres grandes períodos políticos: la Monarquía, la República y el Imperio. Y les comenta que en esta clase se abocarán a conocer la segunda de ellas, pues es una de las mejores expresiones de la historia de cómo una sociedad ha buscado representación y ha intentado limitar el poder de los reyes o gobernantes.

Explica que el término REPÚBLICA significa "cosa"= Res "pública"= *Pvblica*. Es decir, que así como en Atenas la democracia se relacionaba con la ciudad, en Roma el gobierno se relaciona con lo público, es decir, que es de

todos (en oposición a lo que es privado). Les señala que los romanos desarrollaron mucho más el pensamiento político que los griegos, ahondando en el significado e importancia del Estado para una civilización.

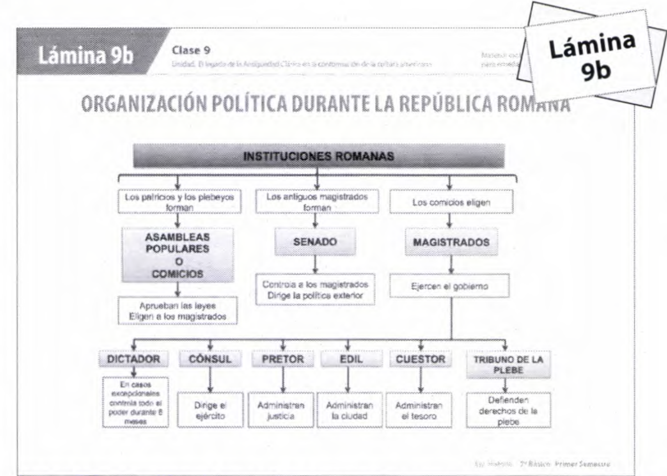
Luego, observan un video (4'02") con una escena de la película Gladiador en que se evidencia el rol del Senado en el gobierno. El profesor explica que el Senado, la institución más importante y antigua del gobierno en Roma, se fundó durante la Monarquía, se consolidó durante la República y que continuó teniendo un rol fundamental como contrapeso al poder del emperador durante el Imperio. Les explica que se formó como un Consejo de Ancianos formado por representantes de las familias patricias (organizadas en gens), para contrapesar el gobierno de la monarquía. Sus miembros tenían un carácter vitalicio, lo que influyó en el carácter conservador de esta institución y su carácter consultivo. Si bien sus decisiones no eran ley, tenían un rol fundamental en su elaboración.



Con apoyo de la **Lámina 9a**. El profesor explica el funcionamiento de la República Romana.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos desarrollar la actividad 1 de la Ficha N°9. Les pide que observen la **lámina 9b** y les solicita que desarrollen las actividades planteadas.



La idea es que el profesor vaya guiando este trabajo, ayudándolos a identificar instituciones, funciones y miembros de cada institución.

Luego, los alumnos deberán desarrollar la actividad 2, en la cual deberán trabajar preguntas en base a una fuente escrita.

El profesor guía el trabajo y al finalizar, pide a algunos alumnos que den a conocer sus respuestas a sus compañeros el profesor modela y corrige.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 3 de la Ficha N°9. Utilizando las explicaciones dadas por el profesor en la clase, en las **láminas 9a y 9b** y el texto trabajado en la actividad 2, desarrollan una pregunta de reflexión en parejas de modo de argumentar fundadamente respecto de la utilidad de la República como sistema político y como medio de limitación del poder.

Consolidar el aprendizaje

Guiados por el profesor alumnos reflexionan sobre el significado de la "Res-publica" hoy: ¿Cuánto valoramos lo público? ¿Cuánto contribuimos a cuidar lo público (desde los políticos que deben cuidar la confianza que los ciudadanos depositan en ellos, hasta el cuidado que los alumnos deben tener con los espacios públicos, las demás personas, etc.)? ¿Qué acciones podríamos promover para cuidar lo público en nuestra escuela o barrio?



Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

En la clase de hoy aprendiste acerca del funcionamiento de la República en la Antigua Roma. Imagina que prepararás la República en la cocina. Responde en los espacios en blanco qué ingredientes se necesitan para realizar la receta de la República. Luego, explica tu "receta".

R: 1. establecer quiénes tendrán derecho a participar y quién no.

R: 2. Establecer quiénes podrán participar en las instituciones y cuánto tiempo.

R: 3. Desarrollar instituciones para el buen funcionamiento de la República.

R: 4. Definir qué temas se discutirá en las asambleas.

R: 5. definir qué derechos tendrán los ciudadanos.

Receta:

R: En este espacio los alumnos deben establecer los pasos para el desarrollo de la Democracia.

R: Deben incluir los "ingredientes" en el orden que estimen conveniente, asegurando cierta lógica en la definición de cada "paso".

Tarea

*Se sugiere dar como tarea que redacten un texto de una plana en el cual, tal como Cicerón, reflexionen sobre la importancia de la "Res pública" hoy: qué es lo público; cuánto cuidamos lo público; que valor le atribuimos a lo público. Es una importante ocasión de instalar una reflexión sobre educación cívica en los alumnos, por lo que incluso se sugiere poner nota de proceso.

Referencias al docente

http://

Libro De *la República*, de Marco Tulio Cicerón, en español:	*http://info5.juridicas.unam.mx/libros/libro.htm?l=775*
Sobre Filosofía política en la Antigüedad, con comentarios de textos de Cicerón y otros oradores griegos y romanos (en ingles con opción de vista en español). Ver:	*http://plato.stanford.edu/entries/ancient-political/#CicRomRep*
Video escena película Gladiador:	*https://www.youtube.com/watch?v=uwflS7P7UNo*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

En la clase de hoy aprendiste acerca del funcionamiento de la República en la Antigua Roma. Imagina que prepararás la República en la cocina. Responde en los espacios en blanco qué ingredientes se necesitan para realizar la receta de la República. Luego, explica tu "receta". Responde las preguntas relacionadas con el Mar Mediterráneo.

REPÚBLICA

RECETA:

REPÚBLICA

1. ____________________

2. ____________________

3. ____________________

4. ____________________

5. ____________________

TICKET DE SALIDA





Actividad 1: Ordenemos las ideas.

- En base a las explicaciones de tu profesor(a) y a la observación de la lámina acerca de la organización política durante la República Romana, responde las siguientes preguntas.

Senado

a. ¿Quiénes conformaban el Senado?

____

____

____

b. ¿Qué atribuciones(poderes) tenía el Senado?

____

____

____

c. ¿Qué instituciones o mecanismos permitían controlar el poder del Senado?

____

____

____

Magistraturas

a. ¿Qué rol tenían los magistrados en la política?

____

____

____

b. ¿De qué manera se evitó la concentración del poder en un solo magistrado?

____

____

____





Ciudadanos

a. ¿En qué órgano o institución participaban los ciudadanos?

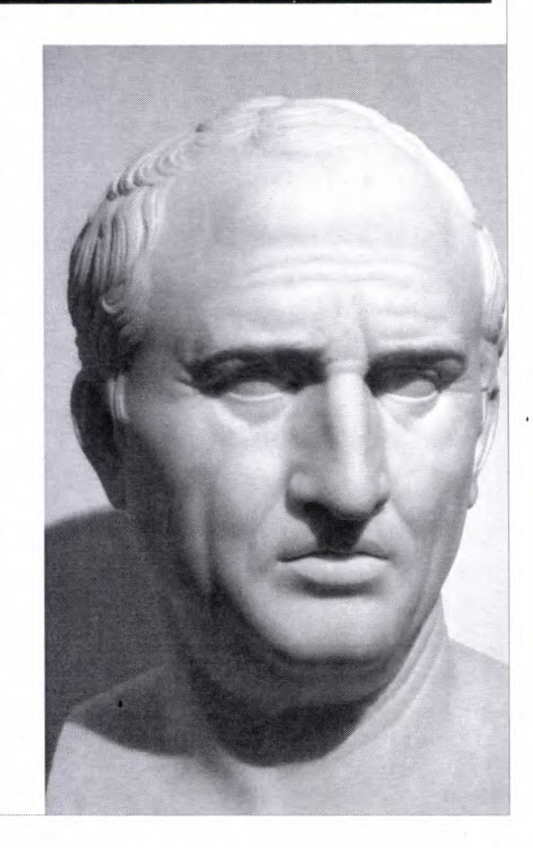
b. ¿Qué derechos y atribuciones tenían?

Actividad N°2: La República según un observador de la época.

- En parejas, lean el siguiente texto y resuelve las preguntas planteadas.

Cicerón (texto adaptado

Marco Tulio Cicerón (106-43 a. de C.) fue uno de los políticos más importantes de Roma. No provenía de una familia aristocrática sino de una familia de terratenientes provinciales, por lo que era lo que los romanos llamaban un "hombre nuevo" de la república. Ocupó el cargo de cónsul y llegó a ser un importante miembro del Senado, por su audacia, y sus habilidades como abogado y orador. El texto De re pública, fueron seis libros escritos por Cicerón entre el 54 y el 51 a. de C., en un período turbulento de la república, cuando Tiberio Graco, un cónsul que llevó a cabo medidas de reforma agraria que generaron problemas con el Senado, y pusieron en peligro la estabilidad del gobierno. En los libros I y II Cicerón se propone reafirmar los principios y valores que sostienen la República, de lo cual te presentamos un extracto:



"Así pues, república es cosa del pueblo; pero pueblo no es toda reunión de hombres congregados de cualquier manera, sino una sociedad organizada en torno a leyes, cuyo fin es el bien común. Los hombres no buscan reunirse con otros porque se sienten débiles, sino por la necesidad que tienen de asociarse; el hombre no ha nacido para vivir aislado, solitario y vagando por todas partes, sino que su naturaleza le lleva a vivir en relación con otros hombres.





Puesto que la ley es el lazo que una a una la sociedad y los derechos que concede esta ley son siempre iguales para todos, ¿qué derechos pueden existir en una sociedad cuyos miembros no son iguales? Si no se quiere establecer la igualdad de fortunas, si es imposible la igualdad de talentos, al menos debe establecerse la igualdad de derechos entre todos los individuos de una misma república. Porque ¿qué es una sociedad sin igual participación en los derechos? [...]

Tened presente lo que al principio dije: si en una sociedad no se reparten equitativamente los derechos, los cargos y obligaciones, de tal manera que los magistrados tengan bastante poder, los grandes bastante autoridad y el pueblo bastante libertad, no puede esperarse estabilidad en el orden de la república"

(Cicerón, De la República, Fragmentos Libros I y II)

a. ¿Qué entiende Cicerón por "Pueblo"?

____

____

____

b. ¿Qué condiciones debe tener ese "pueblo" para conformar una república?

____

____

____

c. ¿Qué valor le atribuye Cicerón a las leyes en una sociedad?

____

____

____

d. Quiénes son merecedores de derechos según Cicerón en una sociedad?

____

____

____

Ficha 9
Clase 9

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



e. ¿Cree Cicerón que todos deben ser exactamente iguales en una República? ¿Qué condición fundamental debe tener el pueblo?

Actividad N°3.

- En parejas, considerando las explicaciones de tu profesor, las láminas de información y el texto de Cicerón, responde la siguiente pregunta. Desarrollen argumentos e ideas bien fundamentadas.

¿Crees que existía un equilibrio de los poderes en la república romana? ¿Crees que el derecho a participar en política de los ciudadanos estaba debidamente resguardados?



Clase 10

2 horas pedagógicas

	Objetivos de aprendizaje	
Temático	**OA 17**	Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad.
Habilidad	**OA f**	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel. - Formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel
	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia. - comparar críticamente distintos puntos de vista
Actitudinal	**OAc**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

Objetivos de la clase

Analizan el legado de la República Romana y la Democracia en la sociedad occidental actual por medio del análisis de fuentes de diverso tipo.

Recursos pedagógicos

Ficha N°10

Preparar el aprendizaje

El profesor introduce la clase retomando las ideas políticas que han visto sobre Atenas y Roma en las últimas clases. Debe referirse a la importancia de organizar el Estado para respetar los derechos de la ciudadanía y limitar el ejercicio del poder, como lo hicieron atenienses y romanos con la instauración de los regímenes democrático y republicano. Les indica que todos estos principios fueron desarrollados por los atenienses cuando crearon la Democracia, y por los romanos, cuando fundaron la República y luego cuando ampliaron el aparato del Estado para administrar su territorio.

Luego, comenta a los alumnos que en la clase de hoy deberán resolver la siguiente pregunta: *¿Qué influenciaha ejercido la Democracia ateniense y la República romana en el sistema político del chile actual? ¿Por qué seguimos estudiando la cultura Griega y Romana?*

Enseñar un nuevo Conocimiento

Luego, les comenta que, los principios, mecanismos e instituciones políticas del mundo clásico sentaron las bases de nuestra cultura en la actualidad; del mundo occidental en general y de Chile en particular.

El profesor pregunta, ¿Qué principios ciudadanos son básicos para el mundo moderno occidental hoy? Debieran responder: el bien común; el valor de la justicia; la democracia como único régimen aceptado de gobierno; respeto a la dignidad humana y derechos de la ciudadanía –libertad, sufragio, igualdad de derechos-.

Luego, les habla sobre la Constitución Política chilena.

Les indica que es la ley fundamental del Estado, ya que indica cómo se debe organizar el Estado en todos sus aspectos: ciudadanía y derechos; funciones y límites del poder político; defensa del territorio; entre otros. Les indica que en Chile, incluso existe una corte especializada en asuntos de la Constitución, el Tribunal Constitucional, y al cual se recurre en casos de dudas sobre la interpretación de sus artículos.

Les indica que la Constitución chilena tiene fuerte influencia de los regímenes de gobierno de Roma y Atenas, que se pueden ver en diversos aspectos, partiendo por el nombre: "República democrática".

Invita a los alumnos a trabajar en la Ficha N°10.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de sus Fichas. En parejas leen un texto y subrayan con diferentes colores (Grecia=Verde; Roma=Rojo) los aportes de cada una o ambas civilizaciones en la concepción política occidental actual.

Al finalizar, el profesor pregunta: ¿Qué color predomina? Pide a los alumnos que respondan en voz alta y que argumenten sus elecciones.

Práctica independiente

En la actividad 2, los alumnos trabajarán con la Constitución Política de Chile. Para analizar la Constitución, se adjunta documento con los capítulos seleccionados y adaptados, que el profesor deberá multicopiar o bien, el docente puede llevarlos a la sala de computación, y que consulten ellos mismos la ley, en la página:



http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=242302.

El profesor pide a los alumnos compartir sus respuestas con el curso.

Consolidar el aprendizaje

El profesor divide la pizarra en dos y titula "La herencia de Grecia y Roma en la Organización Política de Chile". Pide a los alumnos que a modo de lluvia de ideas, mencionen herencias de cada una de estas dos civilizaciones que persistan en nuestro ordenamiento político.

El profesor modela y dirige. Al finalizar los alumnos copian el cuadro en sus cuadernos.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

En Chile es posible encontrar principios grecorromanos, por ejemplo en

R: Nuestro desarrollo político, en algunos edificios, en prácticas culturales como el teatro y el circo, en el uso del lenguaje español (derivado del latín).

La sociedad occidental y Chile, como parte de ella, ha integrado principios de la Democracia Griega como

R: La elección de nuestros representantes

La principal diferencia entre la democracia chilena y la Democracia Griega es

R: Nuestra democracia es representativa, mientras que la griega era directa.

La principal diferencia entre la República en Chile y la República Romana es

R: La republica en Chile permite la participación de toda la población sin distinciones, en Roma había amplios sectores sin derecho a participación.

Referencias al docente



Constitución chilena completa:	*http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=242302*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa las siguientes afirmaciones en los espacios en blanco

1. En Chile es posible encontrar principios grecorromanos, por ejemplo en

____

____

____

2. La sociedad occidental y Chile, como parte de ella, ha integrado principios de la Democracia Griega como

____

____

____

3. La principal diferencia entre la democracia chilena y la Democracia Griega es

____

____

____

4. La principal diferencia entre la República en Chile y la República Romana es

____

____

____

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

TICKET DE SALIDA

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Actividad N°1. La herencia política de Grecia y Roma.

- Lean este texto y subrayen con color verde aquellos elementos que pertenezcan a un legado herencia de Grecia, y con color rojo aquellos elementos que provengan de Roma.

"Los sistemas de gobierno del mundo occidental en la actualidad: herederos del mundo griego y romano")

Cada nación - o grupos nacionales- cuando se organizan en un Estado, establecen, en primer lugar, cuáles serán las reglas del juego. Estos acuerdos y principios básicos son los que se plasman en una Constitución y por eso a estos documentos se le llama también Carta fundamental. Esto es igual cuando tú con tus amigos, antes de iniciar un juego, se ponen de acuerdo sobre las reglas que van a seguir.

De las bases constitucionales se desprenden los mecanismos necesarios para lograr los objetivos del país: así surgen las formas de gobierno y las instituciones.

Tras el "bien común"

El bien común es el principio que persiguen todos los Estados al organizarse. Nadie busca acuerdos para no entenderse o para pasarlo mal. Sin embargo lo que puede ser valioso para unos, puede ser insignificante para otros.

¿Cómo ponerse de acuerdo?

A través de la historia hay valores que son considerados universales e indispensables para todos: ellos son el orden y la justicia. Hay algunos pensadores que agregan la paz externa y el bienestar, pero otros dicen que estos dos últimos se derivan de los dos primeros.

Sistemas de Gobierno: Cada pueblo lo establece

En el mundo moderno no se acepta otro concepto de gobierno que no sea uno de carácter democrático, es decir, en donde el fundamento de la organización sea el respeto a la dignidad de la persona humana y los derechos de la ciudadanía.

Se da por establecido que cada uno somos un cuerpo con mente, capacidad de razonar y con una voz que debe ser escuchada. Este conjunto de atributos nos hace libres y conscientes y, por lo tanto, en plena capacidad de decidir y elegir. Como todos somos únicos e irrepetibles, todos debemos gozar de igualdad de derechos y dignidad.

Para llegar a la meta

Para ejercer la democracia y siguiendo estos criterios, los pueblos pueden darse la forma de gobierno que estimen conveniente. Así, por ejemplo, hay regímenes republicanos presidencialistas, como el nuestro, o parlamentaristas, como el de Canadá; o monarquías constitucionales, como el de España o Inglaterra.

(Texto adaptado del original. Fuente: http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/organizacion-politica/2010/03/88-7514-9-educacion-civica.shtml



Ficha 10
Clase 10 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

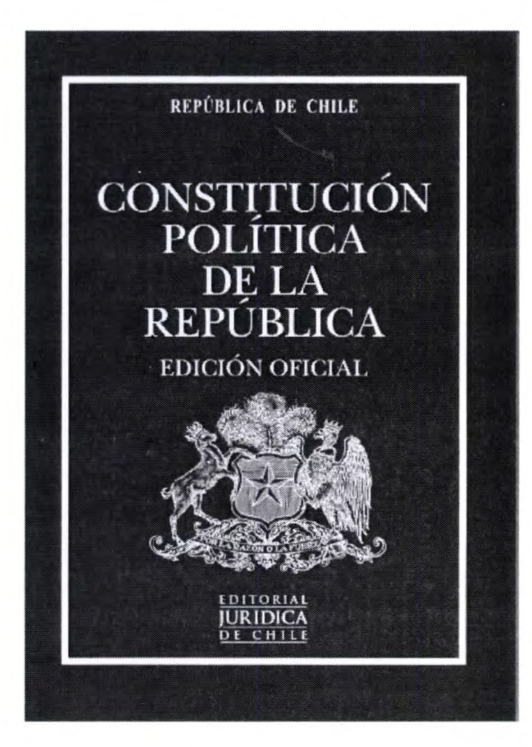


Actividad N°2: ¿Qué hay de griego y romano en nuestra Constitución Política?.

- A continuación, en parejas, deberán leer algunos textos extraídos de la Constitución Política de Chile. En la medida que avancen, completen el cuadro y luego, resuelvan las preguntas.

Capítulo I: BASES DE LA INSTITUCIONALIDAD

El Artículo 1 *Las personas nacen libres e iguales en dignidad y derechos. El Estado reconoce y cuida a los grupos intermedios (familias, organizaciones vecinales, organizaciones de trabajo, etc.) a través de los cuales se organiza y estructura la sociedad. El Estado está al servicio de la persona humana y su finalidad es promover el bien común, para lo cual debe contribuir a crear las condiciones sociales que permitan a todos y a cada uno de los integrantes de la comunidad nacional su mayor realización espiritual y material posible, con pleno respeto a los derechos y garantías que esta Constitución establece. Es deber del Estado resguardar la seguridad nacional, dar protección a la población y a la familia [...] y asegurar el derecho de las personas a participar con igualdad de oportunidades en la vida nacional.*



Capítulo II: NACIONALIDAD Y CIUDADANIA

El Artículo 10 *Sonchilenos:*

1°.- Los nacidos en el territorio de Chile, con excepción de los hijos de extranjeros que se encuentren en Chile por distintos motivos, aunque podrán optar por la nacionalidad chilena;

2°.- Los hijos de padre o madre chilenos, nacidos en territorio extranjero.

3°.- Los extranjeros que obtuvieren la nacionalización de acuerdo a la ley.

El Artículo 13 *Son ciudadanos los chilenos que hayan cumplido dieciocho años de edad y que no hayan sido condenados a pena de cárcel. La calidad de ciudadano otorga los derechos de sufragio, de optar a cargos de elección popular y los demás que la Constitución o la ley confieran.*





Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura
Ficha 10
Clase 10

Capítulo IV: GOBIERNO

El Artículo 24 *El gobierno y la administración del Estado corresponde al Presidente de la República, quien es el Jefe del Estado. Su autoridad se extiende a todo lo que tiene como fin la conservación del orden público en el interior y la seguridad externa de la República, de acuerdo con la Constitución y las leyes.*

El Artículo 25 *[...] El Presidente de la República durará en el ejercicio de sus funciones por el término de cuatro años y no podrá ser reelegido para el período siguiente.*

El Artículo 26 *El Presidente de la República será elegido en votación directa y por mayoría absoluta de los sufragios válidamente emitidos.*

Capítulo V: CONGRESO NACIONAL

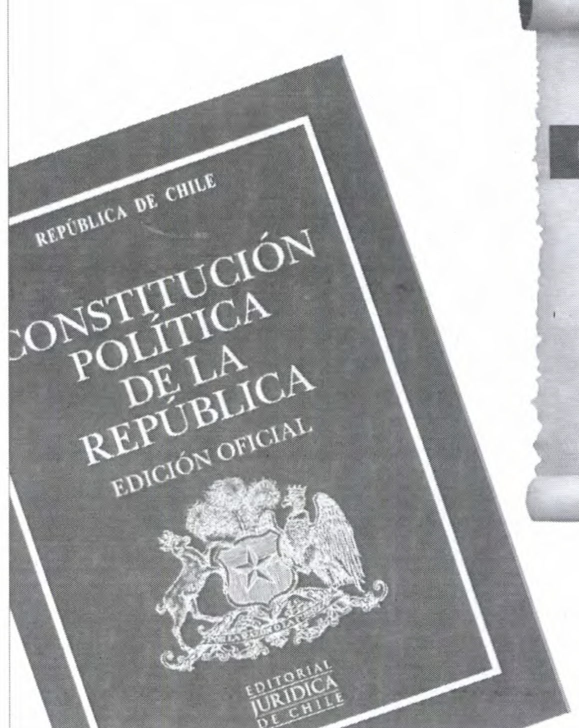
El Artículo 46 *El Congreso Nacional se compone de dos ramas: la Cámara de Diputados y el Senado. Ambas tienen como tarea principal la formación de las leyes de acuerdo a los principios de esta Constitución.*

El Artículo 47 *La Cámara de Diputados está integrada por miembros elegidos en votación directa por distritos electorales.*

El Artículo 49 *El Senado se compone de miembros elegidos en votación directa por circunscripciones senatoriales, que corresponden a cada una de las regiones del país.*

Capítulo VI: PODER JUDICIAL

El Artículo 76 *La facultad de conocer de las causas civiles y criminales, de resolverlas y de hacer ejecutar lo juzgado, pertenece exclusivamente a los tribunales establecidos por la ley. Ni el Presidente de la República ni el Congreso pueden, en caso alguno, ejercer funciones judiciales, avocarse causas pendientes, revisar los fundamentos o contenido de sus resoluciones o hacer revivir procesos fenecidos.*





Ficha 10
Clase 10 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



- Completa el cuadro.

Criterios	Principios	Constitución chilena
Bases de la Institucionalidad	Libertad	
	Igualdad ante la ley	
	Rol del Estado	
	Respeto a la ley (Constitución)	
Nacionalidad y Ciudadanía	Ciudadanía	
Instituciones de Gobierno (capítulos IV,V y VI)	Poderes del Estado, ¿concentrados en una sola persona o separados?	
	3 principales instituciones de Gobierno.	
	Forma de elegir los cargos de gobierno.	
	Duración de los cargos de gobierno	

- En base a la información obtenida, responde las siguientes preguntas de análisis:

a. ¿Cómo se respetan los derechos de la ciudadanía en Chile según la Constitución?

____

____

____

____

____

AptusChile
Potenciadora Educacional
Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura
Ficha 10
Clase 10

b. ¿Cómo se controla el ejercicio del poder en Chile según la Constitución?

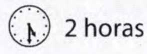
c. Considerando lo visto en las clases pasadas, ¿Qué elementos de la democracia ateniense puedes ver que han sido heredados por la organización política en Chile?

d. ¿Qué elementos de la República Romana han sido heredados?

e. ¿Te parece que Chile tiene los elementos suficientes para considerarla una "República democrática" según los principios del mundo clásico? Argumenta.



Clase 11


2 horas

Evaluación

Prueba parcial:
Los inicios de la Modernidad

Evaluación de contenidos:

- Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana. **(OA 5)**
- Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos. **(OA 6)**
- Identificar los principios, mecanismos e instituciones que permitieron que en Atenas y en Roma se limitara el ejercicio del poder y se respetaran los derechos ciudadanos (por ejemplo, a través del equilibrio de poderes, del principio de elegibilidad, de la temporalidad de los cargos, de la ley y una cultura de la legalidad, de las magistraturas y del Senado romano, entre otros), reconociendo elementos de continuidad y de cambio con la actualidad. **(OA 17)**

Referencia al docente

Dentro de la planificación está considerada 1 hora de repaso y 1 hora de retroalimentación.

Clase 12

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	**OA 7**	Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.
Habilidad	**OA g**	Investigar sobre temas del nivel, considerando los siguientes elementos: - definición de un problema y/o pregunta de investigación - planificación de la investigación sobre la base de la selección y el análisis de la información obtenida de fuentes - aplicación de distintas estrategias para registrar, citar y organizar la información obtenida - elaboración de conclusiones relacionadas con las preguntas iniciales - comunicación de los resultados de la investigación - utilización de TIC y de otras herramientas.
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAc**	Pensar en forma autónoma y reflexiva, fundamentar las ideas y posturas propias, y desarrollar una disposición positiva a la crítica y la autocrítica
Objetivos de la clase		
Caracterizan la estrategia de romanización desarrollada durante el Imperio Romano por medio del desarrollo de una investigación para resolver una pregunta histórica relacionada.		
Recursos pedagógicos		
Ficha N°12		

Preparar el aprendizaje

El docente les pide recordar lo estudiado sobre los orígenes de Roma y luego la expansión de la República Romana por el territorio del Mediterráneo, mar al cual los romanos llegaron a denominar "Mare Nostrum". Con esto los ubica temporal y espacialmente (Mediterráneo, península itálica, Roma). Les recuerda las diversas etapas de la Historia romana.

- Periodo monarquía (753-509 a. de. C.)
- República, años 509 – 27 a. de C.
- Les señala que la etapa siguiente, la del Imperio, duraría entre los años 27 a. de C. a 476 d. de C.

Luego, explica que a partir de esta clase realizarán una investigación que les permitirá resolver: ¿Qué elementos permitiera que la civilización romana pudiera administrar tan vasto territorio, y gobernar a las poblaciones de las provincias conquistadas, logrando mantener la unidad del Estado y conformar un gran Imperio?

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor caracteriza el Imperio Romano como un gobierno autócrata, que contaba con una vasta red de burócratas y militares para administrar políticamente; con una ley clara para regularlo, y una infraestructura para conectarlo y administrar el territorio. Además tenían una sociedad esclavista y una economía que permitieró mantener económicamente al gran Estado Romano. Les indica que el desarrollo de todos los elementos que verán a continuación, darán lugar a un proceso de ROMANIZACION. Esto implicó la asimilación cultural de la civilización romana por los pueblos conquistados.



Les indica que van a investigar sobre estos temas durante el Período Imperial. Asi identificarán cómo los romanos pudieron administrar el territorio y a la población.

El docente organiza al curso en grupos de 3 y les muestra un video sobre la Roma imperial (15'10"). Les pide poner atención a los aspectos mencionados, porque deberán escoger uno para investigar y justificar su elección, para lo cual deberán poner mucha atención. De la calidad de su justificación dependerá que sean o no merecedores de estudiarlo. *Esta actividad es para asegurar la atención de los alumnos durante el video y comprometerlos con su tema de estudio.

1. Derecho y ciudadanía
2. Organización militar
3. Infraestructura
4. Economía
5. Religión
6. Esclavitud
7. Latín.

Práctica guiada

El profesor organiza los grupos de trabajo (4 alumnos como sugerencia) y sortea los temas a estudiar temas a estudiar. Pide a los alumnos leer las instrucciones planteadas en la Ficha N°12.

Los alumnos se dirigen a la biblioteca o sala de computación para investigar sobre su tema. *Lo ideal sería que el docente seleccione libros previamente y los lleve a la sala de computación; así la mitad del grupo ve internet y la otra, en libros. Los alumnos, en la actividad 1 tomaran apuntes de la información recopilada. El profesor guía la investigación y supervisa que los alumnos no olviden la pregunta central de la investigación.

Práctica independiente

Los alumnos resuelven argumentadamente la pregunta inicial (actividad 2). Luego, se organiza una puesta en común. Idealmente el profesor pide a los alumnos sentarse en círculo, de modo de que todos se vean y escuchen.

Los alumnos, dan cuenta de los resultados de su investigación al curso. Los compañeros toman apuntes en sus cuadernos. El profesor corrige y modera.

Consolidar el aprendizaje

El profesor plantea a los alumnos la siguiente interrogante: *¿Fue hábil la estrategia de los romanos de la época imperial para mantener el control de sus dominios? ¿Por qué?* Ejemplifique.

Los alumnos responden.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

¿Cómo evalúas (positiva o negativamente) la estrategia con la que los romanos expandieron su Imperio? Encierra tu opción en un círculo y luego justifica. ¿Por qué?

R: Si los estudiantes la consideran positiva pueden referirse al concepto de romanización, al desarrollo de la red de caminos.

Si los estudiantes la consideran negativa podrían referirse a la imposición de costumbres sobre otros pueblos y /o a la distancia territorial que permitía el relajo moral de los jefes militares que estaban controlando los diversos

¿Cuál de los elementos utilizados para asegurar el proceso de expansión te parece más llamativo? ¿Y por qué?

R: Podrían referirse a la romanización, el uso del latín el cobro de impuestos, la ocupación militar, etc. De cada uno de ellos dependerá la respuesta en función de lo que consideren más llamativo. Lo más relevante es poner atención a la justificación.

Si tu hubieras estado a cargo de expandir el Imperio, ¿Cuál de las estrategias hubieras reforzado? ¿Por qué?

R: Pueden responder de manera libre, lo más relevante es la justificación que desarrollarán.

Referencias al docente



Video sobre Civilización romana	*https://www.youtube.com/watch?v=BL7bBGw9btM*
	ttps://www.youtube.com/watch?v=p8akEXX__j8
	https://www.youtube.com/watch?v=wW6ZSGNq9HU

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Completa las siguientes afirmaciones en los espacios en blanco

1. ¿Cómo evalúas (positiva o negativamente) la estrategia con la que los romanos expandieron su Imperio? Encierra tu opción en un círculo y luego justifica. ¿Por qué?

____
____
____
____

2. ¿Cuál de los elementos utilizados para asegurar el proceso de expansión te parece más llamativo? ¿Y por qué?

____
____
____
____

3. Si tu hubieras estado a cargo de expandir el Imperio, ¿Cuál de las estrategias hubieras reforzado? ¿Por qué?

____
____
____
____

TICKET DE SALIDA



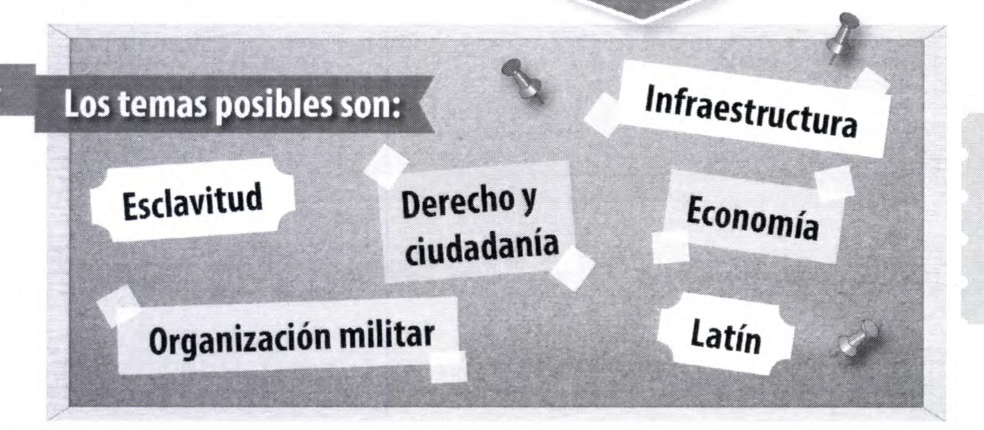
Ficha 12
Clase 12 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1: Investiguemos.

- A continuación, tu profesor organizará grupos de 4 compañeros. A cada grupo le asignará un tema de los incluidos en el proceso de Romanización.
- Durante la clase deberán recopilar información y luego, en base a ella, resolver la siguiente pregunta de investigación:

¿DE QUÉ FORMA EL/LA ________________ INFLUYÓ EN EL DOMINIO QUE TUVO ROMA IMPERIAL SOBRE LOS TERRITORIOS CONQUISTADOS?

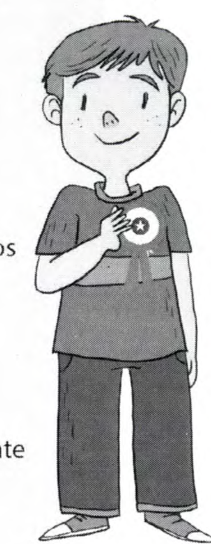


Subraya el tema que te corresponde investigar

Sigue las instrucciones planteadas:

Investigación y Registro de información. En libros de la biblioteca y en internet deben buscar información sobre el tema que les tocó. Deben considerar estos cinco criterios:

1. Características del elemento estudiado
2. Forma en la cual se irradió por el I mperio: ¿Quién fue el que impulsó su difusión? ¿En qué época? ¿Cómo lo llevó a cabo?
3. Forma en la cual permitió administrar el territorio: ¿El elemento estudiado buscaba administrar el territorio o a la población? ¿A través de qué mecanismos (funcionarios, construcciones, etc.)?
4. Evidencia de su irradiación por el imperio (ruinas, restos de pinturas, costumbres, etc.): ¿Qué evidencia quedó del elemento estudiado en las provincias del Imperio? ¿Se conservan hasta hoy?
5. Proceso de aculturación: ¿Cómo reaccionaron las poblaciones conquistadas ante este elemento? Señalen aspectos negativos y aspectos positivos.



Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura

Ficha 12
Clase 12

En el espacio destinado en esta Ficha de Trabajo tomen apuntes de la información recopilada. No es necesario que redacten ordenadamente, sino solo llevar un registro de la información útil.



Ficha 12
Clase 12 Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°2: discutir y argumentar

- Ahora, utilizando la información recopilada, responden la pregunta planteada inicialmente.

Al terminar, el profesor guiará una puesta en común para que den a conocer sus resultados. Presta mucha atención a los trabajos de tus compañeros y toma apuntes en tu cuaderno.

Clase 13

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje		
Temático	OA 7	Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.
Habilidad	OA h	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel - formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia - comparar críticamente distintos puntos de vista (OAh)
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel. (OAf)
Actitudinal	OAg	Demostrar interés por conocer el pasado de la humanidad y el de su propia cultura, y valorar el conocimiento histórico como una forma de comprender el presente y desarrollar lazos de pertenencia con la sociedad en sus múltiples dimensiones (familia, localidad, región, país, humanidad, etc.).

Objetivos de la clase

Analizan la estructura de poder durante el Imperio Romano y en particular la figura de Octavio Augusto a partir del análisis de fuentes.

Recursos pedagógicos

Ficha N°13

Preparar el aprendizaje

El profesor realiza preguntas dirigidas procurando que los alumnos recuerden los elementos de la civilización romana estudiados la clase pasada (derecho, infraestructura, organización militar, etc.), y su influencia en la expansión y consolidación de la administración política y territorial romana.

Les indica que en esta clase podrán comprender: *¿Cómo y porqué el poder volvió a estar concentrado en una persona durante el Imperio?* Y en particular, conocerán el caso del Emperador Augusto.

Enseñar un nuevo Conocimiento

Les señala que el liderazgo de algunos gobernantes fue clave para el funcionamiento del sistema administrativo del Imperio, ya que por sí solo el sistema no podría haber asegurado su éxito. Ellos fueron los emperadores, figuras clave en la historia de la Antigua Roma.

Les presenta a Augusto, quien se transformó en el primer emperador del Imperio romano (como tal) en el año 27 a. de C. y murió en el año 14 d. de C. Su nombre original era Octaviano, pero tomó el título de "Augusto" cuando se transformó en emperador.

El docente deberá ahondar en la biografía del personaje, recordando el fenómeno de romanización y extensión del imperio que vieron la clase pasada.

Aspectos importantes a mencionar: les explica su trayectoria como cónsul y su obtención de poderes extraordinarios; sus afanes imperialistas y su lucha contra Craso y Bruto; la formación del segundo triunvirato y la persecución a los republicanos; su fama en la parte



occidental del imperio y finalmente el enfrentamiento con Marco Antonio, administrador de la zona oriental del imperio, tras vencerlo en su alianza con Cleopatra, en la batalla de Accio [*Ver documento biografía de Augusto en Referencias]. [**Es importante que el docente haga toda esta explicación con un mapa del Mediterráneo, para poder ir señalando los lugares que nombra]

Les indica que ahora que han conocido el contexto histórico del emperador Augusto van a analizar, a través de fuentes y como hace un historiador, cómo era su liderazgo, con el fin de comprender su importancia en la expansión y Consolidar el imperio.

Práctica guiada

El profesor pide a los alumnos que desarrollen la actividad 1 de la Ficha de Trabajo 13 y les señala que trabajarán fuentes de diverso tipo (escritas y geográficas) para poder responder a la pregunta de la clase. El profesor supervisa a los alumnos para que discriminen información de las fuentes y colabora en la comprensión de los textos.

Práctica independiente

Los alumnos desarrollan la actividad 2 de sus fichas. En ella, reflexionan y responden preguntas utilizando la información de las fuentes de la actividad 1, desarrollando sus propios argumentos.

Al finalizar, el profesor pide a los alumnos que den a conocer sus respuestas. El profesor dirige la discusión, procurando reflexionar en torno a la concentración de poderes en una sola persona y sus eventuales riesgos y/o beneficios. Modera las intervenciones y propende a que se realicen discusiones en torno a la realidad chilena actual.

Consolidar el aprendizaje

A modo de ticket de salida, los alumnos deben escribir en sus cuadernos tres ideas que expresen nuevos conocimientos adquiridos en la clase. El profesor pide a algunos alumnos que lean sus ideas.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Escribe en los espacios en blanco seis ideas esenciales que hayas aprendido acerca de Octavio Augusto y su importancia como Emperador en Roma.

R: Posibles respuestas:

- *Fue un gran líder militar, muy seguido por la tropa.*
- *Conformó en dos ocasiones un triunvirato con otros líderes militares.*
- *Concentró todos los poderes de la antigua República.*
- *Durante su gobierno, Roma Imperial, alcanzó un gran esplendor.*
- *Durante su gobierno se desarrolló la denominada Pax Romana.*

Referencias al docente



Fuente referencial en la que se basa esta clase	*https://sheg.stanford.edu/augustus*
-Biografías de Augusto	*http://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/augusto.htm* *http://www.icarito.cl/biografias/articulo/a/2009/12/236-7095-9-augusto.shtml*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Escribe en los espacios en blanco seis ideas esenciales que hayas aprendido a cerca de Octavio Augusto y su importancia como Emperador en Roma.

TICKET DE SALIDA

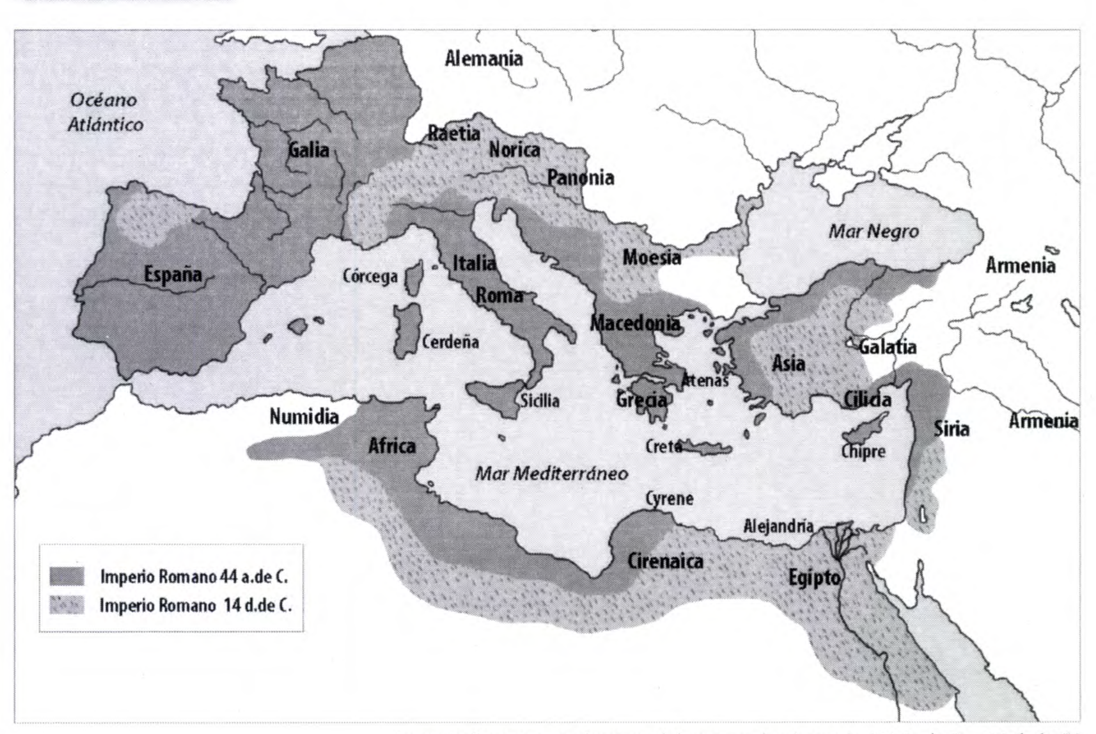




Actividad N°1: Leo, observo y reflexiono.

- Analiza los siguientes documentos y desarrolla los ejercicios planteados:

Documento A:



Imperio Romano en tiempos del emperador Augusto (44 A. de C. – 14 d. de C.)

Documento B:

El denaro era una moneda de plata usada durante el Imperio Romano. En la cara frontal está la cara de Octaviano (nombre original de Augusto), con la inscripción "César". En la cara posterior se ve un cocodrilo con la inscripción "Aegvpto Capta" en latín, que significa "Egipto capturada". Esta moneda fue usada para celebrar el triunfo de Augusto en la batalla de Accio en el año 31 a. de C.



Cara frontal denaro



Cara posterior denaro

Ficha 13
Clase 13

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Organizador gráfico 1:

Documento	Según estos documentos, ¿qué tipo de líder era Augusto? Justifica	¿Qué evidencia de los documentos sostiene esta postura.?
A y B: Mapa y monedas.		

Documento C: Augusto (texto adaptado)

Vocabulario

Exilio: ser enviado fuera del país de origen de uno, generalmente por motivos políticos.

Dictadura: el gobierno de una persona que concentra todo el poder

Cuando el emperador Augusto se sintió enfermo y creyó que iba a morir, comenzó a escribir su biografía y sus logros. Esta es una narración en primera persona de su vida y sus triunfos, expuestos en puntos. Originalmente estos fueron grabados en una tabla de bronce que fue en su tumba, pero luego se crearon copias y se distribuyeron por todo el imperio. Aquí te mostramos un extracto del texto:

2 Envié a los hombres que mataron a mi padre al **exilio**, para castigar su crimen. Más tarde, cuando nos declararon la guerra, los conquisté en dos batallas.

3 Fui mucho a la guerra, en la tierra y en el mar, y en todo el ancho mundo, y como triunfador perdoné la vida a todos aquellos ciudadanos que pidieron perdón. Con las naciones extranjeras que conquisté, preferí preservarlas antes que destruirlas.

5 Cuando se me ofreció la **dictadura**, no la acepté.

16 Yo pagué a los pueblos por los campos que entregué a los soldados. Fui el primero y el único en hacer esto entre todos los que conquistaron y fundaron nuevas colonias.

18 Cuando los impuestos no fueron suficientes para financiar al Estado, doné dinero y granos de mi propia reserva, a veces el equivalente a los impuestos de 100.000 hombres, a veces el equivalente a los impuestos de muchos más.

25 Restauré la paz en el mar, alejando a los piratas.





26 Expandí los límites de todas las provincias romanas; restauré la paz en las provincias de la Galia, España Germania, y traje la paz a la región de los Alpes, al norte de Italia.

27 Incorporé Egipto al territorio de los romanos.

31 Los emisarios de los reinos indios eran enviados constantemente a mi presencia con regalos, lo que no se había visto nunca antes en ningún líder romano."

Documento D: Testimonio de un soldado (texto adaptado)

Este pasaje fue escrito por *Veleius*, que sirvió como soldado cuando *Augusto* era emperador.

"No hay nada que un hombre pueda desear más de los dioses, nada con lo cual los dioses puedan agradecer más a un hombre, que Augusto no le haya otorgado a la República, a los romanos, al mundo. Puso fin a las guerras civiles después de 20 años, las guerras extranjeras fueron terminadas también, la paz fue restituida al mundo romano. Devolvió también el respeto a las leyes, la autoridad a los tribunales y la dignidad al Senado. Antiguas tradiciones republicanas fueron también restauradas. La agricultura volvió a los campos, la religión volvió a ser respetada, los romanos dejaron de vivir con angustia por las guerras; la propiedad privada de todos los ciudadanos romanos fue ahora asegurada; y se crearon nuevas leyes para el bien común.

Augusto fue forzado a tener el cargo de cónsul once veces consecutivas, a pesar de sus constantes esfuerzos por rechazarlo. Lo que sí rechazó y de manera tajante fue la dictadura, que el gobierno romano le ofreció persistentemente.

Narrar las guerras libradas bajo su mando, la paz del mundo tras sus victorias, sus muchas obras en Roma y fuera de Italia, sería una tarea que tomaría a cualquier escritor toda una vida."



César Augusto

Ficha 13
Clase 13

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Organizador gráfico 2:

Documento	Según este documento, ¿qué tipo de líder era Augusto?	Evidencia del documento que sostiene esta postura.	¿Es este documento confiable? ¿Por qué si o por qué no?
C: Augusto			
D: Soldado			

Documento E: Casiodoro (texto adaptado)

Vocabulario

Desarmados: sin armas.

Destinado: que sucedería con bastante certeza.

Este extracto fue escrito por el historiador romano Casiodoro, que nació 150 años después de la muerte de Augusto.

"Octaviano quería ser reconocido como democrático. Entregó al Senado el control de las provincias mas débiles, diciéndoles que eran pacíficas y que estaban libres de toda guerra, mientras él mantuvo el control de las provincias más poderosas, como Egipto, arguyendo que eran inseguras y que en ellas se podrían generar importantes revueltas. Decía que quería que el Senado se quedara con las mejores provincias del imperio, mientras que él se quedaría con las más difíciles y peligrosas; pero su propósito real era que, a través de este arreglo, los senadores estarían **desarmados** y sin ninguna preparación para una batalla, mientras que él en cambio, tendría las armas y los ejércitos.

Octaviano estaba **destinado** tener el control absoluto en todos los asuntos, en todos los tiempos. Cuando su período de diez años llegó a su fin, se votó para que se extendiera otros cinco años, luego diez más, luego otros diez, y nuevamente otros diez años, y diez años más por la quinta vez, de manera que así, por una serie de períodos de diez años, continuó siendo gobernador de por vida.





El nombre de Augusto se lo entregó el Senado y el pueblo. Querían llamarlo con un título **distintivo**, y se propusieron varios más. Octaviano mismo tomó el título de 'Augusto' que significaba que era más que un humano, ya que todos los objetos más preciados y sagrados son denominados como augustos en el mundo romano.

En este sentido, el poder de todo el pueblo y el Senado romano pasó completamente a manos de Octaviano, quien se convirtió, estrictamente hablando, en un verdadero monarca, ya que monarquía es el verdadero nombre para llamar a esta realidad. Sin embargo, los romanos odiaban tanto la idea de la monarquía que no llamaron a sus emperadores ni dictadores, ni reyes ni nada parecido, aunque en la realidad sí lo fueran"

Casidoro

Vocabulario

Distintivito: algún rasgo, titulo o característica que hace que una persona o una cosa sean únicas, distintas del resto.



Documento F: Suetonio (texto adaptado)

Este extracto fue escrito por el historiador romano Suetonio, que escribió casi 100 años después de la muerte de Octaviano.

Vocabulario

Halagadoras: dar a alguien muestras de afecto con palabras o acciones.

"A Octaviano nunca le gustó el título de 'Señor'. Cuando las palabras 'Oh justo y buen Señor' eran repetidas en alguna obra de teatro en honor a él, y todas las personas hacían reverencias y aplaudían para celebrarlo, inmediatamente los paraba con una mirada, y al día siguiente insistía en que esa línea fuera eliminada de la obra. Tampoco permitía que lo llamaran 'Señor' ni siquiera sus hijos y nietos, aunque no fuera seriamente, y les prohibió usar esas palabras halagadoras incluso entre ellos mismos.

Si hubiera sido por él, no habría entrado en ninguna ciudad o pueblo si no fuera en la noche o en el atardecer, para evitar que la gente se sintiera obligada a recibirlo con grandes ceremonias. Generalmente recorría las calles a pie. Por las mañanas, su casa de gobierno estaba abierta a todos, incluidos la gente común y corriente, y recibía las peticiones de las personas que se le acercaban en un tono muy amistoso.

Cuando se reunía con el Senado, siempre saludaba cordialmente a cada uno de sus miembros, llamándolos personalmente por su nombre; y cuando se despedía, lo hacía de la misma manera, mientras ellos permanecían sentados. Cuando Galio Serrino, un senador romano de quien no era especialmente cercano quedó ciego y decidió cometer suicidio, Augusto lo llamó a hablar con él, y sus consoladoras palabras lo convencieron de vivir."

Ficha 13
Clase 13

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Organizador gráfico 2:

Documento	Según este documento, ¿qué tipo de líder era Augusto?	Evidencia del documento que sostiene esta postura.	¿Es este documento confiable? ¿Por qué si o por qué no?
E: Casiodoro			
F: Suetonio			

Pregunta Final. En base a lo que has podido obtener de las fuentes....
¿Qué tipo de líder fue Augusto y por qué su personalidad fué importante para el desarrollo del Imperio Romano? Da 3 argumentos.





Actividad N°2. Reflexiona.

- En base a la lectura y a tus propias reflexiones responde las preguntas que se presentan a continuación.

a. ¿Qué importancia le asignas a Octavio Augusto en el desarrollo imperial de Roma?

b. En Chile actual, es importante la figura del gobernante para el desarrollo del país o es independiente de el/ella?

c. ¿Cuál es tu visión respecto a Augusto? Argumenta.

d. ¿Qué visión habrán tenido el pueblo romano respecto a la figura del Emperador?¿Qué crees si una figura así estuviera presente en Chile actual?

Clase 14

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 7**	Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.
Habilidad	**OA h**	Aplicar habilidades de pensamiento crítico tales como: - formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel - formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel - fundamentar sus opiniones sobre la base de evidencia - comparar críticamente distintos puntos de vista
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAb**	Respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica, y las ideas y creencias distintas de las propias, considerando la importancia del diálogo para la convivencia y el logro de acuerdos, evitando prejuicios.

Objetivos de la clase

Caracterizan la evolución del cristianismo en el contexto del Imperio Romano a partir del análisis de fuentes.

Recursos pedagógicos

Ficha N°14.

Presentación N°14.

Preparar el aprendizaje

El profesor pregunta la fecha a los alumnos y les dice: Si el hombre habita el planeta hace millones de años, *¿Qué explica que nosotros contemos 2017 años solamente?*

Los alumnos dan sus ideas y el profesor les indica que nuestro ordenamiento temporal tiene como año cero el "nacimiento de Jesucristo". Les comenta que la civilización occidental comparte dicho ordenamiento y, cristianos o no, todos vivimos en un contexto en el cual el desarrollo del cristianismo ha sido relevante. Les comenta que en la clase de hoy podremos resolverla pregunta: ¿cómo el cristianismo pasó de ser una religión perseguida en el Imperio Romano hasta convertirse en la religión oficial?

Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor explica las condiciones del nacimiento de Jesucristo, algunos episodios de su vida y muerte. Les pregunta: ¿Qué saben de cómo los cristianos eran tratados eran tratados durante el Imperio romano? Muchos estudiantes pueden saber que Jesús murió en manos de los oficiales durante el imperio romano y otros pueden comentar también sobre las persecuciones religiosas a los cristianos durante el gobierno romano.

Les comenta respecto de la persecución que debieron sufrir los cristianos por representar un desafío al poder, durante los primeros siglos del Imperio.

Luego, les indica que el Cristianismo se terminó por convertir en la religión oficial del Estado en el año



380 por el emperador Teodosio, transformándose en un elemento fundamental que le dio unidad cultural al imperio, como parte de la civilización romana que expandieron en todos los territorios, a través del proceso de romanización de los pueblos conquistados.

Explica, apoyándose en la **presentación 14** que: el cristianismo se originó a mediados del siglo I en el medio oriente. Comenzó como un secta judía y está basado en la vida y las enseñanzas de Jesus de Nazaret. El cristianismo se expandió por todo el Imperio romano y hacia el año 300 d. de C., cerca de un 10% de los 50.000 habitantes del imperio romano, eran cristianos. En el año 313 se declararía la tolerancia a esta religión. Sin embargo, antes, la situación de los cristianos en el Imperio había sido muy peligrosa.

Los cristianos fueron perseguidos entre el siglo I y III. Bajo el gobierno de nueve emperadores romanos, a los cristianos no se les permitió practicar su religión. Los cristianos fueron condenados a brutales castigos, incluyendo la muerte, de la que fue víctima el propio Jesús. Las catacumbas fueron el lugar de refugio de muchos cristianos. Eran galerías subterráneas creadas para enterrar a los muertos, pero en la época de las persecuciones, fueron usadas por los cristianos para celebrar sus ritos y ocultarse de las persecuciones.

Por medio de los "libelos", a los cristianos se les notificaba que eran demandados por el Estado por practicar otra religión distinta a la romana, que era el paganismo.

Finalmente explica la relevancia de los edictos de Tesalónica y Milán para otorgar tolerancia y luego, hacer del cristianismo la religión oficial del Imperio.



Práctica guiada

El profesor les indica que, al igual como lo hicieron con la pregunta sobre cuán democrática era Atenas o cómo era el liderazgo del emperador Augusto a través de un análisis de distintas fuentes, intentarán clarificar el tránsito del cristianismo desde la clandestinidad hacia la oficialidad (Actividad 1) El profesor deberá guiar los comentarios de cada fuente, dando tiempo para la lectura, realizando aclaraciones y supervisando el trabajo.

Práctica independiente

Los alumnos realizan la actividad 2. En ella desarrollan una actividad de síntesis y reflexión. Luego en parejas cada alumno lee al compañero su explicación.

Consolidar el aprendizaje

El docente cierra la clase comentando el trabajo realizado, con las siguientes preguntas:

- ¿Por qué fueron entonces perseguidos los cristianos por el Imperio romano, de acuerdo a las fuentes leídas?
- ¿Dónde podríamos buscar más información para continuar investigando sobre este tema?
- ¿Por qué creen que el texto de estudio no ofrece más información sobre los motivos por los cuales los cristianos fueron perseguidos? ¿Qué detalles "desagradables" el texto de estudio no quiso dar quizás? ¿Por qué el texto de estudio no plantea la posibilidad de que los cristianos hayan sido malinterpretados?

"*Es muy importante guiar esta última respuesta para que comprendan que pueden haber ideas que los textos de estudio no plantean para no "herir" sensibilidades y buscan ser "neutros", pero que esto es imposible, ya que la información entregada queda entonces incompleta. Incluso los textos de estudio tienen una postura, tal como las fuentes escritas por un autor, porque detrás de ellos, también hay autores, aunque no aparezcan sus nombres].

Para cerrar, el profesor les indica que tras las persecuciones y tras un proceso de lenta aceptación y tolerancia a los

cristianos, en el 380 el Cristianismo fue declarado religión oficial del Estado. Les pide que averigüen los procesos que sucedieron para llegar a esto.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Lee atentamente los siguientes hitos y organízalos cronológicamente en una línea de Tiempo. Luego escribe un texto donde expliques la evolución del Cristianismo en el contexto del Imperio Romano.

R: Nacimiento de Jesús
Muerte de Jesús
Persecución a cristianos
Catacumbas
Edicto de Milán.
Edicto de Tesalónica

R: Una vez que los estudiantes establecen el orden correcto en la línea de tiempo deben establecer una redacción que dé continuidad y relación lógica entre los sucesos. Lo más relevante es que establezcan en el orden correcto entre el primer y el último hecho. Los elementos persecución y catacumbas pueden variar respecto del orden planteado en la línea del tiempo.

Tarea

Averiguan [*Se sugiere poner nota], los hitos que marcaron el proceso desde que cesaron las persecuciones a los cristianos hasta que se declaró el cristianismo religión oficial del Estado. Averiguan:

325: Concilio de Nicea → Constantino y su conversión al cristianismo.

380: Edicto de Tesalónica → Teodosio, y los motivos que lo llevaron a decretar el cristianismo religión oficial del Imperio.

Referencias al docente



Clase basada en lección "Roman Empire and Christianity", Reading like a historian, Stanford Education Group	*https://sheg.stanford.edu/roman-empire-christianity*



Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Lee atentamente los siguientes hitos y organízalos cronológicamente en una línea de Tiempo. Luego escribe un texto donde expliques la evolución del Cristianismo en el contexto del Imperio Romano.

Edicto de Tesalónica	Persecución a cristianos	Muerte de Jesús
Catacumbas	Nacimiento de Jesús	Edicto de Milán.

TICKET DE SALIDA

Ficha 14
Clase 14

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



Actividad N°1. ANALISIS DE FUENTES.

- Lee los siguientes documentos y responde las preguntas que te presentamos a continuación.

Documento A: La opinión según un texto de estudio.

"A medida que el cristianismo se expandía por el mundo romano, algunos oficiales de los gobiernos de las provincias, comenzaron a temer que el cristianismo estaba conspirando contra ellos. Como resultado, arrestaron y mataron muchos cristianos, que, sin embargo, fueron vistos por la propia comunidad cristiana como 'mártires', es decir, personas que morían por su fe para inspirar a otros. Incluso muchos que no eran creyentes quedaban sorprendidos por la gran fe de los mártires.

A pesar de que los cristianos eran constantemente perseguidos a nivel local, las persecuciones masivas y a gran escala –es decir, como política general del imperio-, no fueron comunes durante los primeros dos siglos después de la muerte de Jesús. Sin embargo, a medida que fue creciendo, los emperadores comenzaron a ver el cristianismo como una amenaza y comenzaron a perseguir a quienes lo practicaban.

(Fuente: Historia del Mundo, El legado Humano, Ramirez, Stearns y Wainburg, 2008, Texas.)

Preguntas para comentar con el curso. Según el texto de estudio:

a. ¿Cuál era la relación entre el Imperio Romano y el cristianismo?

____

____

____

____

b. ¿Por qué el Imperio romano persiguió a los cristianos?

____

____

____

____







Documento B: Tácito (texto adaptado)

En el año 64 d. de C., durante el reinado del emperador Nerón, quien no fue muy querido entre los romanos, un gran incendio destruyó Roma. El siguiente texto es un extracto de la obra "Los Anales", una historia del Imperio romano escrita por el historiador Tácito en el año 116 d. de C. Tácito escribió y vivió durante la época en que los cristianos fueron masivamente perseguidos.

"Todos los esfuerzos humanos y los generosos regalos del Emperador Nerón no lograron hacer desaparecer la idea de que el gran incendio había sido provocado por las órdenes del propio Nerón. Para deshacerse de esta acusación, Nerón culpó y castigó fuertemente a un grupo que era odiado por sus costumbres. Estas personas eran llamadas cristianas por los romanos.

Primero se arrestó a los que se consideraron culpables. Luego, con la información que les obligaron a dar, se condenó a una gran multitud de cristianos, no por el crimen de haber prendido fuego a la ciudad, sino por el crimen de "odio hacia la humanidad". Fueron asesinados de las maneras más terribles, mientras les hacían burlas frente a toda la población."

(Tácito, Los Annales)

Preguntas de análisis:

a. (Describiendo a la fuente) ¿Quién es Tácito? ¿Cuándo escribió esto?

____

____

____

____

____

b. De acuerdo a esta fuente, ¿por qué el imperio romano persiguió a los cristianos?

____

____

____

____

____

Ficha 14
Clase 14

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



c. ¿Crees que este es un documento confiable para responder a la pregunta de por qué el Imperio Romano persiguió a los cristianos? ¿Por qué si o por qué no?

____

____

____

____



Documento C: Artículo del profesor Cassel

El siguiente extracto, proviene de un texto escrito por el profesor David Cassel en 1998, y publicado en la revista "Historia Cristiana y biografías", que trata sobre la historia del cristianismo. Cassel es profesor de Teología en el Colegio de Hanover, en Indiana, Estados Unidos.

Vocabulario

Canibalismo: Se dice de un animal que come carne de su propia especie.

También se le llama Antropofagia

Los romanos incorporaron muchas religiones en su imperio. Mientras las nuevas poblaciones participaran y respetaran los ritos roanos, tenían la libertad de adorar al dios que quisieran. Los cristianos, sin embargo, se negaron a adorar a cualquier otro dios que el cristiano, y se negaron también a participar en cualquier rito no cristiano, a servir en el ejército ni a aceptar las ceremonias oficiales.

Surgieron extrañas sospechas sobre los cristianos de parte de los romanos. Se les acusó de estar involucrados en ritos raros y misteriosos, celebrando prácticas de **canibalismo** y otras atrocidades, que atentaban contra la institución de la familia romana.

¿Por qué los romanos asociaron estas prácticas a los cristianos? Muy probablemente, quienes los criticaban malinterpretaron las Escrituras Cristianas. Los escritores del Nuevo Testamento se referían a sus compañeros cristianos como hermanos y hermanas...Esto puedo haber sido malinterpretado, especialmente si una pareja de marido y mujer eran llamados 'hermano y hermana en Cristo'. Esta idea pudo haber sido reforzada con el secretismo de las primeras celebraciones cristianas, que solo eran abiertas a los bautizados.

Respecto al canibalismo por su parte, pudo también haber surgido de un mal entendimiento de las Escrituras Cristianas y de la liturgia cristiana. Las palabras de la Eucaristía "Tomen y coman, este es mi cuerpo que entrego por ustedes', pudo haber sido interpretada de manera literal, en un sentido canibalístico por un lector que no entendiera la metáfora.

Fuente: "Defendiendo a los caníbales", David Cassel, 1998)





Preguntas de análisis:

a. De acuerdo al autor, ¿Cuáles eran las "extrañas sospechas" que tuvieron los romanos sobre los cristianos?

b. De acuerdo al autor, ¿Cuáles eran algunas de las razones por las cuales los romanos pensaban estas cosas de los cristianos? Nombra 2 o 3.

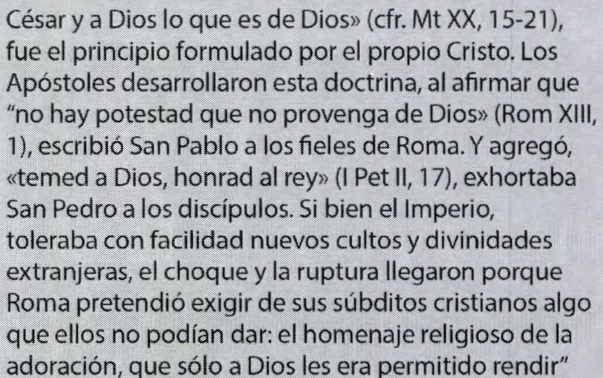
c. ¿De qué manera este documento sobre qué pensaban los romanos sobre los cristianos se relaciona con lo planteado por Tácito? Explica.

Documento D: Documento del sitio web católico

El sitio web Catholic.Net es un sitio dedicado a difundir las noticias, opiniones de sacerdotes, académicos y otras autoridades católicas y las enseñanzas del catolicismo en el mundo actual.



"La adhesión a la fe cristiana implicaba grandes dificultades. Los cristianos procedentes del Judaismo debían romper con la comunidad de origen, que en adelante los miraría como traidores. Los conversos que provenían de la religión pagana romana, también tuvieron que superar grandes obstáculos. La fe cristiana les obligaba a apartarse de una serie de prácticas tradicionales de culto a Roma y al emperador, que tenían un sentido religioso-pagano, pero que eran a la vez consideradas como actividades que todo ciudadano debía practicar en la vida pública y eran además testimonio de fidelidad hacia el Imperio. De ahí la acusación de «ateísmo» lanzada tantas veces contra los cristianos; de ahí la amenaza de persecución y martirio que se cernió sobre ellos durante siglos y que hacía de la conversión cristiana una decisión arriesgada y valerosa. ¿Cuáles fueron las razones que determinaron el gran enfrentamiento entre Imperio romano -pagano y cristianismo? La religión cristiana fomentaba el respeto y la obediencia hacia la legítima autoridad, que era Dios, separando lo terrenal de lo divino: «Dad al César lo que es del



César y a Dios lo que es de Dios» (cfr. Mt XX, 15-21), fue el principio formulado por el propio Cristo. Los Apóstoles desarrollaron esta doctrina, al afirmar que "no hay potestad que no provenga de Dios» (Rom XIII, 1), escribió San Pablo a los fieles de Roma. Y agregó, «temed a Dios, honrad al rey» (I Pet II, 17), exhortaba San Pedro a los discípulos. Si bien el Imperio, toleraba con facilidad nuevos cultos y divinidades extranjeras, el choque y la ruptura llegaron porque Roma pretendió exigir de sus súbditos cristianos algo que ellos no podían dar: el homenaje religioso de la adoración, que sólo a Dios les era permitido rendir"

(Fuente: Las persecuciones cristianas, sitio web Catholic.net.) www.catholic.net (texto adaptado)

Vocabulario

Potestad: un término difícil de traducir al español que refiere a la autoridad, el poder, el dominio que tiene alguien sobre otro.

Sesgo: "torcido". Se dice que una información está "sesgada" cuando es incompleta, o está manipulada para omitir algo que pudiera perjudicar a algún determinado interés.



a. ¿Cuál es, según plantea el texto, el principal motivo por el cual los cristianos fueron perseguidos por el Imperio Romano?

Actividad N°2.

REFLEXION Y SÍNTESIS. Explica en las siguientes líneas por qué los cristianos fueron perseguido en la antigüedad y cómo estos finalmente, lograron ser aceptados y posteriormente, convertidos en la religión oficial del Imperio.

Clase 15

2 horas pedagógicas

Objetivos de aprendizaje

Temático	**OA 8**	Analizar, apoyándose en fuentes, el canon cultural que se constituyó en la Antigüedad clásica, considerando la centralidad del ser humano y la influencia de esta cultura en diversos aspectos de las sociedades del presente (por ejemplo, escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros).
Habilidad	**OA e**	Seleccionar fuentes de información, considerando: - la confiabilidad de la fuente (autor, origen o contexto, intención) - la relación con el tema - el uso de diversas fuentes y los distintos tipos de información que entregan
	OA j	Comunicar los resultados de sus investigaciones de forma oral, escrita y por otros medios, utilizando una estructura lógica y efectiva, y argumentos basados en evidencia pertinente.
	OA f	Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre temas del nivel.
Actitudinal	**OAa**	Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia, sindicación o participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, género, orientación sexual, estado civil, edad, filiación, apariencia personal, enfermedad o discapacidad.

Objetivos de la clase

Identificar el legado grecorromano en la sociedad actual a partir del análisis de fuentes escritas (en papel y digital) y comunicar los resultados a sus compañeros.

Recursos pedagógicos

Ficha N°15.

Presentación N°15.

Preparar el aprendizaje

El profesor pregunta la fecha a los alumnos y les dice: Si el hombre habita el planeta hace millones de años, *¿Qué explica que nosotros contemos 2017 años solamente?*

Los alumnos dan sus ideas y el profesor les indica que nuestro ordenamiento temporal tiene como año cero el "nacimiento de Jesucristo". Les comenta que la civilización occidental comparte dicho ordenamiento y, cristianos o no, todos vivimos en un contexto en el cual el desarrollo del cristianismo ha sido relevante. Les comenta que en la clase de hoy podremos resolverla pregunta: ¿cómo el cristianismo pasó de ser una religión perseguida en el Imperio Romano hasta convertirse en la religión oficial?

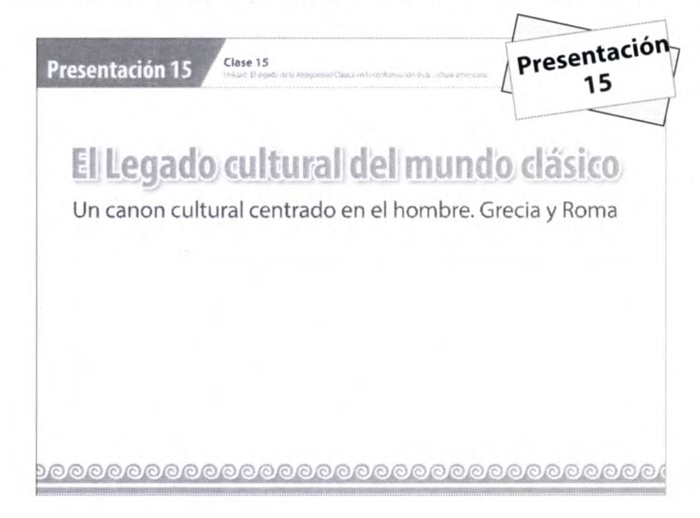
Enseñar un nuevo Conocimiento

El profesor señala que junto con los aspectos políticos que han visto hasta hora de Grecia y Roma, en ambas civilizaciones se gestó un modelo cultural o "canon" [explica el significado de esta palabra] que ha influido nuestra forma de entender el mundo y cuyas manifestaciones son tangibles hasta el presente. Por ejemplo, la creación de la escritura alfabética (no pictográfica como en Egipto y Mesopotamia) y el idioma español, cuya base es el latín; la escultura y la arquitectura; el teatro y la poesía; el deporte como disciplina; el ideal de belleza (proporciones, número pi); las relaciones de género y modelo de familia; etc.



son todos elementos que constituyen nuestra cultura occidental y que fueron un legado que dejaron las civilizaciones clásicas, que persiste hasta el día de hoy, al menos, como referente.

Les señala que uno de los rasgos particulares de este 'Canon clásico', es el interés por el ser humano. La centralidad del ser humano es el gran tema del modelo cultural clásico. Toda la producción intelectual y su pensamiento están basados en el interés por el hombre, que es el gran motivo e inspiración. Agrega que el ideal centrado en el ser humano fue tomado y completado por el mundo romano y que de la mezcla de ambos, se configuró lo que hoy conocemos como "canon cultural clásico", de lo cual veremos algunas manifestaciones de los mundos griego y romano. El profesor apoya sus explicaciones en la **Presentación 15**



Práctica guiada

El profesor guía la investigación de los alumnos. Dirige la lectura de las instrucciones consignadas en la Ficha N°15 (actividad 1) . Pide a los alumnos que se dirijan a la Biblioteca o Sala de Computación y cada uno registre en su cuaderno información relevante de acuerdo a las instrucciones. Esta información es de central importancia para poder desarrollar la actividad.

Práctica independiente

Con la información recopilada, se reúnen en parejas (el profesor designa o dirige). Los alumnos desarrollan la actividad planteada en sus fichas (Punto b. de la actividad 1)Al finalizar, el profesor dirige plenario en el cual los alumnos den cuenta de sus resultados a sus compañeros. Se adjunta a modo de sugerencia pauta de evaluación, en caso de que el profesor considere calificar esta actividad con una nota parcial. En tal caso, se sugiere extender el tiempo a unas 4 horas pedagógicas.

Consolidar el aprendizaje

El profesor pide a los alumnos que respondan la actividad planteada en la actividad 2. Al finalizar, pide a tres o cuatro alumnos que compartan sus respuestas. Cierra la actividad.

Ticket de salida:

Sugerencias de revisión

Ahora que realizaste tu investigación y escuchaste las de tus compañeros, escribe en los espacios en blancos tres de los legados grecorromanos que te parezcan más significativos y explica por qué los seleccionaste.

R: *En ambos cuadros la respuesta dependerá de la selección personal de cada estudiante. Se recomienda valorar la argumentación sin corregir o criticar la selección. Se puede evaluar además, el grado de involucramiento con el trabajo personal y de sus compañeros.*

Ticket de salida

Multicopiar y repartir un Ticket a cada estudiante.

Nombre del alumno:

Ahora que realizaste tu investigación y escuchaste las de tus compañeros, escribe en los espacios en blancos tres de los legados grecorromanos que te parezcan más significativos y explica por qué los seleccionaste.

Legado 1	Legado 2	Legado 3

El legado grecorromano es significativo en nuestra sociedad porque

TICKET DE SALIDA



SUGERENCIA PAUTA DE EVALUACIÓN LEGADO GRECORROMANO

Indicadores	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
- Indicar claramente el legado, la civilización y la categoría al cual pertenece,	9	
- Las noticias son pertinentes y reflejan claramente el legado grecorromano presente en la actualidad.	18	
- La reflexión es clara en establecer la relación entre la noticia y el legado grecorromano.	18	
Presenta el formato indicado	3	
Presenta un trabajo con letra clara y ordenada.	2	
Presenta un trabajo limpio y ordenado.	2	
Ortografía	1	
Puntaje Total	53	
Nota		

Comentarios

Ficha 15
Clase 15

Unidad El legado de la Antigüedad Clásica en nuestra Cultura



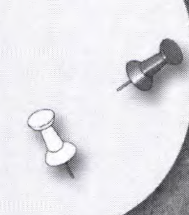
Actividad 1. Investigar y demostrar.

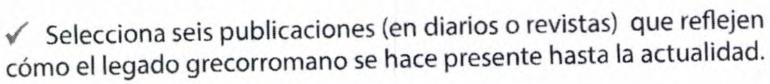
- En la siguiente actividad debes demostrar la presencia del legado de Grecia y Roma en nuestra sociedad actual. Lee atentamente las instrucciones para la realización de esta actividad.



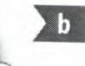
a Para realizar esta actividad debes contar con: (trabaja individualmente)

✓ Diarios y/o revistas que puedan ser recortadas.
✓ Tres hojas de block.
✓ Tijeras.
✓ Pegamento.
✓ Información respecto al legado grecorromano.
✓ Lápices de colores, destacadores, etc. (opcional).





Instrucciones generales:



b **(trabaja en parejas)**

✓ Selecciona seis publicaciones (en diarios o revistas) que reflejen cómo el legado grecorromano se hace presente hasta la actualidad.

✓ Las seis publicaciones deben ser de un legado diferente.

✓ Pega cada publicación en una cara de las hojas de block, acompañadas de la siguiente información:

Nombre del Legado.
Categoría del legado (política, social, económica, cultural, religiosa, etc.).
Civilización a la que pertenece (Grecia, Roma o ambas).

✓ Escribir una reflexión de entre 5 a 10 líneas respecto a cómo se refleja en la publicación escogida el legado que dejó la civilización señalada.

✓ Al finalizar, tu profesor dirigirá un plenario en el cual podrás contra a tus compañeros cuáles fueron tus reflexiones y pódrás conocer acerca de lo que ellos propusieron.





ActividadN°2: Reflexiona.

- En base a lo que has aprendido en la clase de hoy, responde la siguiente pregunta desarrollando 4 argumentos sólidos.

¿En qué elementos de nuestra sociedad es evidenciable la presencia de un cánon cultural clásico?

Clase 16

2 horas

Evaluación

Prueba parcial:
Los inicios de la Modernidad

Evaluación de contenidos:

- Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo. **(OA 7)**
- Analizar, apoyándose en fuentes, el canon cultural que se constituyó en la Antigüedad clásica, considerando la centralidad del ser humano y la influencia de esta cultura en diversos aspectos de las sociedades del presente (por ejemplo, escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros). **(OA 8)**

Referencia al docente

Dentro de la planificación está considerada 1 hora de repaso y 1 hora de retroalimentación.